ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

BELO HORIZONTE, QUINTA-FEIRA, 17 DE FEVEREIRO DE 2022

● MG: R$ 2,50 ● NÚMERO 28.955 ● FECHAMENTO DA EDIÇÃO: 0H

uai

FLORIAN PLAUCHEUR/AFP

Destruição em Petrópolis: foram 240 milímetros de chuva em apenas duas horas, o esperado para todo o mês de fevereiro

104 MORTES

FORAM CONFIRMADAS EM PETRÓPOLIS ATÉ A NOITE DE ONTEM

PARA NÃO REPETIR A TRAGÉDIA DE PETRÓPOLIS

Mortes servem de alerta para situação em outras regiões. Apenas BH tem 2 mil famílias em áreas de risco

Os deslizamentos de terra causados pela tempestade de terça-feira em Petrópolis, na região serrana do Rio, chamam a atenção para riscos geológicos decorrentes de grande volume pluviométrico. É o caso de Minas Gerais, que já sofreu com as chuvas de janeiro. Em BH, a Companhia Urbanizadora e de Habitação (Urbel) informou que existem mais de 2 mil moradias sob alto risco. "Daqui a uma década, em Nova Lima, na Grande BH, por exemplo, o que vai acontecer vai ser coisa de contar muita história. Pelo andamento, a densidade da urbanização é um descontrole total", alerta o professor Allaousa Saadi, do Instituto de Geociências da UFMG.

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS

MG-030, em Nova Lima: pista cedeu no Km 16 com excesso de água da chuva

Até a noite de ontem, pelo menos 104 corpos já haviam sido resgatados dos escombros dos mais de 200 deslizamentos de terra e desabamentos em Petrópolis. Foram 240 milímetros de chuva em apenas duas horas, mais do que o esperado para fevereiro inteiro. A prefeitura da cidade histórica decretou estado de calamidade pública, e várias frentes de trabalho atuam nas buscas por 35 desaparecidos, desobstrução de vias e apoio à população. ● Em Mateus Leme, na Grande BH, a população do distrito de Azurita precisou de uma via de acesso provisória, depois de ficar ilhada pela enchente causada por cabeça-d'agua em rios na terça-feira. PÁGINAS 11 E 12

RESISTÊNCIA DE PAIS ATRASA VACINAÇÃO

FIOCRUZ MANIFESTA PREOCUPAÇÃO COM RETORNO ÀS AULAS DE CRIANÇAS SEM PRIMEIRA DOSE CONTRA A COVID-19. GOVERNO DIZ TER IMUNIZANTES SUFICIENTES

PÁGINA 5

E·M Cultura

TULIO SANTOS/EM/D.A PRESS

Arte a céu aberto

Nova intervenção do Circuito Urbano de Arte (CURA) começa a tomar forma hoje no Edifício Savoy, em BH, pelas mãos da paulistana Mag Magrela ***(foto)***, inspirada na energia do feminino. CAPA

MARIANA

APÓS 6 ANOS DE OBRAS, JOIA BARROCA É REINAUGURADA

PÁGINA 14

ALAN SANTOS/PR

"Solidário" à Rússia

O presidente Jair Bolsonaro encerrou dois dias de visita à Rússia. Após encontro com o presidente Vladimir Putin, ele declarou: "Esta passagem por aqui é um retrato para o mundo de que podemos crescer muito nas nossas relações bilaterais". Sobre a tensão na Ucrânia, afirmou: "Também somos solidários a todos que se empenham pela paz". PÁGINAS 3 E 4

Impasse fecha lojas no carnaval

Depois de reunião sem acordo entre os sindicatos de lojistas de BH (Sindilojas) e dos trabalhadores no setor, o comércio deve permanecer mesmo fechado na cidade durante o carnaval, apesar de apelo pela abertura feito pelo prefeito Alexandre Kalil como parte da estratégia de contenção da COVID - 19. A previsão é de que as lojas baixem as portas depois de sábado e só reabram quarta - feira após o meio - dia. PÁGINA 8

Super Esportes

RAMON BOSQUÊS/EM/D.A PRESS

COELHO VENCE/ O América venceu o Patrocinense por 2 a 0 no Independência, com gols de Alê ***(foto)*** e Henrique Almeida. Com a vitória, voltou ao G4 do Campeonato Mineiro, com 13 pontos, superando Caldense e Athletic no saldo de gols. PÁGINA 16

ISSN 1809-9874

● **Assinaturas e serviço de atendimento:** (31) 99402-0234 ● **fale.conosco@em.com.br**
● **Central de atendimento ao assinante:** (31) 3263-5800 ● **Assinatura Uai:** (31) 3263-5888
● **Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.**

DIÁRIOS ASSOCIADOS

POLÍTICA

BAPTISTA CHAGAS DE ALMEIDA

>>baptistaalmeida.mg@diariosassociados.com.br

"Em todo instante que passa, temos mais dimensão do tamanho da tragédia que se abateu sobre a querida cidade de Petrópolis..."

■ **Romário**, senador pelo Rio de Janeiro

Chuvarada em Petrópolis monopoliza as notícias

Em entrevista concedida a jornalistas brasileiros em Moscou, o presidente da República Federativa do Brasil, Jair Messias Bolsonaro (PL), anunciou que sobrevoará a cidade de Petrópolis, no Rio de Janeiro, amanhã, depois de regressar de viagem. Ele explicou que houve mudança na rota do voo e que pousará no Aeroporto Internacional Tom Jobim, mais conhecido como Galeão, no Rio de Janeiro, em vez de Brasília.

A elegância do presidente da Rússia, Vladimir Putin, chamou a atenção, no encontro que ele teve com o presidente brasileiro. Basta apenas uma declaração: "Eu sei que ontem no Brasil ocorreu um incidente muito triste com fortes chuvas, tem vítimas, gostaria de estender minhas condolências ao senhor, a todas as vítimas".

Já o plenário da Câmara dos Deputados parou por um minuto pelas vítimas do desastre ocorrido pelo excesso de chuvas em Petrópolis (RJ). Ontem, até o início da tarde, os bombeiros já haviam registrado mais de 60 vítimas do temporal. Só que, mais tarde, já havia chegado a 98 o número de mortos. A iniciativa partiu do deputado Ricardo Silva (PSB-SP), que presidia a sessão.

O Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro organizou um mutirão com os juízes para agilizar e ordenar os documentos necessários para a identificação e liberação de corpos no Instituto Médico-Legal (IML). Por causa dos danos causados à infraestrutura da cidade, os fóruns não funcionaram ontem. Diante disso, os prazos processuais foram todos suspensos.

A Defensoria Pública do Estado do Rio de Janeiro enviou uma unidade móvel com defensores e servidores para o IML, com o objetivo de acompanhar o trabalho de identificação dos corpos.

A bancada do Rio de Janeiro no Senado, como não poderia deixar de ser, usou as redes sociais para lamentar o desastre. "Em todo instante que passa, temos mais dimensão do tamanho da tragédia que se abateu sobre a querida cidade de Petrópolis. Estou em contato com autoridades locais para oferecer apoio. Ao Brasil, peço orações." Desta vez foi o senador Romário (PL-RJ).

Para finalizar, "é muito difícil, muito difícil o que eu tenho visto aqui nesta manhã", relatou o repórter Alexandre Henderson, acrescentando que "dói, atinge o coração da gente, difícil para nós, cidadãos, pessoas de bem, ver isso".

Sensibilizados, os apresentadores globais Leilane Neubarth, no Rio de Janeiro, José Roberto Burnier, de São Paulo, e Camila Bomfim, em Brasília, se solidarizaram com o colega enviado a Petrópolis.

Os foguetes

O ministro astronauta da Ciência, Tecnologia e Inovações, Marcos Pontes, por meio da Agência Espacial Brasileira (AEB) e a Financiadora de Estudos e Projetos (Finep), pretende fortalecer o setor espacial brasileiro e viabilizar maior inserção do país no setor espacial mundial. "Precisamos manter a tripulação do centro preparada, operacionalmente pronta. Então, precisamos dos foguetes para treinar a preparação, o lançamento, o acompanhamento e tudo o mais. Os foguetes são essenciais", ressaltou Marcos Pontes.

MARCELLO CASAL JR/ABR - 14/4/20

Maior porte

O ministro Marcos Pontes (**foto**) destacou que o projeto será bom também para as empresas produtoras, que vão desenvolver tecnologias para outros tipos de equipamentos para alcançar foguetes de maior porte. Já o presidente da Finep, Waldemar Barroso, destacou que "esse edital é uma retomada para que o Brasil possa produzir um protótipo de foguete para ser lançado da Base de Alcântara ou do Centro de Lançamento da Barreira do Inferno, com total segurança e confiança".

Minas resolve

Os dois projetos que tratam de medidas para conter o encarecimento dos combustíveis, que seriam votados pelo Plenário do Senado ontem, foram adiados para a pauta da semana que vem. O senador Jean Paul Prates (PT-RN), relator de ambos os textos, anunciou a decisão no início da tarde. Ela foi tomada em conjunto com os presidentes do Senado Federal, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), e da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL). "O processo legislativo demanda cautela e diálogo, e estamos avançando em busca de entendimento que permita uma tramitação veloz", diz Pacheco.

Tem mais Minas

A Câmara dos Deputados aprovou, ontem, em votação simbólica, o texto-base do projeto que restringe operações policiais em escritórios de advocacia. Ainda faltam os destaques, mas tem tudo para dar certo. De autoria do deputado Paulo Abi-Ackel (PSDB-MG), o projeto altera trechos do Estatuto da Advocacia e do Código de Processo Civil. O texto foi apresentado ano passado, quando houve uma série de operações, uma coleção mesmo, de busca e apreensão realizadas pela Polícia Federal (PF) em escritórios de advogados.

Não teve jeito

Havia expectativa de votação da urgência nessa quarta-feira, mas o 1º vice-presidente da Câmara dos Deputados, deputado amazonense Marcelo Ramos (PL), informou que foi adiada para a semana que vem a apreciação do requerimento de urgência do projeto de lei que criminaliza a divulgação de informação falsa ou incompleta na internet, as chamadas fake news. Ele fez questão de ressaltar que "a urgência da proposta que regulamenta a questão das fake news também será precedida de rodada de diálogo com as bancadas para voltar à pauta semana que vem".

PINGAFOGO

■ "Ao mesmo tempo, vamos ouvir mais pessoas, buscando a solução que priorize os mais pobres. O Congresso Nacional cumprirá com o seu papel", explicou o senador Rodrigo Pacheco em nota divulgada ao fim da reunião.

ANTÔNIO CRUZ/ABR - 17/03/2016

■ Em tempo, sobre a nota "Não teve jeito": vários deputados aproveitaram a fase de discursos da sessão para cobrar a votação da proposta antes do período eleitoral. Para o deputado Henrique Fontana (**foto**), do PT-RS "trata-se de mecanismos criminosos que interferem na qualidade da democracia".

■ E tem mais do deputado petista: "Nós temos que votar uma lei, sim, que melhorará, e muito, o ambiente da democracia brasileira e nos dará eleições menos contaminadas por essa lógica das fake news e do gabinete do ódio".

■ Mais um Em tempo, desta vez da nota "Tem mais Minas": o deputado federal Paulo Abi-Ackel afirmou que o projeto é capaz de adequar o Estatuto da Advocacia "aos novos tempos". E deu exemplo: proibe ainda o advogado de fazer delação premiada contra clientes e ex-clientes.

■ Diante de tudo isso, com tantas chuvas, o jeito é encerrar por hoje. E torcer para que o cenário traga um pouco de paz. Sendo assim, o velho ritual. FIM!

ASSEMBLEIA

Comissão parlamentar de inquérito que investiga supostas irregularidades na Cemig recebe hoje parecer, que envolve responsabilização de integrantes da cúpula da estatal

CPI deve pedir indiciamento

GUILHERME PEIXOTO

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

Relator, o deputado estadual Sávio Souza Cruz (MDB) entrega hoje seu parecer, depois de seis meses de investigações

Após seis meses de investigação e coleta de depoimentos, a Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) que apura possíveis irregularidades na Companhia Energética de Minas Gerais (Cemig), se prepara para analisar o seu relatório final. O relator Sávio Souza Cruz (MDB) trabalha para fechar o texto e apresentá-lo aos colegas hoje. A informação foi confirmada pelo parlamentar ao **Estado de Minas**. Segundo apurou a reportagem, o parecer vai pedir o indiciamento de pessoas da cúpula da estatal. Se for aprovado pela CPI, o documento será entregue às autoridades competentes – o Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) deve receber uma cópia, por exemplo.

A tendência é que, após terem em mãos o relatório, os deputados ganhem tempo para analisar o material. Se o documento for oficialmente apresentado hoje, a votação do relatório deve ocorrer amanhã ou na segunda-feira, último dia do prazo de funcionamento da CPI.

Embora Sávio não adiante o conteúdo, o relatório deve ser robusto e de muitas páginas. Desde o meio do ano passado, os deputados analisam supostas ilegalidades na companhia. Na lista de temas analisados há suposta influência do Novo, partido do governador Romeu Zema, na empresa, e a assinatura de contratos sem licitação. A venda de subsidiárias da Cemig, como a Light, companhia elétrica que atua no Rio de Janeiro, também foi investigada.

Sávio Souza Cruz teve o auxílio de Professor Cleiton (PSB) e Beatriz Cerqueira (PT), nomeados sub-relatores do comitê. "Espero que a gente possa pedir o indiciamento e solicitar à Justiça que penalize as pessoas que identificamos que participaram de ilegalidades na Cemig", diz o parlamentar do PSB, também vice-presidente da comissão.

O relatório deve ser acompanhado por informações externas enviadas à CPI. Parte dos materiais entregues aos deputados coloca em xeque declarações dadas pelos interrogados. "Percebemos incongruências e testemunhos que não condizem com o que os documentos nos mostraram", pontua Professor Cleiton.

O último a estar frente à frente com os deputados foi Evandro Veiga Negrão de Lima Júnior, vice-presidente do Novo em Minas Gerais. Ele, que não tem cargo na Cemig ou no governo, foi citado como possível voz influente nas decisões da estatal. Ele admitiu ter participado de etapas ligadas à seleção de Reynaldo Passanezi para a presidência da empresa, mas afirmou ter atuado a pedido de Cássio Azevedo, ex-secretário de Estado de Desenvolvimento Econômico.

Uma das principais revelações obtidas pela CPI na reta final dos trabalhos veio, justamente, de Passanezi. Ele contou que, em 2019, quando ainda estava no processo seletivo para comandar a Cemig, precisou passar por entrevista com João Amoêdo, à época presidente nacional do Novo. A base aliada a Zema teve representantes nas reuniões para tomar depoimentos. Zé Guilherme (PP) foi figura constante nos interrogatórios. Para ele, as investigações da CPI não constataram ilicitudes na gestão da energética.

"Temos que ter calma e analisar, mas, sinceramente, não vi coisa tão importante. Há algo aqui ou ali que precisa de correção dentro da empresa, mas, no geral, não vi [irregularidades]", opina. "Vamos aguardar o relatório amanhã para tomar conhecimento e, aí sim, emitir opinião sobre o que foi colocado lá", completa.

■ "DESIDRATAÇÃO" PARA PRIVATIZAÇÃO

Na última sessão destinada a depoimentos, os deputados também conversaram com Maurício Dall'Agnese, responsável pela CemigPar, braço que cuida das fatias controladas pela estatal mineira em outras empresas de energia. A postura dele no depoimento irritou os deputados. "Isso aqui não é brincadeira; virou molecagem", chegou a dizer Sávio Souza Cruz em determinado momento. Dall'Agnese foi questionado sobre suposta estratégia de "desidratação" da Cemig, a fim de viabilizar a privatização. As ações da Cemig na fluminense Light foram negociadas no ano passado.

Antes, em 2019, a estatal mineira se desfez da participação indireta que tinha na Renova, especializada em fontes renováveis de energia. À época, a Cemig atuava na Renova por meio de ações controladas pela Light. A fatia, no entanto, foi vendida pelo valor simbólico de R$ 1, porque a Renova estava endividada e entrou em recuperação judicial. O preço baixo, no entanto, chamou a atenção de integrantes da Assembleia – por isso o assunto foi investigado.

Foram examinadas, também, as decisões de dispensar pareceres jurídicos para validar serviços firmados sem editais. Um dos contratos destrinchados foi assinado com a IBM, multinacional de tecnologia. O acordo de R$ 1,1 bilhão contempla funções como o controle do call center que presta suporte aos consumidores. O convênio foi oficializado pouco tempo após a Cemig romper acordo com a Audac, que havia vencido concorrência para controlar o atendimento telefônico.

Depois que assumiu o serviço, a IBM repassou, via sublocação, a responsabilidade pelas ligações à AeC, que havia sido derrotada pela Audac no pregão. A AeC era de propriedade do ex-secretário Cássio Azevedo. Ele morreu em 2021, em decorrência de um câncer.

Amparada na Lei das Estatais, a Cemig tem defendido o processo de contratação de Reynaldo Passanezi e os contratos feitos sem licitação. Ao tratar da venda da Renova, a empresa afirma que o assunto era de competência exclusiva da Light.

Após fazer testes de COVID-19, presidente brasileiro se reúne com Vladimir Putin, exalta relações bilaterais, "valores comuns" entre os dois países e defende empenho pela paz

BRASIL É "SOLIDÁRIO À RÚSSIA", DIZ BOLSONARO

INGRID SOARES

KREMLIN/DIVULGAÇÃO

O presidente Jair Bolsonaro se encontrou com Vladimir Putin durante duas horas, no Palácio do Kremlin, em Moscou

Brasília – O presidente Jair Bolsonaro (PL) se reuniu ontem, em Moscou, com o presidente da Rússia, Vladimir Putin, no Palácio do Kremlin, sede do governo russo. Sentados em poltronas próximas e em breve discurso, ele afirmou que o Brasil "é solidário à Rússia" e enumerou áreas de cooperação econômica com o país. "Estou muito feliz e honrado por este convite. Somos solidários à Rússia. Queremos muito colaborar em várias áreas. Defesa, petróleo e gás, agricultura. As reuniões estão acontecendo. Tenho certeza de que esta passagem por aqui é um retrato para o mundo de que nós podemos crescer muito nas nossas relações bilaterais", disse.

Bolsonaro se submeteu às exigências sanitárias da Rússia para o encontro. Usou máscara e fez testes de COVID-19 na chegada a Moscou. Por isso, se sentou perto de Putin, diferentemente do presidente da França, Emmanuel Macron, e do chanceler alemão, Olaf Scholz, que recusaram testes e tiveram que se reunir com Putin numa enorme mesa, cada um numa ponta. Após a reunião com Putin, Bolsonaro afirmou que compartilha valores comuns com o líder russo. "Conversamos por quase duas horas. Agenda bastante profícua e de amplo interesse dos nossos países. Agradeço seus votos de solidariedade para com a população de Petrópolis, que foi acometida por uma catástrofe. Que Deus conforte os seus familiares. Senhor presidente, compartilhamos valores comuns, como a crença em Deus e a defesa da família. Também somos solidários a todos aqueles países que querem e se empenham pela paz", afirmou.

Na parte econômica, Bolsonaro reforçou o interesse do Brasil em fertilizantes. "Temos uma colaboração intensa nos principais foros internacionais como o Brics, o G-20 e as Nações Unidas, onde defendemos a soberania dos Estados, o respeito ao direito internacional e a Carta das Nações Unidas. Constatamos a retomada do comércio bilateral aos níveis anteriores à pandemia. O Brasil é uma potência, em especial no agronegócio. Existe muito interesse de nossa parte no comércio de fertilizantes, pelo que sou grato ao prezado amigo. Notamos o interesse russo em plantas habilitadas brasileiras para a aquisição de produtos de origem animal", emendou.

O presidente também ressaltou oportunidades de ampliação de negócios na área de energia. "Reativamos, no ano passado, o Conselho Empresarial Brasil e Rússia, que prossegue em reuniões na tarde de hoje (ontem). No campo da energia, existem amplas oportunidades para ampliarmos negócios nas áreas de exploração de gás, petróleo e derivados. Desejamos aprofundar nosso diálogo de alto nível em temas como exploração em águas profundas e hidrogênio. Temos interesse nos pequenos reatores nucleares modulares. Registramos também a primeira edição da reunião de consultas em defesa e relações exteriores entre nossos ministros do Exterior e da Defesa, que se realiza neste momento", acrescentou.

Bolsonaro ainda agradeceu a Putin o apoio em relação à Amazônia, afirmando que "a Rússia sempre esteve ao lado do Brasil em defesa de nossa soberania". "De forma muito especial, quando alguns países questionaram a Amazônia como patrimônio da humanidade, quero agradecer à sua intervenção, sempre esteve ao nosso lado em defesa de nossa soberania. Muito obrigado."

Ele sugeriu também interesse do país em trabalhar em conjunto com a Rússia em áreas de ponta, como nanotecnologia, biotecnologia, inteligência artificial, tecnologias de informação e comunicações e pesquisas em saúde e oceanos. "O presidente Putin e eu atribuímos elevada prioridade à dinamização da aliança tecnológica entre Brasil e Rússia", revelou. Mais cedo, Bolsonaro participou de oferenda floral no túmulo do soldado desconhecido. Em seguida, almoçou com Putin.

Já Putin disse esperar que o encontro com Bolsonaro seja "produtivo" e emendou que o Brasil é o principal parceiro russo na América Latina. "Apesar de todas as restrições no ano passado, o crescimento do nosso comércio bilateral registrou alta de 87%. É uma alegria recebê-lo, senhor presidente. Espero que nosso encontro seja produtivo. É muito importante porque o Brasil é o nosso principal parceiro comercial na região da América Latina", completou.

LEIA MAIS SOBRE A VIAGEM DE BOLSONARO
PÁGINA 4

LUIZ CARLOS AZEDO

ENTRE LINHAS

"Mais uma vez, Bolsonaro tenta utilizar as Forças Armadas para desacreditar o processo eleitoral, o que faz parte de estratégia ensaiada em outros momentos, especialmente às vésperas do 7 de Setembro"

>>E-mail para esta coluna: luizazedo.df@dabr.com.br

Bolsonaro volta à carga contra as urnas eletrônicas

O presidente Jair Bolsonaro voltou a levantar suspeitas sobre a segurança das urnas eletrônicas e disse que até mesmo o novo presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), ministro Edson Fachin, não acredita no sistema eleitoral brasileiro. Em reposta, ontem, o TSE divulgou as informações prestadas às Forças Armadas sobre o processo eletrônico de votação. Na terça-feira, Edson Fachin, que assumirá a corte na próxima semana, afirmara que a "Justiça Eleitoral já pode estar sob ataque de hackers". Segundo ele, que escolheu o slogan "Paz e segurança nas eleições" para o pleito deste ano, os ciberataques aumentaram nos últimos meses.

As ameaças partem não apenas de atividades criminosas, mas de países como Rússia e Macedônia. Segundo Fachin, relatórios internacionais indicam que 58% dos ataques têm como origem a Rússia. Coincidentemente, desde a semana passada, a polêmica sobre a segurança das urnas voltou às redes sociais. Segundo Bolsonaro, o Ministério da Defesa havia apontado falhas no sistema operacional. Na verdade, o que houve foi um pedido de informações sobre o funcionamento do sistema e seu sistema de segurança, devidamente respondido pelo TSE. Ataques de hackers são constantes nas eleições, mas até hoje não tiveram sucesso.

Diante das novas declarações de Bolsonaro, o TSE decidiu divulgar as perguntas dos militares e as devidas respostas que deu. Uma delas foi sobre a substituição de cartões de memória por entradas USB, no novo modelo de urna eletrônica. O TSE respondeu que somente os dispositivos conhecidos que já integram a urna são aceitos nas portas USB. "Caso seja identificado um dispositivo não conhecido em qualquer porta, o sistema operacional da urna desliga a alimentação da porta USB. Dispositivos conhecidos conectados em portas diferentes da esperada resultam no bloqueio da urna pelo sistema operacional. Todo dado sensível que trafega pelo barramento USB é protegido por criptografia."

O TSE também esclareceu que a fabricação de urnas eletrônicas é auditada diretamente na linha de produção, de acordo com as exigências técnicas e especificações descritas na licitação dos serviços. "As urnas eletrônicas estarão submetidas a todos os eventos de fiscalização e auditoria. Os Testes Públicos de Segurança têm como objeto o último modelo de urna que teve seu sistema totalmente implementado e em produção".

Militares

Mais uma vez, Bolsonaro tenta utilizar as Forças Armadas para desacreditar o processo eleitoral, o que faz parte de uma estratégia ensaiada em outros momentos, especialmente às vésperas do 7 de Setembro do ano passado, com propósitos claramente golpistas. Essa estratégia é alimentada também pelo ministro da Defesa, Braga Netto, que incentiva os questionamentos e tem a ambição de ser vice-presidente da República.

A retomada da polêmica, de certa forma, contribuiu para que o general Luiz Fernando Azevedo, que antecedeu Braga Netto, tenha decidido não assumir a diretoria-geral do TSE, cargo para o qual havia sido convidado pelo ministro Luís Roberto Barroso, que deixa o comando da corte. O ex-ministro da Defesa alegou motivos familiares. A logística de realização das eleições, tradicionalmente, conta com o apoio das Forças Armadas, não só para garantir a realização das eleições em regiões remotas ou de alta criminalidade, como também por razões logísticas, ou seja, o transporte e a segurança das urnas eletrônicas.

O recrudescimento da narrativa de Bolsonaro sobre a falta de segurança na apuração dos votos coincide com a viagem a Moscou, a convite do presidente russo, Vladimir Putin. Hackers russos são acusados de interferir nas eleições norte-americanas em favor de Donald Trump, por meio de ataques de hackers e fakes news. Na terça-feira, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) fechou um acordo com as plataformas WhatsApp, Twitter, TikTok, Facebook, Google, Instagram, YouTube e Kwai para criar mecanismos para conter a disseminação de fake news. No WhatsApp, deve ser implementado um canal para informar eleitores.

Entretanto, a rede social russa Telegram não tem escritório no Brasil e não participa do acordo. "Estamos todos preocupados e empenhados em preservar um ambiente de debate livre", disse o ministro Luís Roberto Barroso ao anunciar o acordo, um de seus legados como presidente do TSE.

Como o vereador carioca Carlos Bolsonaro, filho de Bolsonaro, acompanhou o pai na comitiva em Moscou e manteve uma agenda paralela, como se estivesse fazendo turismo, há suspeitas de que estaria fazendo entendimentos para a contratação de hackers russos para a campanha. Eles são especialistas em fake news. Carlos Bolsonaro é o responsável pela atuação de Bolsonaro nas redes sociais, nas quais o presidente da República tem cerca de 45 milhões de seguidores.

GOVERNO

País europeu foi o 108º no ranking de exportação e o 54º na importação brasileira em 2021, mas é priorizado por Bolsonaro, que desembarca hoje em Budapeste para visita de três dias

Aproximação com a Hungria

MICHELLE PORTELA E RAPHAEL FELICE

Brasília – O presidente Jair Bolsonaro (PL) chega a Budapeste, na Hungria, hoje, para uma visita de cortesia ao primeiro-ministro Viktor Orbán e ao presidente Janos Ader, após agenda oficial na Rússia, com o presidente Vladimir Putin. Na agenda oficial, o líder brasileiro deverá buscar ampliar a relação comercial com o país europeu, mas analistas especulam que a comitiva governista tenha muito interesse no crescente know-how tecnológico instalado na região e ampliar alinhamento ideológico com o líder europeu.

Embora a viagem oficial tenha sido para a Rússia, Bolsonaro deverá ficar mais tempo na Hungria. O presidente desembarcou na terça-feira em Moscou, fez reuniões e um pronunciamento ontem, e seguiu com a comitiva presidencial para Budapeste, onde devem permanecer até o dia 19. A Hungria foi apenas o 108º colocado no ranking de exportação e o 54º na importação brasileira em 2021. No continente europeu, próximo à Rússia, Holanda, Itália e Espanha, por exemplo, são grandes parceiros comerciais do Brasil, mas Bolsonaro priorizou encontro ideológico com Orbán. Segundo especialistas, é uma estratégia para mostrar que o Brasil não está isolado no exterior e uma busca de apoio internacional para as eleições de outubro.

A comitiva presidencial também não foi totalmente revelada. Na terça-feira, o filho do presidente e vereador pelo Rio de Janeiro, Carlos Bolsonaro, foi visto saindo de um dos carros da comitiva na chegada ao hotel em que o presidente está hospedado. Os ministros Carlos França (Relações Exteriores), Braga Netto (Defesa), Luiz Eduardo Ramos (Secretaria-Geral), Augusto Heleno (Gabinete de Segurança Institucional) e Bento Albuquerque (Minas e Energia) também acompanharam Bolsonaro na Rússia.

Negociada em novembro do ano passado pelo ministro Carlos França, a viagem de Bolsonaro à Hungria foi recebida com naturalidade por analistas. Embora tenha ocorrido em meio a um conflito bélico, parece compreensível que Bolsonaro busque os líderes do Leste Europeu para reconstruir a sua agenda política internacional. Também segundo os analistas, o mandatário tenta mostrar para a sua base que o Brasil tem abertura internacional – mesmo que esses países tenham sérios problemas com a democracia.

Por isso, a visita a Orbán, o primeiro-ministro húngaro de extrema-direita, mais parece aproximação com esse grupo político global do que interesse econômico. O presidente húngaro, aliás, vai disputar pela quarta vez consecutiva as eleições do país, marcadas para abril. Especialista em relações internacionais, Pedro Feliú Ribeiro, professor e pesquisador do Instituto de Relações Internacionais da Universidade de São Paulo (USP), analisa que os efeitos da visita presidencial são percebidos com bons olhos pelos eleitores conservadores de Bolsonaro, porque Orbán é um dos principais líderes do conservadorismo internacional.

"A viagem é permeada por uma aliança ideológica com valores muito associados à extrema-direita, movimento internacional capitaneado por alguns milionários e que tem a liderança do americano Steve Banon, que já é aliado reconhecido da família Bolsonaro", analisa. Não é difícil compreender certos interesses de membros da comitiva em conhecimento e negócios na área de tecnologia da informação. "Sem dúvida, essa pauta conservadora traz a certeza de como essa aliança pode auxiliar nas eleições. Eles estão fortalecendo uma rede que financia, produz, tem contatos para fazer disparos em redes sociais de uma maneira sigilosa para barrar efeitos de regulamentações", explica Ribeiro.

Para David Magalhães, coordenador do Observatório da Extrema-Direita e professor de relações internacionais da PUC-SP, a Hungria de Orbán é o exemplo melhor sucedido da ascensão da chamada "direita radical populista" no mundo. O primeiro-ministro húngaro conseguiu mudar todo o Judiciário por meio de aposentadoria compulsória dos que lá estavam, controlou a imprensa local e promoveu o que o próprio chamou de "democracia iliberal húngara", onde as minorias deveriam se submeter às vontades da maioria.

"DIREITA RADICAL" "Orbán construiu uma direita radical populista muito bem-sucedida no projeto de destruir a democracia liberal húngara. Ele conseguiu fazer uma terraplanagem nas instituições e em direitos de minorias para consolidar o que ele chama de 'democracia iliberal húngara'. É democrático no sentido de ter a maioria, mas é iliberal no sentido de que as minorias se submetam, percam direitos e não tenham voz".

Magalhães diz ainda que "Orbán é o que Bolsonaro queria ser" e detalha algumas semelhanças entre os dois líderes. "Bolsonaro não conseguiu ter força política para fazer o que o Viktor Orbán fez na Hungria, que é passar o trator nas outras instituições e poderes. Ele [Bolsonaro] também fez discurso de que as minorias devem se adequar às maiorias. Ambos são ultraconservadores e o nacionalismo religioso-cristão do Orbán guarda muita semelhança ao tradicionalismo religioso do bolsonarismo, além de ambos serem governos anticomunistas", compara.

ATTILA KISBENEDEK/AFP

O primeiro-ministro da Hungria, Viktor Orbán, recebe hoje Bolsonaro, com quem tem alinhamento ideológico

MICHELE TANTUSSI/POOL/AFP

O chanceler alemão Olaf Scholz já se reuniu com Putin, mas impasse na Ucrânia permanece

Biden e Scholz fazem pressão sobre Moscou

Washington – O presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, e o chanceler alemão, Olaf Scholz, exigiram ontem que a Rússia tome "medidas reais de desescalada" para evitar conflito armado na Ucrânia e voltaram a ameaçar Moscou com sanções. Em conversa telefônica, o presidente americano e o chanceler alemão concordaram que "a Rússia deve tomar medidas reais de desescalada" e que "no caso de agressão militar à integridade territorial e à soberania da Ucrânia, a Rússia deve esperar consequências gravíssimas", escreveu a chancelaria alemã em comunicado.

Desde terça-feira, a Rússia afirma ter ordenado a retirada parcial dos mais de 100.000 soldados posicionados nas fronteiras da Ucrânia, mas os países ocidentais receberam esses sinais de apaziguamento com cautela. "O risco de agressão militar da Rússia contra a Ucrânia persiste, uma maior vigilância é necessária", alertaram Biden e Scholz, considerando que "até agora não foi observada nenhuma retirada significativa das tropas russas". No entanto, ambos os líderes elogiaram a declaração do presidente russo, Vladimir Putin, de que "os esforços diplomáticos devem continuar".

O presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, voltou a dizer ontem que o seu país resistirá a qualquer invasão, enquanto a Organização do Tratado do Atlântico Norte (Otan) informou que não constatou nenhuma retirada militar por parte da Rússia na fronteira com a ex-república soviética. Zelenski, que decretou um Dia da Unidade e assistiu a algumas manobras militares perto de Rivné, no Oeste, onde uma fileira de veículos foi destruída por mísseis e vários blindados dispararam em meio a um deserto amarelado.

Depois, viajou para a cidade de Mariupol, a última cidade do Leste controlada pelo governo. É considerada um dos territórios sob ameaça em caso de invasão, já que está a quase 20 quilômetros dos separatistas pró-russos que mantêm um conflito armado. "Não temos medo de nenhuma eventualidade, não temos medo de ninguém, de nenhum inimigo", disse Zelenski, que vestia um casaco verde de estilo militar. "Nós nos defenderemos. Protejam seu país", insistiu.

Em solidariedade a Zelenski, o embaixador da União Europeia na Ucrânia, Matti Maasikas, e os embaixadores da Espanha, Estônia, Polônia e Alemanha também se deslocaram para Mariupol. Mas o presidente ucraniano negou ter observado qualquer indício de que as tropas russas estejam se retirando. "Estamos vendo pequenas rotações. Não chamaria essas rotações de uma retirada das forças por parte da Rússia", comentou na televisão. "Não vemos nenhuma mudança", acrescentou.

Devido ao Dia da Unidade, muitas ruas de Kiev estão cheias de bandeiras. Em algumas escolas da capital, foram organizados exercícios de retirada. Essas manifestações patrióticas coincidiram com o apelo do Kremlin por "negociações sérias" com os Estados Unidos, enquanto líderes europeus continuam pedindo uma solução negociada para a crise.

OTAN REFORÇA SUAS DEFESAS

O secretário-geral da Otan, Jens Stoltenberg, que presidiu uma reunião dos ministros da Defesa da aliança, em Bruxelas, descartou que a ameaça na fronteira tenha diminuído, depois que a Rússia afirmou que começou a retirar seus soldados. Ele anunciou que a Otan reforçará suas defesas no Leste da Europa com mais mobilizações em seus países-membros fronteiriços com a Ucrânia. Ontem, centenas de paraquedistas dos Estados Unidos chegaram ao aeroporto de Rszesow, na Polônia, um país-membro da Otan.

Stoltenberg denunciou a "nova normalidade para a segurança" na Europa imposta pela Rússia, que consiste em "contestar os princípios fundamentais com o uso da força".

HENRIQUE PORTUGAL

> 'Audiência, associada à relevância social e ao dinheiro de patrocinadores, cria uma ilusão de que podemos fazer e falar o que quisermos. Essa é uma armadilha na qual muitos caem'

>>ahportugal@gmail.com

TECLADISTA DA BANDA SKANK, HENRIQUE PORTUGAL É MÚSICO E EMPRESÁRIO// ESTA COLUNA É PUBLICADA QUINZENALMENTE

Monark e seu cancelamento

Há algum tempo, estamos mudando os nossos hábitos no consumo de informações. Antes da internet, tínhamos a televisão e o rádio, e seus horários previamente definidos, aos quais éramos obrigados a nos adaptar para ver as novelas, jogos de futebol e os noticiários. A informação quente chegava em nossas casas toda manhã com os jornais em papel.

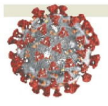
A chegada da internet começou a mudar as nossas vidas. Agora, tomamos o controle da nossa agenda e com a tecnologia de streaming foram criados outro mundo e oportunidades. Aí, chego ao ponto que gostaria de falar nesta coluna. Recentemente, aconteceu fato relevante no podcast Flow, quando um dos seus apresentadores, Monark, fez um comentário sobre a possibilidade de as pessoas terem a liberdade de criar um partido nazista no Brasil.

O comentário, o contexto e as críticas que ele recebeu, bem como os memes, você pode encontrar em várias plataformas; basta uma pequena pesquisa na web. Fiquei intrigado e prestei bastante atenção à resposta que ele postou em suas redes sociais. Isso, na minha opinião, confirma a teoria de que estamos vivendo uma curva de aprendizado para lidar com esses novos formatos de comunicação, suas facilidades e seus riscos.

Há mais de 30 anos, eu dou entrevistas para falar do meu trabalho como artista. Já passei dias dando entrevistas individuais, já participei de entrevistas coletivas, programas de entrevistas ao vivo e outros formatos. Faz muita diferença quando a pessoa que está nos entrevistando se prepara em relação aos assuntos que serão abordados, e também se ela tem formação na área de comunicação.

Esses novos formatos, como podcasts, canais do YouTube, além das redes sociais, criaram heróis instantâneos, de várias idades, com uma linguagem própria para cada geração e assuntos de interesse. Logo, começam os problemas.

Audiência, associada à relevância social e ao dinheiro de patrocinadores, cria uma ilusão de que podemos fazer e falar o que quisermos. Essa é uma armadilha na qual muitos caem, ao falar sobre assuntos dos quais têm pouco conhecimento. A mesma audiência que nos coloca em evidência, pode nos tirá-la, caso a gente não atenda mais aos interesses e vontades do público majoritário, ou se cometermos um erro como o de Monark.

No mundo atual, em que só existem "eu te amo" ou "eu te odeio", não existe espaço para colocações mal elaboradas de temas sérios como o nazismo. As pessoas, de uma forma geral, querem ver o seu sucesso, mas também vão se deliciar com os tropeços alheios. O problema do qual estamos tratando aqui na coluna provavelmente acontecerá com outros influencers, muito por conta da falta de preparação deles. Sócrates disse há 2.500 anos: "Sábio é aquele que conhece os limites da própria ignorância".

Resistência de pais à vacina, segundo pesquisadores, faz com que o público infantil se torne vulnerável à infecção. Governo diz que imunizante não falta

Fiocruz apela por proteção de crianças na volta às aulas

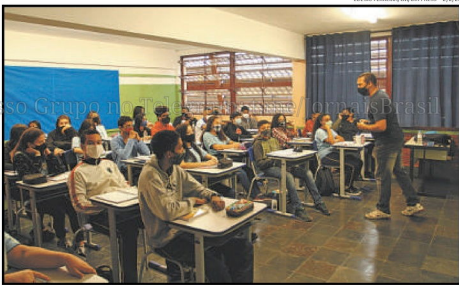
GABRIELA BERNARDES*

Brasília – Por meio de nota técnica divulgada ontem, o Observatório COVID-19 da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) chama a atenção para a resistência dos pais em relação à vacinação de crianças contra o coronavírus, e avalia que esse processo resulta em lentidão na cobertura vacinal de primeira dose, num contexto preocupante de retorno das atividades escolares. O Ministério da Saúde, por sua vez, garante que o país já tem o número de imunizantes suficientes para atender todo o público infantil com ciclo inicial da proteção. Segundo a pasta, foram destinados mais de 20 milhões de doses à cobertura vacinal na faixa de 5 a 11 anos de idade.

As doses mais recentes dirigidas a esse público estão registradas em Informe Técnico da pasta. Na distribuição a ser iniciada nos próximos dias, 4,6 milhões de unidades pediátricas chegarão aos municípios, sendo 3,2 milhões destinados à primeira dose e 1,4 milhão à segunda aplicação. "A vacinação desse público deve ser autorizada pelos pais ou responsáveis, caso os mesmos não estejam presentes no momento da imunização. A orientação da pasta é que, em caso de dúvidas, os pais consultem um médico para orientá-los sobre a imunização dos pequenos", afirmou o ministério.

Na análise sobre a baixa cobertura vacinal das crianças, os pesquisadores da Fiocruz destacam a influência das fake news. "Mesmo com evidências científicas favoráveis à vacinação contra COVID-19 entre crianças no Brasil, a difusão de notícias falsas tem provocado resistência das famílias sobre a eficácia e segurança da imunização para a faixa etária entre 5 e 11 anos", diz o texto.

O documento apresenta o panorama atual da vacinação contra o novo coronavírus entre as crianças e aponta a grande heterogeneidade das campanhas de imunização em todo o país, reforçando a necessidade de articulação de todas as esferas de gestão para a expansão da cobertura vacinal no país. Os pesquisadores da Fiocruz avaliam que, num cenário em que apenas esse grupo não está imunizado, ele se torna particularmente vulnerável à infecção e à disseminação do vírus, inclusive entre outros grupos etários.

Os especialistas citam que o crescente movimento antivacina se apresenta diferentemente daquele observado em outros países. "Trata-se aqui de um receio seletivo para a vacina contra a COVID-19. Mais do que nunca, cabe o devido esclarecimento à sociedade civil, com linguagem simples e acessível sobre a importância, efetividade e segurança das vacinas, envolvendo a responsabilidade de todos os níveis de gestão da saúde no país", pontuam.

EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS – 2/2/22

Exposição de alunos ao vírus e disseminação de fake news são preocupações da Fiocruz, enquanto ministério prevê mais 4,6 milhões de doses nos próximos dias

A volta às aulas é necessária, mas como observa a nota técnica da Fiocruz, com a devida proteção às crianças. O documento destaca que a urgência, nesse momento, é por acelerar a distribuição de vacinas para todas os estados e o fortalecimento de uma rede colaborativa que faça os esclarecimentos necessários junto à população.

Para a pediatra e professora da Faculdade de Medicina da USP Ana Escobar, a imposição de condições pelo Ministério da Saúde para aprovação da vacinação de crianças contra o coronavírus atrasou a campanha de imunização, que poderia ter começado bem antes do retorno das aulas presenciais. "Perdemos esse tempo precioso", afirma.

DISCREPÂNCIA Os dados apresentados na nota da Fiocruz apontam que a heterogeneidade entre estados e capitais é notável. Toda a Região Norte do país encontra-se abaixo da média nacional. Entre as unidades federativas, apenas sete têm cobertura de primeira dose maior do que a média nacional: Rio Grande do Norte, Sergipe, Espírito Santo, São Paulo, Paraná, Rio Grande do Sul e o Distrito Federal.

O pior desempenho está no Amapá, com apenas 5,3% da população na faixa etária entre 5 e 11 anos vacinada. A nota técnica mostra que a cobertura vacinal de primeira dose é diretamente proporcional e maior nos estados onde a expectativa de vida ao nascer e o Índice de Desenvolvimento Humano são também maiores.

Diferentemente disso, a cobertura vacinal de primeira dose é menor onde há maior desigualdade de renda, pobreza e internações por condições sensíveis à atenção primária. Além disso, a cobertura vacinal de primeira dose tem relação inversa com a proporção de crianças na faixa etária elegível. Nos locais em que a proporção de crianças de 5 a 11 anos é maior, há menor cobertura vacinal de primeira dose para esse grupo.

Os dados do Ministério da Saúde indicam que a vacinação contra a COVID-19 conseguiu atingir 4,3 milhões de crianças. Isso significa que o Brasil imunizou apenas 20% do público-alvo um mês após o início da aplicação do imunizante nesta faixa etária. O Ministério da Saúde almeja vacinar 20 milhões.

PFIZER O laboratório farmacêutico Pfizer apresentou, ontem, pedido à Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) para o uso emergencial do medicamento para COVID-19 Paxlovid (nirmatrelvir + ritonavir). O Paxlovid é medicação do tipo antiviral e de uso oral. De acordo com a Pfizer, estudos apontam que, quando administrado no início da infecção, ele tem a capacidade de reduzir os casos de hospitalização e mortes. Esses dados serão avaliados pela agência reguladora, que tem até 30 dias para emitir um parecer.

* Estagiária sob supervisão da subeditora Andreia Castro

País perdeu 640,7 mil vidas para a doença

O Brasil notificou, ontem, 640.774 mortes em consequência da COVID-19, considerando-se 1.085 óbitos registrados em 24 horas. Ainda há 3.136 mortes em investigação, tendo em vista a demanda de exames e procedimentos posteriores. O número de pessoas que contraíram a doença respiratória alcançou 27.806.786. Ontem, foram confirmados 147.734 diagnósticos positivos da doença.

Em Minas Gerais, a Secretaria de Estado de Saúde (SES-MG) informou que o total de casos confirmados de contaminação atingiu 3.051.423, contando-se 24.823 diagnósticos registrados ontem. Houve, ao todo, 58.600 óbitos no estado, sendo 81 em 24 horas.

Ainda no Brasil, o universo de casos em acompanhamento atingiu 2.649.421. O termo é adotado para designar diagnósticos notificados nos últimos 14 dias nos quais os pacientes não tiveram alta nem evoluíram para óbito. Até ontem, 24.516.591 pessoas se recuperaram da COVID-19, correspondendo a 88,2% dos infectados desde o início da pandemia.

As informações estão no balanço diário do Ministério da Saúde. Nele, são consolidadas as informações enviadas por secretarias municipais e estaduais de Saúde sobre casos e mortes associados à infecção viral.Os números em geral são menores aos domingos, segundas-feiras e nos dias seguintes aos feriados, em razão da redução de equipes para a alimentação dos dados. Às terças-feiras e dois dias depois dos feriados, em geral há mais registros diários pelo acúmulo de informações.

Segundo o balanço do Ministério da Saúde, os estados nos quais houve mais mortes por COVID-19 registradas até ontem são São Paulo (162.165); Rio de Janeiro (70.988); Minas Gerais (58.600); Paraná (41.879) e Rio Grande do Sul (37.706). Menores número de óbitos ocorreram nos estados do Acre (1.937); Amapá (2.091); Roraima (2.116); Tocantins (4.067) e Sergipe (6.191). Até ontem, foram aplicados 376,2 milhões de doses de vacinas contra a COVID-19 no país, das quais 170 milhões como 1ª dose e 154,9 milhões como 2ª unidade ou dose única. Outros 46,4 milhões de brasileiros já receberam a dose de reforço.

Vacinação infantil atinge 55%

LARISSA RICCI E IVAN DRUMMOND

JUAREZ RODRIGUES/EM/D.A PRESS – 17/1/22

Segundo a PBH, do público-alvo de 193 mil crianças, 107 mil se protegeram

A Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) informou ontem que apenas pouco mais da metade das crianças convocadas para imunização contra a COVID-19 receberam a vacina. Segundo a administração municipal, das 193 mil meninas e meninos entre 5 e 11 anos que deveriam receber a proteção, 107 mil, de fato, se vacinaram, ou seja, 55% do total. Na segunda-feira, foi iniciada a aplicação da primeira dose em crianças de 5 anos, nascidas a partir de agosto de 2016, e que ainda tenham 5 anos na data da vacinação.

De acordo com o boletim epidemiológico e assistencial da PBH, 18 pessoas morreram ontem em decorrência da COVID-19, totalizando 7.301 óbitos desde o início da pandemia. A transmissão do coronavírus na capital se estabilizou na pontuação 0,87. Isso significa que cada 100 pessoas transmitem o coronavírus para outras 87.

A taxa de ocupação nos leitos destinados ao tratamento de pacientes com a doença pouco oscilou, mantendo o mesmo cenário de alerta. Nas unidades de terapia intensiva (UTIs), houve aumento de 76,6% para 77,5%, portanto, no nível vermelho da classificação de risco do indicador. Nas enfermarias, permanece o sinal amarelo, com leve queda no uso de equipamentos, de 55,7% para 55,2%.

GOLPE A Polícia Civil informou, ontem, que investiga uma mulher de 28 anos suspeita de fraudar a venda de vacinas destinadas a crianças em BH e Contagem, na região metropolitana da capital. O golpe prejudicou 18 pessoas, na avaliação parcial da corporação, todos pais ou responsáveis por crianças, além de duas clínicas de saúde. Segundo estimativas dos policiais, a suspeita teria lucrado cerca de R$ 36 mil com o crime. As investigações tiveram início em janeiro, quando uma das clínicas de saúde fez uma denúncia. Descobriu-se, então, que a mulher estava agindo desde novembro de 2021.

OPINIÃO

E-MAIL: opiniao.em@uai.com.br
TELEFONE: (31) 3263-5373

ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

Diretor-Presidente: Álvaro Teixeira da Costa
Diretor-Executivo: Geraldo Teixeira da Costa Neto
Vice-presidente de Negócios Corporativos: Josemar Gimenez de Resende
Diretor de Publicidade: Mário Neves
Diretor Jurídico: Joaquim de Freitas
Diretor de Redação: Carlos Marcelo Carvalho
Diretora Administrativa e Financeira: Sônia Márcia Souza Silva Campos
Editora-Executiva: Renata Neves

EDITORIAL

A tragédia da gestão pública

O Brasil parece não se cansar de contar mortos. Não bastassem as quase 650 mil vidas perdidas para a COVID-19, há mais de dois meses o país vem sendo varrido por chuvas intensas, empilhando corpos e desnudando a tragédia da gestão pública. Já não cola mais a justificativa de que os desastres, como o que resultou em óbitos que já chegam à casa da centena em Petrópolis, na região serrana do Rio de Janeiro, são naturais. Na verdade, revelam todo o descaso de governantes com os cidadãos.

Está evidente que, de norte a sul do Brasil, falta planejamento para a ocupação das cidades. Não há fiscalização eficiente em relação ao uso do solo. Muito pelo contrário: a grilagem de terras, mesmo em áreas de risco, muitas vezes ocorre com apoio de gestores, que se empanturram do comércio ilegal de moradias, mesmo sabendo que, em algum momento, vidas podem ser perdidas. Em Petrópolis, são mais de 500 áreas de risco, muitas comandadas por milícias.

Em um país sério, não seria razoável que tantas pessoas estivessem morando em locais inapropriados. Ao menor sinal de invasão, todos deveriam ser removidos, diante da consciência de que o estrago, frente a um evento inesperado, seria enorme. Autoridades ouviriam os alertas dados pelos órgão de Defesa Civil e tratariam de agir para minimizar os impactos. Em Petrópolis, dois dias antes da tragédia, foi dado o aviso de que chuvas muito intensas estavam por vir. O esperado, portanto, seria evacuar regiões mais problemáticas, dando suporte aos cidadãos. Optou-se por fechar olhos e ouvidos.

> Em Petrópolis, dois dias antes da tragédia, foi dado o aviso de que chuvas muito intensas estavam por vir

Não se pode culpar pessoas por instalarem moradias em áreas de risco simplesmente por não terem alternativa. Políticas habitacionais, quando existem, não raro são excludentes e beneficiam os amigos do rei. Para piorar, muitas delas tendem a empurrar os mais pobres para regiões totalmente desabastecidas de infraestrutura – sem escolas, sem hospital, sem comércio decente, sem saneamento básico, com transporte deficiente, o que faz com que trabalhadores percam horas do dia no trânsito.

Vozes em defesa dos milhões de brasileiros que vivem à espera do desastre aparecem depois de a porta arrombada, sempre com políticas paliativas, que não resolvem problemas estruturais. As mesmas vozes que ecoam em anos de eleições, apostando que, mais uma vez, conseguirão ludibriar os eleitores. Infelizmente, muitos desses enganadores, com suas falsas promessas, sairão vitoriosos das urnas e, nas próximas tragédias, farão os mesmos discursos. É o ciclo vicioso que alimenta o Brasil do atraso, aquele em que apenas os grupos de sempre se dão bem.

É imperioso que esse filme de terror não se repita mais. Para isso, a população precisa se conscientizar dos seus direitos e cobrá-los. Não é mais possível que, ano após ano, famílias sejam destruídas porque a ineficiência do setor público prevaleceu. Desde o fim de dezembro, o país acompanhou, atônito, mortes na Bahia, em Minas Gerais, em São Paulo e, agora, no Rio. Qual será o próximo destino? Quantas pessoas mais morrerão vítimas de chuvas e desabamentos?

Não se pode esquecer de que eventos extremos estarão cada vez mais presentes no nosso dia a dia, por causa das mudanças climáticas. O Brasil, para tornar o quadro ainda mais dramático, retroagiu enormemente na questão ambiental nos últimos três anos. O país, portanto, está mais vulnerável. Isso quer dizer que o descaso das autoridades está condenando uma parcela da população à morte.

FRASE

> "Nós já assistimos a uma estabilização do número de casos da variante Ômicron, com uma tendência de queda. (...) Sem dúvidas, avançamos muito"

■ **Marcelo Queiroga**, ministro da Saúde, ao analisar o cenário da COVID-19 no Brasil e ressaltar a importância da atenção primária à saúde no combate à doença

KLEBER

ESPAÇO DO LEITOR

PELA INTERNET
twitter: @em_com
facebook: www.facebook.com/estadodeminas
e-mail: opiniao.em@uai.com.br
site: www.em.com.br/opiniao

POR CARTA OU FAX
As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente.
Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112-020 - Fax: (31) 3263-5070

HISTÓRIA

Arquimedes, um sábio voltado à tecnologia

Vivaldo José Breternitz*
São Paulo

"Os romanos pretendiam conquistar a cidade de Siracusa, situada na costa leste da Sicília, de forma a que pudessem ter o domínio completo daquela ilha. Em 214 a. C., cercaram a cidade, cuja defesa era comandada por Arquimedes, inventor, matemático, filósofo – um polímata, enfim. Polímata, que em grego significa 'aquele que aprendeu muito', é uma pessoa cujo conhecimento não está restrito a uma única área. Os romanos eram muito superiores em recursos, mas Arquimedes desenvolveu tecnologia que permitiu à cidade resistir por dois anos. Entre outras coisas, criou um guindaste que era usado para prender e erguer os navios inimigos que se aproximavam da costa e a seguir soltá-los, destruindo-os na queda.
Diz-se que criou também um sistema de espelhos, usado para concentrar os raios solares sobre as velas dos navios romanos, incendiando-os, embora não haja prova de que tal arma tenha existido. Mas a superioridade em material e homens dos romanos, que eram comandados pelo general Marco Cláudio Marcelo, prevaleceu: Siracusa caiu. O general havia ordenado que a vida de Arquimedes, que tinha 78 anos (uma idade avançadíssima para a época) fosse poupada. O sábio, que continuou seus estudos em casa após a invasão da cidade, certo dia, ao ser interpelado por um soldado romano, protestou contra a interrupção de seu trabalho e grosseiramente mandou o soldado retirar-se; este, sem saber de quem se tratava, matou-o. A história conta também que Arquimedes descobriu que o volume de qualquer corpo pode ser calculado medindo o volume de água movida quando o corpo é submergido na água – isso é conhecido como o Princípio de Arquimedes. Ele chegou a essa conclusão quando entrava na banheira; consta que logo a seguir teria saído nu pelas ruas de Siracusa gritando 'eureka', que em grego significa descobri. Para encerrar, uma curiosidade: na versão italiana dos quadrinhos de Disney, o Prof. Pardal é conhecido como Archimede Pitagorico, o que pode ser encarado como uma homenagem a dois sábios, Arquimedes e Pitágoras, também filósofo e matemático."

** Doutor em ciências pela Universidade de São Paulo, mestre em engenharia elétrica pela Universidade Presbiteriana Mackenzie*

● **VEREADOR QUER QUE LOJA DE CREPES LA PUTARIA, EM BH, PROÍBA A ENTRADA DE MENORES**

"Estranho, mas o adolescente pode ter acesso ao celular e ver esse post ou qualquer outro... muito mimimi pra matar o empreendedor no Brasil."
■ **rafaa__rossi**

"Concordo. Não devemos estimular a sexualidade precocemente."
■ **dr.rogeriolimaguimaraes**

"Apoiado. Vender não é o problema. Compra quem quer. Mas permitir crianças no estabelecimento é inaceitável."
■ **eunandabraga**

"Gente, mas não precisa nem ser proibido. Os pais precisam ter o senso de não levar uma criança em um lugar desse, né? Pensei que todo mundo já pensava assim..."
■ **grasidds**

"Em uma igual na Europa não tem essa proibição. kkkkk Brasileiro precisa urgentemente tratar esse problema com órgãos genitais. kkkk Daqui a uns dias vão proibir nos livros de ciência e biologia do 6º ano."
■ **jhujhupereira**

● **BOLSONARO A PUTIN EM ENCONTRO: "SOMOS SOLIDÁRIOS À RÚSSIA"**

"Solidários à Rússia? Será que ele tem certeza disso? Se solidariza contra a Otan?"
■ **humbertomarcial**

"Não sabia que a Rússia tava precisando de solidariedade."
■ **israel.costaa**

"Recado para Biden... Seus americanos comunistas!"
■ **leocampos_mtz**

"O presidente vai ser solidário com o povo do Brasil?"
■ **luciano_almg**

● **ZEMA PEDE URGÊNCIA EM PRIVATIZAÇÃO DA CODEMIG, MAS ASSEMBLEIA NEGA**

"Temos que tirar esse entreguista do governo urgentemente... Ele vai destruir o patrimônio público de MG."
■ **t_mg_1975**

"Ele quer simplesmente entregar o serviço público para a iniciativa privada. Precisa ser parado. Não existe isso. Uma pessoa não pode vender o patrimônio público assim."
■ **brunoaguilar526**

● **CHUVAS EM PETRÓPOLIS DEIXAM PELO MENOS 34 MORTES**

"A tendência é piorar, quanto mais com essas ideias e práticas de políticas públicas de destruição, visando apenas ao capital. É bom que pensem nisso quando fazem leis que destroem o meio ambiente, principalmente a Amazônia, que estudos indicam que ajuda a equilibrar o clima no mundo."
■ **Aparecida Aniceto**

"A tragédia climática está batendo nas portas de todos os brasileiros com chuva a cada ano, sendo o volume das águas crescente e várias mortes. E os motivos da tragédia climática são a destruição da floresta amazônica e crimes ambientais. Sem árvores em pé por conta dos crimes de desmatamento, que favorecem garimpeiros na extração ilegal de ouro, vamos ter mais tragédia."
■ **Alex Matheus Matheus**

Niemeyer apoiaria o Edifício JK como patrimônio cultural de BH

Paulo Sérgio Niemeyer

Arquiteto, designer, presidente do Instituto Niemeyer e conselheiro estadual do Conselho de Arquitetura e Urbanismo

Por ocasião da última visita do meu bisavô Oscar Niemeyer (1907-2012) a Belo Horizonte, em 2008, conversávamos enquanto o táxi circulava pelas ruas da capital mineira. De repente, fomos surpreendidos pelo motorista, que interrompeu nossa conversa para perguntar: "Uai, gente, Niemeyer não nasceu em BH? Tem tanta coisa dele aqui, que pensei que ele fosse mineiro". Lembro-me dessa cena com carinho, porque demonstra a relação calorosa que unia Niemeyer aos mineiros. Cresci ouvindo seus casos sobre Minas Gerais, seu entusiasmo durante a construção do Complexo da Pampulha e sua convivência com os amigos que colecionou pela vida: José Aparecido de Oliveira, Juscelino Kubitschek, Darcy Ribeiro e tantos outros. Por isso, sinto-me em casa quando estou em Belo Horizonte.

Acompanho o caso do Edifício JK, projetado por Oscar Niemeyer em 1951, localizado na Praça Raul Soares, Região Centro-Sul da capital mineira. Fiquei sensibilizado com a luta de um grupo de moradores para que essa obra seja tombada pelo patrimônio histórico. O processo administrativo para tombamento, aberto em 2007, está ainda em fase de instrução. A Câmara Municipal de Belo Horizonte convocou audiência pública para debater a função social e arquitetônica do Edifício JK. Em dezembro de 2021, determinou-se uma proteção provisória, enquanto não termina o processo de tombamento como patrimônio cultural da capital mineira. Essa medida vai impedir obras que descaracterizem o edifício.

A construção do Edifício JK começou em 1952 e foi viabilizada porque JK, um político com visão moderna, era governador de Minas Gerais. Localizado no terreno cedido pelo poder público, causou estranheza e muita polêmica quando foi erguido, porque foi projetado para ser um novo modelo de moradia. Era a primeira vez que seria construído um prédio residencial com vários equipamentos públicos: museu de arte, repartições públicas e residências para funcionários, comércio e serviços. Como bem definiu o arquiteto e urbanista Flávio Carsalade, "o Edifício JK foi um exercício de futuro".

Infelizmente, essa proposta de compartilhamento público nunca foi colocada em prática. O conjunto Governador Kubitschek foi inaugurado em 1970, durante a ditadura militar, e o espaço destinado ao museu foi ocupado por uma Secretaria de Segurança Pública. Recentemente, esse espaço foi liberado pela Polícia Civil e encontra-se fechado.

O coletivo de moradores VivaJK apresentou um projeto para a criação de um Mirante Urbano JK (MUJK) no alto do Edifício JK. A localização é fantástica, com uma bela vista da Praça Raul Soares e do Centro de BH. Além da visão panorâmica, esse mirante vai criar um espaço de convivência, de interação entre as pessoas. Para esses moradores, o Edifício JK não é apenas um complexo residencial, e sim um patrimônio da cidade. Por isso lutam para vencer as resistências e dar um destino coletivo para as áreas públicas do edifício e para preservar e requalificar esse marco do Modernismo brasileiro.

> O coletivo de moradores VivaJK luta para vencer as resistências e dar um destino coletivo para as áreas públicas do edifício e para preservar e requalificar esse marco do Modernismo brasileiro

Convivi com Niemeyer diariamente, como bisneto e como colega de profissão. Ele valorizava o debate sobre a relação entre as cidades, as pessoas e os equipamentos sociais. Por isso, afirmo que ele apoiaria, com entusiasmo, o tombamento cultural e a criação de um mirante no Edifício JK. Essas ações permitirão disponibilizar áreas para uso público, respeitando o projeto original e a visão social de Niemeyer. Além disso, vai possibilitar a revitalização da região, transformando-a em um novo polo cultural para a cidade.

O Edifício JK é um senhor de 70 anos que deixou sua marca registrada na história da arquitetura mineira e brasileira, alcançando fama internacional por seu ousado modelo de habitação coletiva e social. Meu saudoso bisavô Oscar Niemeyer, que completaria 115 anos neste ano, ficaria radiante com um mirante para expandir a visão sobre a cidade, alargando os horizontes, e não colocando grades e muros para afastar as pessoas.

A velhice e o 'preconceito artificial'

Rubens de Fraga Júnior

Professor de gerontologia da Faculdade Evangélica Mackenzie do Paraná, especialista em geriatria e gerontologia pela SBGG

Preconceitos embutidos em sistemas de inteligência artificial (IA), cada vez mais usados na área da saúde, correm o risco de aprofundar a discriminação contra os idosos, alertou a Organização Mundial da Saúde (OMS).

Segundo a agência de saúde da ONU, as tecnologias de IA têm um enorme potencial para melhorar o atendimento aos idosos, mas também apresentam riscos significativos. "A codificação de estereótipos, preconceitos, discriminação e idadismo na tecnologia de IA, ou sua manifestação em seu uso, podem minar a qualidade dos cuidados de saúde para idosos."

O resumo da ONU destacou como os sistemas de IA dependem de grandes conjuntos de dados históricos com informações sobre pessoas, coletadas, compartilhadas, mescladas e analisadas muitas vezes de forma discriminatória. Os próprios conjuntos de dados podem trazer preconceitos existentes em ambientes de saúde, onde as práticas contra o envelhecimento são generalizadas.

> Preconceito com a velhice na inteligência artificial pode afetar seriamente a saúde dos idosos, diz OMS

A médica Vania de la Fuente Nunez, da Unidade de Envelhecimento Saudável da OMS, apontou as práticas observadas durante a pandemia de COVID-19, de permitir que a idade de um paciente determinasse se ele poderia acessar oxigênio ou um leito em uma terapia intensiva lotada. Se esses padrões discriminatórios forem refletidos nos conjuntos de dados usados para treinar algoritmos de IA, eles podem se tornar estruturais.

Os algoritmos de IA podem consolidar as disparidades existentes nos cuidados de saúde e "discriminar sistematicamente em uma escala muito maior", alertou a ONU. Além disso, os conjuntos de dados usados para treinar algoritmos de IA geralmente excluem ou sub-representam significativamente os idosos. Como os diagnósticos de saúde produzidos são baseados em dados de pessoas mais jovens, eles podem errar o alvo para populações mais velhas.

Enquanto isso, a ONU enfatizou que existem benefícios reais a serem obtidos com os sistemas de IA no atendimento de idosos, inclusive para monitoramento remoto de pessoas suscetíveis a quedas ou a outras emergências de saúde. As tecnologias de IA podem imitar a supervisão humana, coletando dados sobre indivíduos a partir de monitores e sensores vestíveis incorporados a objetos, como relógios inteligentes. Eles podem compensar a falta de pessoal, garantir a coleta contínua de dados e oferecer a possibilidade de uma melhor análise preditiva da progressão da doença e dos riscos à saúde.

Aqueles que projetam e testam novas tecnologias de IA voltadas para o setor de saúde também correm o risco de refletir atitudes contra o envelhecimento generalizadas na sociedade, especialmente porque os idosos raramente são incluídos no processo.

As lições de "O golpista do Tinder" para empresas

Thacio Chaves

Diretor da Aliant, empresa do Grupo ICTS

"O golpista do Tinder", documentário produzido pela Netflix e que começou a ser exibido neste mês, vem ganhando repercussão pelos detalhes de como o israelense Simon Leviev conduziu mentiras para roubar mais de US$ 10 milhões de suas vítimas. Passando-se por um bilionário, ele conseguia convencer mulheres que conhecia por meio do aplicativo a emprestarem dinheiro e cartões de crédito que serviam para ostentar uma rotina de luxo envolvendo outras vítimas.

O estelionatário, que foi preso após a denúncia de uma de suas vítimas, já está livre e ostentando uma vida de riqueza. O curioso é que somente após a grande repercussão do documentário é que o aplicativo baniu Leviev e, enquanto ele resgatou sua rotina sem nenhuma dificuldade, as mulheres enganadas seguem endividadas, tentando se recuperar de suas perdas.

E nas empresas, você conhece realmente com quem trabalha? Se fizermos um paralelo do Tinder com um currículo, podemos questionar se as áreas responsáveis pelo recrutamento e seleção fazem, de fato, uma análise das pessoas que contratam. Levando em consideração que muitas empresas deixam de revelar as fraudes cometidas por seus colaboradores pelo interesse de blindarem suas marcas, cabe a quem está contratando realizar uma pesquisa minuciosa de quem vai compor seu time.

Como orientação, uma primeira medida é realizar o background check, ou seja, levantamento de informações por meio de pesquisa a fontes públicas e abertas para conhecer informações e vivências pregressas do profissional e que confirmem dados apresentados em seu currículo ou apresentem novos elementos relevantes.

O background check é uma metodologia que funciona como se fosse um retrovisor, que vai ajudar a enxergar todo o histórico do candidato, ajudando a entender a trilha do passado da pessoa e o risco reputacional que ela representa. Como exemplo, é importante analisar os processos que a pessoa já teve, assim como seu posicionamento em redes sociais, para checar se tem perfil diferente do que a empresa almeja. Milhares de fontes podem e devem ser consultadas.

O outro passo é analisar a flexibilidade moral desse candidato e entender como ele se comporta diante de dilemas éticos do dia a dia e se esses são coerentes com o que prega a empresa. Nesse caso, o processo envolve uma entrevista especializada, mas não para entender o passado, e sim o futuro, visando avaliar o que uma pessoa faria numa determinada situação. Combinadas com o background check, essas metodologias oferecem uma ferramenta poderosa para traçar o perfil completo de um candidato.

Fazendo um paralelo com a história do golpista, que se vendia no aplicativo de uma forma atrativa para mulheres em busca de um parceiro, o currículo tem o mesmo mecanismo, sendo o interesse aqui alçar uma vaga almejada pelo candidato. No Tinder, você pode colocar qualquer informação, assim como num currículo. Cabe aqui a atenção para que as empresas não invistam em contratação, treinamento e desenvolvimento com pessoas que não têm o perfil de seu negócio ou que não são o que dizem. Vale esse cuidado para as organizações não serem enganadas como as mulheres do Tinder.

S/A ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

SEDE

Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL

(31) 3263-5000

ANJ Associação Nacional de Jornais

Filiado ao Instituto Verificador de Circulação IVC

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 - Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 - 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel.: (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263-5330
Editorias:
Gerais (31) 3263-5244
Política (31) 3263-5293
Economia e Agropecuária (31) 3263-5103
Esportes (31) 3263-5313
Internacional (31) 3263-5301
Opinião (31) 3263-5373
Cultura - TV - Pensar e Divirta-se (31) 3263-5126
Fotografia (31) 3263-5214
Turismo (31) 3263-5333
Informática (31) 3263-5360
Vrum (31) 3263-5078
Bem Viver, Guri e Negócios e Oportunidades (31) 3263-5048
Feminino & Masculino (31) 3263-5260

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234 fale.conosco@em.com.br | Central de atendimento (31) 3263-5800

DISTRIBUIDOR DE ASSINATURAS INTERIOR
0800 283 5062

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
Capital e Contagem (31) 3263-5830
Interior de Minas Gerais 0800 283 5062
Telefax Circulação (31) 3263-5961

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5501 e (31) 3263-5224

AGÊNCIAS
O ESTADO DE MINAS trabalha com as seguintes agências de notícias:
Agência Estado, Agência O Globo, Agência Folha, France-Presse e Reuters.

MARCÍLIO DE MORAES

BRA$IL EM FOCO

>>marcilioferreira.mg@diariosassociados.com.br

'O planejamento da geração de energia para os próximos 10 anos considera que as hidrelétricas não mais chegarão a patamares tão baixos como os verificados no ano passado'

As lições que as chuvas carregam

As chuvas que provocam tragédias com rastro de destruição e mortes em cenas lamentáveis e que mostram sempre um problema que poderia ser minimizado por gestões urbanas efetivas também estão contribuindo para encher os reservatórios das usinas hidrelétricas do Sudeste e Centro-Oeste. Elas ainda respondem 70% da reserva energética do país, enquanto a fonte hidráulica representa 56,20% de toda a eletricidade produzida no Brasil, seguida pelas termoelétricas, com 25,29% e as eólicas, 11,41%. Na matriz energética brasileira PCHs representa 3,02% e usinas solares fotovoltaicas 2,53%.

Com o período chuvoso, os reservatórios do Sudeste/Centro-Oeste estão com 52,48% do nível de armazenamento de água, o que é mais do que o dobro do volume de 23,24% registrado em janeiro do ano passado e é ainda o melhor patamar desde 2012, quando essas represas estavam com 76,06% no primeiro mês do ano. No Nordeste, o nível das usinas está em 78,07% e chega a 94,47% no Norte. Apenas no Sul, que enfrentou seca no início deste ano as usinas estão com menos água. O volume das represas na região é de apenas 32,68%. Os dados são do Operador Nacional do Sistema (ONS).

Depois da crise hídrica enfrentada em 2021, a mais severa para o país desde o apagão de 2001, a necessidade de assegurar um nível de água nessas represas que garanta usos como transporte, turismo e captação para abastecimento urbano está sendo incorporada ao planejamento de longo prazo do setor elétrico brasileiro. Está em consulta pública neste momento o Plano Decenal de Expansão de Energia 2031 (PDE2-031), que traça as diretrizes para o aumento da oferta de energia no país considerando um crescimento médio da economia de 2,8% a 3% ao ano.

"O grande destaque nesse plano é o aprendizado em relação à escassez hídrica no ano passado, que foi incorporado ao planejamento em termos metodológicos", disse o presidente da Empresa de Planejamento Energético (EPE), Thiago Barral, em live no Youtube no canal da TV CanalEnergia, na sexta-feira. Com isso, a expansão do sistema de geração e transmissão de eletricidade será feita considerando um limite referente ao período anterior às medidas emergenciais, ou seja, um volume mínimo operacional das usinas hidrelétricas. "Com isso, nós enxergamos a necessidade de uma expansão adicional da geração de energia", explica Barral. A expectativa é de que nos momentos de maior exigência de preservação da energia armazenada não haja comprometimento de outros usos da água das hidrelétricas.

Isso representa que o planejamento da geração de energia para os próximos 10 anos considera que as hidrelétricas não mais chegarão a patamares tão baixos como os verificados no ano passado. O PDE-2031 prevê por exemplo, que energia solar distribuída, hoje com 3,8 gigawatts (GW) de capacidade chegue a 37GW em 10 anos. Considerando todas as fontes, a previsão é que a capacidade de geração de energia elétrica do país salte dos 181,5GW em dezembro de 2021 para 275GW em 2031, com uma maior diversificação das fontes. Em termos de matriz energética, a participação das hidrelétricas cai para 45,2%, as térmicas representarão 18,5%, as eólicas, 11% e a solar (geração centralizada), 3,8%. O grande avanço será na autoprodução e geração distribuída, que responderão por 20% da capacidade de geração elétrica do país.

Ao contrário das cidades, que relutam em equacionar os problemas de ocupação desordenada e de falta de moradia das populações que são sempre castigadas pelas intempéries, o setor elétrico busca equacionar seu maior desafio hoje: reduzir a dependência das usinas hidrelétricas e reforçar a complementariedade operacional delas com as usinas térmicas, eólicas e solares. Isso sem contar o reforço no sistema de transmissão de energia, que deve receber investimentos da ordem de R$ 100 bilhões, e o surgimento de novas fontes, como o hidrogênio e as eólicas offshore e até mesmo as baterias, nos sistemas de geração distribuída. O PDE não é uma certeza em relação futuro, tanto que é revisado anualmente, mas aponta caminhos para equacionar a necessidade de garantir o suprimento de energia ao desenvolvimento do país.

CAFEZINHO

R$ 71 BILHÕES

É a estimativa de faturamento dos cafés do Brasil este ano, o que representa uma alta de 64% sobre 2021, segundo estimativa do Observatório do Café, da Embrapa

NA MESA

A indústria de alimentos fechou o ano passado com crescimento de 3,2% nas vendas, de 1,3% na produção e de 16,9% no faturamento, o que mostra o impacto da inflação na receita das empresas. Os dados são da Associação Brasileira da Indústria de Alimentos (Abia). Em 2021, o setor faturou R$ 922,6 bilhões, o que corresponde a 10% do PIB estimado para 2021. No ano passado, o setor abriu 21 mil postos de trabalho.

NO CRÉDITO

Estudo da Zetta, a associação das empresas de tecnologia que atuam com serviços digitais financeiros, mostra que as fintechs têm contribuído para o maior acesso da população ao crédito. Na comparação entre os períodos de 2008-2009 e 2017 e 2018, a fatia da população com cartão de crédito passou de 43% para 51%, o que a entidade atribui ao fato de as startups financeiras isentaram os usuários de anuidade.

CARNAVAL

Empresários e comerciários não chegam a acordo e lojas não vão funcionar na capital no recesso. Setor de eventos nova-limense se manifesta contra as restrições da prefeitura

Portas fechadas em BH e protesto em Nova Lima

LARISSA RICCI E CECÍLIA EMILIANA

A reunião entre o Sindicato de Lojistas de Belo Horizonte (Sindilojas) e o sindicato dos trabalhadores no comércio terminou sem acordo ontem e o comércio ficará mesmo fechado durante o carnaval. O encontro tinha o objetivo de discutir novamente a possível abertura das lojas na terça-feira e na Quarta-feira de Cinzas com a convocação dos trabalhadores do setor.

"Infelizmente, a reunião que o Sindilojas fez com o sindicato dos empregados não caminhou bem. Nós expressamos todas as nossas necessidades, o momento delicado, a importância de abrirmos, pelo menos, na terça-feira. A quarta, pela parte da manhã, não tinha tanta necessidade. Mesmo assim, o sindicato dos empregados negou a abertura", disse Nadim Donato, presidente do Sindilojas após a reunião. "Eles não querem que os funcionários trabalhem na terça e na quarta. Infelizmente, o comércio ficará fechado no domingo, na segunda, na terça e quarta, até o meio-dia", continuou.

Na terça-feira, a Câmara de Dirigentes Lojistas de Belo Horizonte (CDL-BH) informou, em nota, que os trabalhadores do comércio da capital não poderão ser convocados para trabalhar neste carnaval, conforme Convenção Coletiva de Trabalho da categoria. Ou seja, as lojas poderiam abrir, porém, sem a mão de obra dos empregados.

O prefeito Alexandre Kalil chegou a fazer um apelo aos comerciantes para que abram suas lojas normalmente durante o que seria o feriado do carnaval, para que a cidade funcionasse normalmente. O objetivo da prefeitura, ao decretar que não haverá ponto facultativo no feriadão, é conter o avanço da variante ômicron, como ocorreu nas festas de fim de ano.

A convenção dos comerciários estabelece que o funcionamento do comércio no carnaval ocorrerá o sábado normalmente e a partir das 12h da Quarta-feira de Cinzas. No Domingo, segunda-feira e terça-feira, os trabalhadores não serão convocados e as lojas devem permanecer fechadas.

EVENTOS Em Nova Lima, a prefeitura também restringiu a realização de eventos no carnaval, o que gerou protestos dos empresários. Uma manifestação articulada pelo Fórum das Entidades Representativas do Setor de Eventos em Nova Lima, na Grande BH, pediu ontem a liberação de festas com venda de ingresso e bebidas alcoólicas na cidade durante o carnaval. Acompanhados por um trio elétrico, os manifestantes se reuniram no Bicame, no Bairro Olaria, onde empunharam faixas e cartazes com os dizeres "Precisamos trabalhar" e "Exigimos respeito". O ato contou também com a presença de personagens fantasiados, como foliões em luto pelo cancelamento da folia.

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS

O presidente do Sindilojas, Nadim Donato Filho, e o presidente do Sindicato dos Comerciários, João Pedro Periard, se encontraram mais uma vez, mas sem solução para abertura nos dias da folia de Momo

O grupo enviou ainda uma carta com reinvindicações do movimento ao prefeito João Marcelo Dieguez (Cidadania). O documento foi protocolado pelo vereador Danúbio Machado (Cidadania). "O setor de eventos vem planejando o carnaval há meses. Cachês de artistas foram pagos, salários foram adiantados, salões foram alugados. Ou seja: houve um investimento muito grande para a folia. Trabalhadores e suas famílias contam com essa renda. É totalmente absurdo e descabido que a prefeitura, 20 dias antes do carnaval, simplesmente suspenda a festa – e apenas esse tipo de festa", queixa-se Karla Delfim, vice-presidente do Sindicato da Empresas de Promoção, Organização e Montagem de Feiras Congressos e Eventos de Minas Gerais (Sindprom-MG).

Os eventos com bilheteria e comercialização de álcool foram proibidos no município no período de 18 de fevereiro a 2 de março por meio do Decreto Municipal 12.017/2022, como esforço de contenção ao avanço da variante Ômicron do coronavírus. Apenas comemorações sociais, como casamentos e formaturas, com até 600 pessoas, estão autorizados, livres de exigências como cartão de vacinação e teste negativo de COVID-19. Para esta modalidade, o consumo de bebidas também está liberado.

"É uma incoerência enorme, pois o jovem que vai ao baile de formatura é o mesmo que vai a shows, o mesmo que frequenta bares, restaurantes e praças de alimentação de shopping, que continuarão abertos. Não temos problema nenhum em cumprir protocolos. Nossa proposta é, inclusive, que os eventos privados com bilheteria cobrem o comprovante de vacinação do cliente. Agora, se o prefeito acha que o vírus vai frequentar Nova Lima só na semana do carnaval, então que decrete um lockdown e feche tudo. Não faz sentido o preconceito contra um só tipo de evento", questiona Delfim

A dirigente ressalta ainda que o setor de eventos foi um dos mais sacrificados na pandemia, com 18 meses de atividades suspensas, e que, atualmente sobrevive com poucas perspectivas em decorrência de investimentos perdidos desde 2020.

Procurada pela reportagem, a prefeitura de Nova Lima afirmou que as restrições fixadas pelo Decreto 12.017/2022 entre os dias 18 de fevereiro e 2 de março, por ora, estão mantidas. "Essas medidas, associadas à forte fiscalização no período citado, são uma tentativa da Prefeitura de Nova Lima de coibir a movimentação de foliões em todo o território", diz a nota enviada à reportagem.

CRÉDITO

Guedes promete pacote

FERNANDA STRICKLAND

Em reunião com representantes da União Nacional de Entidades do Comércio e Serviços (Unecs), o ministro da Economia, Paulo Guedes, afirmou que vai anunciar, na próxima semana, um grande pacote de crédito para toda ordem – qualquer tipo de empresa –, seja "microempresa ou empresas de milhões". Segundo Guedes, a novidade vai surpreender.

O presidente da Abrasel, Paulo Solmucci, estava presente no almoço, e contou que o ministro iniciou o almoço com as mesmas falas das últimas semanas: "O Brasil vai crescer". Logo em seguida, Guedes começou a explicar que, nos próximos dias, um pacote surpreendente de crédito vai ser anunciado.

Em 2020, no auge da pandemia de COVID-19, os programas e medidas emergenciais de crédito criados pelo governo garantiram a concessão de R$ 202,6 bilhões em empréstimos destinados a micro, pequenas e médias empresas, segundo dados do Banco Central. Mas em 2021 a ajuda caiu drasticamente. Somente um programa foi estendido pelo governo e garantiu até R$ 16 bilhões em financiamentos para micro e pequenas empresas. Esse valor representou apenas 8% do crédito emergencial liberado em 2020.

Os R$ 202,6 bilhões concedidos em 2020 levam em conta seis programas emergenciais e medidas tomadas pelo BC, Ministério da Economia e Congresso. Em 2021, somente o Programa Nacional de Apoio às Microempresas e Empresas de Pequeno Porte (Pronampe), que foi recriado pelo Legislativo e sancionado pelo presidente Jair Bolsonaro (PL). As outras medidas perderam validade em 31 de dezembro de 2020. (Com agências)

ISAC NÓBREGA/PR - 25/10/21

O ministro da Economia disse que vai anunciar medidas este mês

AMAURI SEGALLA

MERCADO S/A

Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), nesta semana, o número de novos casos globais de COVID-19 diminuiu 19% em comparação com os sete dias anteriores'

TRAMONTINA APOSTA NA ABERTURA DE LOJAS PRÓPRIAS

A Tramontina, empresa com 110 anos de atuação no mercado brasileiro, descobriu o potencial da venda direta da indústria para os consumidores, modelo conhecido como DTC (direct to consumer, em inglês). Com 14 lojas próprias em diversas regiões do país, a companhia planeja abrir ao menos mais cinco unidades até o fimde 2022 e manter o ritmo de inaugurações nos próximos anos. Seu portfólio conta com 20 mil produtos focados principalmente em itens para cozinha.

PANDEMIA ESTÁ PERTO DO FIM?

JAIR AMARAL/EM/D.A PRESS - 6/1/22

Os sinais estão por todos os lados. Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), nesta semana, o número de novos casos globais de COVID-19 diminuiu 19% em comparação com os sete dias anteriores. No Brasil, a taxa de ocupação de UTIs para o tratamento do vírus caiu pela primeira vez em 2021, conforme o Sistema Único de Saúde (SUS). Outro levantamento, desta vez feito pelo Instituto Todos pela Saúde (ITpS), constatou que os resultados de testes positivos eram 67,6% em 22 de janeiro e passaram a ser 51,4% em 2 de fevereiro. Uma declaração contundente veio de Stéphane Bancel, presidente do laboratório Moderna, dos Estados Unidos, que produz vacinas. "É razoável acreditar que a pandemia esteja em seu estágio final", afirmou o executivo. "Há 80% de chances de que, à medida que o vírus evolui, ele se torne cada vez menos virulento." Ressalte-se que é preciso continuar usando máscaras e empregar as medidas sanitárias necessárias. Mas, ufa, a pandemia pode estar com os dias contados.

KROTON INVESTE EM NOVA FACULDADE DE MEDICINA

A Kroton, que pertence ao grupo Cogna, foi autorizada pelo Ministério da Educação a abrir 50 vagas de medicina em Bacabal, município com pouco mais de 100 mil habitantes, no interior do Maranhão. Em janeiro, a empresa havia aberto outras 50 vagas no câmpus da também maranhense Codó. Os novos cursos exigiram R$ 14,5 milhões em investimentos. Considerando toda a rede, a Cogna deverá encerrar 2022 com aproximadamente 600 alunos matriculados em medicina, um dos cursos mais concorridos do país.

As pessoas têm muitas opções de como querem gastar seu tempo e aplicativos como TikTok estão crescendo muito rapidamente"

■ **Mark Zuckerberg,** CEO da Meta (ex-Facebook), admitindo pela primeira vez a força de um de seus principais rivais

JOSH EDELSON/AFP - 1/5/18
INTELBRAS APLICA R$ 334 MILHÕES EM ENERGIA SOLAR

A Intelbras, fabricante catarinense de equipamentos de comunicação e segurança, comprou, por R$ 334,3 milhões, a conterrânea Renovigi, empresa especializada na produção de geradores fotovoltaicos. É a maior aquisição da história da Intelbras e um indicativo do potencial do mercado de energia solar fotovoltaica, que avança a passos largos no Brasil. De acordo com a Absolar, associação do setor, a potência instalada dessa matriz já supera fontes como as termelétricas movidas a petróleo.

RAPIDINHAS

✔ A Next Gen Foods, startup de frango de planta fundada pelo brasileiro André Menezes e pelo alemão Timo Recker, levantou US$ 100 milhões em nova rodada de investimentos. Sediada em Cingapura, a empresa fornece seus produtos para restaurantes e supermercados da Ásia, Europa e Estados Unidos.

✔ **A gratuidade para a transferência de valores via Pix está ameaçada? O Banco Central diz que, ao menos para pessoas físicas, não existe essa possibilidade. Para as empresas, a situação é diferente. Algumas instituições financeiras criaram tarifas para operações empresariais que podem chegar, dependendo do valor transferido, a R$ 140.**

CARLOS ALTMAN/EM/D.A PRESS - 5/8/19

✔ O aumento de casos de COVID e o afastamento de funcionários de companhias aéreas acometidos pela doença resultaram na disparada de cancelamento de voos. Segundo a AirHelp, empresa especializada na defesa dos direitos dos passageiros, em janeiro, os aeroportos brasileiros registraram 226,4 mil cancelamentos. No mesmo mês de 2019, foram 144,2 mil.

✔ **O faturamento da indústria brasileira de alimentos e bebidas cresceu 17% em 2021 em relação a 2020, conforme dados da Abia, associação que representa as empresas do ramo. As exportações, que respondem por 26% das receitas totais do setor, avançaram no mesmo ritmo, chegando ao patamar recorde de US$ 45,2 bilhões.**

US$ 1,7 BILHÃO

é quanto o Brasil vendeu em produtos para a Rússia em 2021, o que equivale a apenas 0,6% das exportações do país

PROCLAMAS DE CASAMENTO

PRIMEIRO SUBDISTRITO DE BELO HORIZONTE

RUA AQUILES LOBO, 535 A/B FLORESTA BELO HORIZONTE MG 31-2531-8100

Faz saber que pretendem casar-se :

DIÊGO AUGUSTO DIAS BANDEIRA, solteiro, promotor de vendas, nascido em 17/12/1995 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Olhos D'Água, nº 20, Conjunto Taquaril, Belo Horizonte, filho de JOSÉ GERALDO BANDEIRA e MARILEUSA DIAS GOMES Com STEPHANIA MARÍLIA MACHADO SENA DE OLIVEIRA, solteira, telemarketing, nascida em 15/10/2001, residente à Rua Rua Jardim Atlântico, nº 10, Conjunto Taquaril, Belo Horizonte, filha de MÁRIO JOSÉ SENA DE OLIVEIRA e MARLENE APARECIDA MACHADO.

CLÉCIO ALONSO DA COSTA, divorciado, policial militar reformado, nascido em 27/12/1958 em Mutum, MG, residente à Rua Avenida Jequitinhonha, nº 477, Vera Cruz, Belo Horizonte, filho de GERALDO JOSÉ DA COSTA e TEREZINHA MARIA DA COSTA Com GISELE ANDREZZA SILVA, solteira, cabeleireira, nascida em 20/05/1979, residente à Rua Avenida Jequitinhonha, nº 477, Vera Cruz, Belo Horizonte, filha de HELENA MARIA DA SILVA.

GREGORY PEREIRA BARBOSA, solteiro, diretor de operações, nascido em 02/09/1986 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Bicas, nº 36, Apto 202, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de LUIZ OSORIO PEREIRA e INGRID MARIA BARBOSA PEREIRA Com JENNIFER CREPALDI SANGUINETE, solteira, personal trainer, nascida em 01/07/1985, residente à Rua Rua Bicas, nº 36, Apto 202, Sagrada Família, Belo Horizonte, filha de JOSÉ SANGUINETE e MARIA DAS GRAÇAS CREPALDI SANGUINETE.

HEITOR NOTINI MONTEIRO, solteiro, advogado, nascido em 17/07/1988 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Ourissanga, nº 50, Ap 402, Floresta, Belo Horizonte, filho de ALEXANDRE DE CASTRO MONTEIRO e REGINA NOTINI MONTEIRO Com TALITA MARTINI DE OLIVEIRA, solteira, advogada, nascida em 14/12/1992, residente à Rua Rua Euclides Andrade, nº 49, Ap 404 bl A, Santo André, Belo Horizonte, filha de TARCISIO MARTINI DE OLIVEIRA e SANDRA MARIA MARTINI DE OLIVEIRA.

MAURÍCIO ANTÔNIO GOMES, divorciado, pedreiro, nascido em 18/02/1965 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Itaipu, nº 758, Vera Cruz, Belo Horizonte, filho de ANTÔNIO BÁRBARA GOMES e ORMY DE VASCONCELOS GOMES Com ODETE DIAS DA CONCEIÇÃO, viúva, manicure, nascida em 21/11/1967, residente à Rua Rua Itaipu, nº 758, Vera Cruz, Belo Horizonte, filha de ÉLIO ROMUALDO DA CONCEIÇÃO e ONÉZIA ROCHA DA CONCEIÇÃO.

FABIANO GOMES VIEIRA, solteiro, vendedor, nascido em 03/12/1980 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Avenida Petit, nº 680, Boa Vista, Belo Horizonte, filho de GILBERTO TEIXEIRA VIEIRA e MARIA APARECIDA GOMES VIEIRA Com CRISTIANE DO NASCIMENTO GONÇALVES, divorciada, técnica de enfermagem, nascida em 20/11/1981, residente à Rua Rua Padre Guilherme, nº 258, Nova Vista, Belo Horizonte, filha de OZIRES GONÇALVES FILHO e LOURDES DO NASCIMENTO GONÇALVES.

EDER JOFFRE DA SILVA, solteiro, micro empreendedor, nascido em 30/07/1971 em Pitangui, MG, residente à Rua Rua das Castanheiras, nº 10, Conjunto Taquaril, Belo Horizonte, filho de JOSÉ MARIA DA SILVA e MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA Com MARIA DA CONCEIÇÃO REIS, solteira, encarregada, nascida em 08/12/1969, residente à Rua Rua das Castanheiras, nº 10, Conjunto Taquaril, Belo Horizonte, filha de MARIA DOS REIS DE JESUS.

ERASMO CARLOS DA SILVA MACHADO, divorciado, autônomo, nascido em 28/04/1971 em Itapetinga, MG, residente à Rua Rua Bom Sucesso, 705, Cidade Mãe do Céu, São Paulo, filho de MANOEL OSVALDO FERREIRA MACHADO e HILDA FERNANDES DA SILVA Com ISABEL JOAQUINA DE SOUZA, solteira, solteira, nascida em 29/05/1976, residente à Rua Rua Cametá, 116, casa 05, Saudade, Belo Horizonte, filha de JOSÉ LUIZ DE SOUZA e ADELAIDE JOAQUINA SILVA.

WEDERSON RIBEIRO DE MENEZES, solteiro, motorista, nascido em 07/07/1972 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Maracá, nº 466, São Geraldo, Belo Horizonte, filho de VICENTE ANTONIO DE MENEZES e NILDA RIBEIRO DE MENEZES Com ANDREZZA ROQUE, solteira, assistente administrativo, nascida em 29/11/1985, residente à Rua Rua Maracá, nº 466, São Geraldo, Belo Horizonte, filha de MARLY ROQUE.

HUMBERTO FELIPE DE SOUZA, solteiro, engenheiro, nascido em 18/08/1990 em Nova Lima, MG, residente à Rua Rua Alegrete, nº 114, Ap 602, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de ROBERTO CARLOS DE SOUZA e VÂNIA SACRAMENTO PIRES SOUZA Com ISABELA JÚLIO MOREIRA, solteira, engenheira, nascida em 04/01/1990, residente à Rua Rua João Carlos, nº 800, Ap 301, Sagrada Família, Belo Horizonte, filha de WAGNER ANDRADE MOREIRA e ELZA MARIA JÚLIO MOREIRA.

PAULO CESAR VIOTE PAIVA COIMBRA, solteiro, faxineiro, nascido em 29/09/1997 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Maquinista Antônio da Costa, nº 80, Horto Florestal, Belo Horizonte, filho de LUIS CARLOS PAIVA e CLAUDIA VALERIA DE PAULA VIOTE Com ANA LUIZA DE OLIVEIRA GONÇALVES, solteira, técnico de procedimentos, nascida em 09/09/1997, residente à Rua Rua Silva Freire, nº 565, Horto Florestal, Belo Horizonte, filha de SAMUEL EVANGELISTA GONÇALVES e LUCIA MARIA DE OLIVEIRA GONÇALVES.

JOSUÉ MARTINS MENDES, divorciado, técnico em informática, nascido em 17/03/1986 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Frei Tito, nº 77, Goiânia, Belo Horizonte, filho de EDE MENDES BASTOS e ROSALENE ROSA MARTINS MENDES Com MARIA APARECIDA VIEIRA, solteira, camareira, nascida em 31/08/1985, residente à Rua Rua Expedito Marçal, nº 104, sagrada Família, Jaboticatubas, filha de JOÃO EFIGÊNIO VIEIRA e MARILENE DE SOUZA VIEIRA.

NATAN MASSARA JOANES, solteiro, engenheiro civil, nascido em 12/05/1990 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Conselheiro Lafaiete, nº 2005, Ap 1104, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de ROGERIO JOANES DOS SANTOS e MARIA DE LOURDES MASSARA Com CAMILA ARRUDA DE FARIA, solteira, advogada, nascida em 27/01/1987, residente à Rua Rua Conselheiro Lafaiete, nº 2005, Ap 1104, Sagrada Família, Belo Horizonte, filha de JOSÉ GERALDO DE FARIA e VALÉRIA EDUARDA ARRUDA DE FARIA.

JONNY ANTUNES MACÊDO, solteiro, churraqueiro, nascido em 17/01/1988 em Guarulhos, SP, residente à Rua Rua Pomba, nº 642, Goiânia, Belo Horizonte, filho de EUSTAQUIO ANTUNES MACÊDO e MARIA DE JESUS APOSTOLO QUARESMA Com MELINDA KELLY COSTA, solteira, gerente operacional, nascida em 22/05/1989, residente à Rua Rua Pomba, nº 642, Goiânia, Belo Horizonte, filha de SHIRLY COSTA.

VICTOR HENRIQUE SOARES FERREIRA, solteiro, vendedor, nascido em 24/08/2000 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Bernardo Cisneiros, nº 897, Aparecida, Belo Horizonte, filho de JUNIO MARCIO FERREIRA e HANNA LAURA SOARES FERREIRA Com YANA LUCAS SILVEIRA, solteira, psicóloga, nascida em 13/01/1999, residente à Rua Rua Guaranésia, nº 163, Ap 604, Colégio Batista, Belo Horizonte, filha de ADY WESLEY SILVEIRA DIAS e NUCIA LUCAS FERREIRA.

ATHOS MATHEUS DE PAULA BORGES, solteiro, profissional de educaçã física, nascido em 25/10/1996 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Guará, nº 406, Apto 03, Goiânia, Belo Horizonte, filho de EDILSON SERAFIM BORGES e BRENDA LIZE DE PAULA PAIXÃO BORGES Com LUIZA BRESCIA DE MOURA, solteira, estudante, nascida em 06/06/1997, residente à Rua Rua Tiziu, nº 200, Goiânia, Belo Horizonte, filha de BRAZ FRANCISCO DE MOURA e IVANA BRESCIA ESPINOSA DE MOURA.

MATHEUS STEPHAN TEIXEIRA CAMILO, solteiro, funcionário público, nascido em 08/06/1989 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Diametral, nº 116, apto 12, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de JOVELINO CAMILO DA SILVA FILHO e CÁTIA VERÔNICA SERRA TEIXEIRA Com RAYANNE NATÁLIA DE ARAUJO RODRIGUES, solteira, esteticista, nascida em 18/03/1992, residente à Rua Rua Diametral, nº 116, apto 12, Sagrada Família, Belo Horizonte, filha de JOSÉ CARLOS RODRIGUES e CLÁUDIA MÁRCIA ARAUJO RODRIGUES.

LUCAS MARTINS MACHADO, divorciado, engenheiro civil, nascido em 11/08/1991 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Cravinas, nº 285, Apto 201, Esplanada, Belo Horizonte, filho de WASHINGTON LUIZ COSTA MACHADO e ICILÉIA MARTINS FARIAS MACHADO Com PAULA PANDIÁ DINIZ GUIMARÃES, solteira, empresária, nascida em 18/01/1996, residente à Rua Rua Cravinas, nº 285, Apto 201, Esplanada, Belo Horizonte, filha de EDUARDO PANDIÁ GUIMARÃES e SONIA LOPES DINIZ GUIMARÃES.

TIAGO MENEZES ALVARENGA, solteiro, engenheiro civil, nascido em 21/05/1989 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Tabelião Ferreira de Carvalho, nº 611, apto 701, Cidade Nova, Belo Horizonte, filho de EVÊNCIO ALVARENGA BASTOS e MARISTELA MENEZES ALVARENGA Com ELISA BORGES MOREIRA, solteira, servidora pública, nascida em 21/03/1992, residente à Rua Rua Tabelião Ferreira de Carvalho, nº 611, apto 701, Cidade Nova, Belo Horizonte, filha de ROMILDO DIAS MOREIRA FILHO e CRISTINA COSTA BORGES MOREIRA.

MICHAEL ANDRADE DE SOUZA, solteiro, auxiliar administrativo, nascido em 16/09/1994 em Pedro Leopoldo, MG, residente à Rua Rua Gabro, nº 127, Santa Tereza, Belo Horizonte, filho de GERALDO EVANGELHO FONSECA DE SOUZA e MIRIAN DE SOUZA ANDRADE Com THAÍS WALESKA WANDERLEI LIMA, solteira, estudante, nascida em 28/06/1994, residente à Rua Rua Gabro, nº 127, Santa Tereza, Belo Horizonte, filha de LAMARTINE FERREIRA LIMA e JERIVANIA WANDERLEI DOS SANTOS.

KELVIN PALHARES BASTOS SATHLER, solteiro, engenheiro mecânico, nascido em 10/09/1985 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Cabrobó, nº 589, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de IVENS SATHLER DE SOUZA e MARIA GORETTI PALHARES BASTOS SATHLER Com ABGAIL PAULA PINHEIRO, solteira, estudante, nascida em 29/04/1992, residente à Rua Avenida Joaquim Lino, nº 208, Santa Cruz, Betim, filha de FRANCISCO PINHEIRO NETO e MARIA JOSEILDA PINHEIRO.

PEDRO ALVES DIAS GOMES, solteiro, engenheiro, nascido em 16/08/1995 em Campinas, SP, residente à Rua Rua Maracá, nº 1009, Casa Branca, Belo Horizonte, filho de MARCILIO GOMES JUNIOR e TATIANA ALVES DIAS Com AGNES GABRIELA ABREU DE LIMA LOPES, solteira, autônoma, nascida em 04/06/1997, residente à Rua Rua Maracá, nº 1009, Casa Branca, Belo Horizonte, filha de MARCOS RODRIGUES LOPES e SHIRLEI CATIA DE LIMA LOPES.

ALESSANDRO FERREIRA DIAS, divorciado, supervisor logistico, nascido em 11/12/1974 em Fernandópolis, SP, residente à Rua, Indaiatuba, filho de VALTER FERREIRA DIAS e ANA FERREIRA DIAS Com LINDALVA GONÇALVES DOS SANTOS, divorciada, estudante, nascida em 07/03/1982, residente à Rua Rua João Inacio dos santos, 304,Granja de Freitas, Belo Horizonte, filha de NESTOR GONÇALVES DOS SANTOS e ZENITA MARIA DOS SANTOS.

LUCAS MIGUEL DORNELAS DE SIQUEIRA, solteiro, técnico de informática, nascido em 27/06/1996 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Elvira Augusta, nº 103, Boa Vista, Belo Horizonte, filho de JOAQUIM DONISETE DORNELAS DE SIQUEIRAA e TEREZA MIGUEL CAETANO Com MARIANE OZANI GAMA MENDES, solteira, secretaria, nascida em 20/04/1998, residente à Rua Rua Elvira Augusta, nº 103, Boa Vista, Belo Horizonte, filha de JOÃO BATISTA MENDES e GILMÉA OZANI DA GAMA MENDES.

IGOR ACHILLES CHAVES, divorciado, propagandista, nascido em 24/01/1982 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua São Lázaro, nº 960, Ap 602, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de JOÃO BOSCO SANTOS CHAVES e MARIA DE LOURDES ACHILLES REZENDE CHAVES Com THAÍS CAROLINE LOPES CASSIMIRO, solteira, propagandista, nascida em 20/11/1992, residente à Rua Rua Maria de Souza Alves, nº 295, Ap 303, Manacás, Belo Horizonte, filha de MARCONE LOPES CASSIMIRO e ADRIANA SILVA CASSIMIRO.

MARCILIO DINIZ SOARES, divorciado, eletricista, nascido em 04/10/1960 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Avenida Silva Lobo, nº 1945, apto 001, Grajaú, Belo Horizonte, filho de HENY SOARES e RUTH DINIZ SOARES Com ADELAIDE OLIVEIRA SILVA, divorciada, enfermeira, nascida em 15/07/1964, residente à Rua Rua São Geraldo, nº 103, apto 103, Floresta, Belo Horizonte, filha de ANIBAL CARLOS DA SILVA e MARIA OLIVEIRA DA SILVA.

THIAGO GONÇALVES DA COSTA, solteiro, engenheiro civil, nascido em 25/03/1987 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Áureo Drummond, nº 264, Casa Branca, Belo Horizonte, filho de LAIR DA COSTA e LUZIA GONÇALVES DA COSTA Com THAÍS ANNIE FRANCISCO DE ALMEIDA, solteira, analista de comunidade, nascida em 18/01/1995, residente à Rua Rua Áureo Drummond, nº 264, Casa Branca, Belo Horizonte, filha de LUIZ LOPES DE ALMEIDA e ROSILENE SILVA FRANCISCO DE ALMEIDA.

FRANÇOIS ALMIRO VIANA COSTA, solteiro, gesseiro, nascido em 11/04/1997 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Geralda Diniz Miranda, nº 220, Maria Goretti, Belo Horizonte, filho de FRANCISCO VIANA COSTA NETO e SHIRLEY FERREIRA COSTA Com RAIANE TÁSSILA SUANA BARROS, solteira, autônoma, nascida em 29/06/1998, residente à Rua Rua Bangalô, nº 123, Vila Marzagão, Sabará, filha de EDINEI DA SILVA BARROS e ALINE RODRIGUES SUANA BARROS.

SILVÉRIO DE PAULA MACHADO, solteiro, empresário, nascido em 17/01/1990 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua José Moreira Barbosa, nº 1000, São Marcos, Belo Horizonte, filho de GETULIO MACHADO e ELIETE ANGELA DE PAULA MACHADO Com LUANA MAYANE EVARISTO DE SOUZA, solteira, autônoma, nascida em 07/08/1992, residente à Rua Rua Expedicionário José Silva, nº 769, Maria Goretti, Belo Horizonte, filha de ALCIRLEY EVARISTO e SIRLEI REGINA DE SOUZA.

JOÃO VICTOR GOMES GUIMARÃES ANANIAS, solteiro, engenheiro metalurgista, nascido em 14/02/1996 em Barbacena, MG, residente à Rua Rua Varginha, nº 531, Apto 201, Floresta, Belo Horizonte, filho de JÉSUS ANANIAS DE SANTANA FILHO e ROSÂNGELA GOMES GUIMARÃES ANANIAS Com MARIANA BUITRAGO PEREIRA, solteira, engenheira civil, nascida em 07/05/1996, residente à Rua Rua Ibiraci, nº 164, Floramar, Belo Horizonte, filha de AUGUSTO LUIZ PEREIRA e CLEUSA APARECIDA BUITRAGO PEREIRA.

DOUGLAS ATAIDE DA SILVA ALVES, solteiro, subgerente, nascido em 09/09/1995 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Copéia, nº 1001, Boa Vista, Belo Horizonte, filho de DAVIDSON IZAIAS CAMPOS ALVES e ALEXIA ADRIANA DA SILVA Com ANDREZA MOREIRA BATISTA DE SOUZA, solteira, pedagoga, nascida em 23/07/1994, residente à Rua Rua Coronel Abílio Pereira, nº 71, A, Casa Branca, Belo Horizonte, filha de CARLOS MOREIRA BATISTA e ANDREA AZEVEDO DE SOUZA.

WAGNER MARCELINO GONÇALVES, solteiro, taxista, nascido em 19/04/1977 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Avenida Jequitinhonha, nº 647, Vera Cruz, Belo Horizonte, filho de CLEBER MARCELINO GONÇALVES e MARIA HELENA GONÇALVES Com MAÍRA FÁTIMA RIBEIRO OLIVEIRA, solteira, cozinheira, nascida em 20/11/1984, residente à Rua Rua Demétrio Ribeiro, nº 343, Saudade, Belo Horizonte, filha de RONALDO AUGUSTO DE OLIVEIRA e DERANICE RIBEIRO DA SILVA.

ANDRÉ FELIPE GONÇALVES CRUZ, solteiro, gerente financeiro, nascido em 05/05/1995 em Belo Horizonte, MG, residente à Rua Rua Itajubá, nº 1945, Ap 801, Sagrada Família, Belo Horizonte, filho de EDVAL ALVES DA CRUZ JUNIOR e LIDIANA GONÇALVES RIBEIRO Com KEILA FAGUNDES DE AMORIM, solteira, hoteleira, assistente de reser, nascida em 27/10/1993, residente à Rua Rua Claudionor Martins da Cunha, nº 222, Casa Branca, Belo Horizonte, filha de FRANCISCO FAGUNDES DO AMARAL e NEUZA MARIA DE AMORIM DO AMARAL.

JULIANO PAULINO DA SILVA, divorciado, bombeiro militar, nascido em 22/09/1980 em Conselheiro Lafaiete, MG, residente à Rua Rua Demétrio Ribeiro, nº 75, Apto 701, Bloco 02, Saudade, Belo Horizonte, filho de JOÃO PAULINO DA SILVA e MARTA MARIA DA SILVA Com CLEUMIRIA MARIA HENRIQUES, divorciada, psicóloga, nascida em 05/08/1980, residente à Rua Rua Demétrio Ribeiro, nº 75, Apto 701, Bloco 02, Saudade, Belo Horizonte, filha de PEDRO ENRIQUES DE FARIA e LUZIA DE SOUZA HENRIQUES.

Os contraentes apresentaram os documentos exigidos pelo art.1525 do Código Civil Brasileiro. Se alguém souber de algum impedimento, que os impeçam de se casar, que o faça na forma da Lei:
Belo Horizonte, 16 de fevereiro de 2022.
José Augusto Silveira - Oficial(a) Titular.

TERCEIRO SUBDISTRITO DE BELO HORIZONTE

Luiz Carlos Pinto Fonseca, OFICIAL DO REGISTRO CIVIL
Rua São Paulo, 1.620 - Lourdes - 30170-132
Telefone: (31) 2535-4822

Faz saber que pretentem casar-se:

PEDRO TARANTO FELÍCIO DOS SANTOS, SOLTEIRO, ENGENHEIRO CIVIL, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Luiz Fernando Felício dos Santos e Christianne Taranto Felício dos Santos; e LUIZA FRANKLIN POLIZZI, solteira, Biomédica, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Rodrigo Faria Polizzi e Ana Cristina Franklin Polizzi.(684419)

ALUYSIO LEMOS LEITE, SOLTEIRO, ENGENHEIRO DE ALIMENTOS, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Aluysio Pereira Leite e Ana Augusta Silva Lemos Leite; e MARIELE NUNES FONSECA, solteira, Comerciante varejista, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Marino Nunes da Fonseca e Orenil Domingos de Castro Fonseca.(684420)

MARCUS ANDRADE VARGAS, SOLTEIRO, ENGENHEIRO CIVIL, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Geraldo Jorge Vargas e Rosana Rodrigues Andrade Vargas; e JULIA MAGALHÃES QUELOTTI LEAL, solteira, Biomédica, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de José Eduardo Quelotti Leal e Maria Célia Pessoa de Magalhães.(684421)

LEONARDO MACEDO BOSCO, DIVORCIADO, ADMINISTRADOR, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Silvio João Bosco e Helena Andrade de Macedo Bosco; e LIVIA OLIVEIRA BRAGA, solteira, Arquiteta urbanista, maior, residente nesta Capital, Venda Nova, filha de Altamiro Braga Filho e Sonia Mara de Oliveira Braga.(684422)

WALACE DI FLORA, DIVORCIADO, FISIOTERAPEUTA GERAL, maior, natural de Manhumirim, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Michele Di Flora e Vircia Mauricio Flora; e JACQUELINE KELLY DE ALMEIDA, divorciada, Funcionária pública estadual e distrital superior, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Hemetrio Ribeiro de Almeida e Gloria Campos de Almeida.(684423)

VINICIUS MARCONDES HORTA, SOLTEIRO, ENGENHEIRO DE TELECOMUNICAÇÕES, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Vicente de Paulo Nogueira Horta e Patrícia Marcondes Horta; e JULIA MELO CARVALHO RIBEIRO, solteira, Advogada, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Paulo César de Carvalho Ribeiro e Maria Teresa de Melo Carvalho.(684424)

ANDRÉ MORATO ALVARES CAETANO DUTRA, SOLTEIRO, ANALISTA DE SISTEMAS (INFORMÁTICA), maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Luiz Antonio da Silva Dutra e Rosangela Alvares Caetano Dutra; e TALITA SANTANA ORFANÓ, solteira, Engenheira de softwares computacionais, maior, residente nesta Capital, 2BH, filha de Fabio Orfanó e Márcia Costa Santana.(684425)

WARLEY ANICETO DOS SANTOS, SOLTEIRO, AUXILIAR DE LIMPEZA, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Julio Cesar Aniceto e Maria Aparecida dos Santos Aprigio; e KEILA CRISTINA VIEIRA, solteira, Do Lar, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de José Aparecido Vieira e Rosilene da Anunciação Roberto.(684426)

HERMANO BRAGA RODRIGUES, SOLTEIRO, ADMINISTRADOR DE EMPRESAS, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Luiz Antonio Rodrigues e Cristiana Maria de Oliveira Braga Rodrigues; e KAIANE AGAPITO BUENO, solteira, Modelo fotográfico, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Luiz Antonio Bueno e Silvana Aparecida Agapito Bueno.(684427)

VICTOR HUGO MÁRIO PEREIRA DA SILVA, SOLTEIRO, PORTEIRO DE EDIFÍCIOS, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 3BH, filho de Ailton Pereira da Silva e Luciana Luiz Mário; e KETLYN HELOISE SOUZA LOURENÇO, solteira, Balconista, nascida em 08 de agosto de 2001, residente nesta Capital, 3BH, filha de Bruno da Costa Lourenço e Angela Souza.(684428)

EMERSON CABRAL BARBOSA, SOLTEIRO, OUTRA, maior, natural de Belo Horizonte, MG, residente nesta Capital, 4BH, filho de Adair Gonçalves Barbosa e Eliane Maria Cabral Barbosa; e LUIZA GROSSI FERNANDES, solteira, Pedagoga, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Oswaldo Henriques Fernandes e Rozileni Grossi Fernandes.(684429)

SAMUEL AURÉLIO SANTOS REIS, SOLTEIRO, OUTRA, maior, natural de Itabuna, BA, residente nesta Capital, 3BH, filho de Alberto Aurélio dos Reis Júnior e Anilde de Oliveira Santos Reis; e ANALYCE LOPES AQUINO SOARES, solteira, Outra, maior, residente nesta Capital, 3BH, filha de Rafael de Brito Aquino Soares e Ana Patricia Lopes Soares.(684430)

Apresentaram os documentos exigidos pela Legislação em Vigor. Se alguém souber de algum impedimento, oponha-o na forma da Lei. Lavra o presente para ser afixado em cartório e publicado pela imprensa
Belo Horizonte, 16 de fevereiro de 2022.
Luiz Carlos Pinto Fonseca - OFICIAL DO REGISTRO CIVIL.

QUARTO SUBDISTRITO DE BELO HORIZONTE

AV. AMAZONAS, 3262 PRADO BELO HORIZONTE MG 31-3332-6847

Faz saber que pretendem casar-se :

LUCAS RODRIGUES DE OLIVEIRA, solteiro, auxiliar de laboratorio, nascido em 24/07/1993 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Orlando Rodrigues, 110, Salgado Filho, Belo Horizonte, filho de TARCISIO RODRIGUES DE OLIVEIRA e REGIANE MARIA RODRIGUES DE OLIVEIRA Com THALYTA CRISTINA OLIVEIRA DE JESUS, solteira, empresaria, nascida em 18/01/1997 em Contagem, MG, residente a R. Orlando Rodrigues, 110, Salgado Filho, Belo Horizonte, filha de CLEBER DE JESUS e JULIANA AUGUSTA OLIVEIRA.//

FRANCISCO DUTRA DE PAULA, divorciado, analista de informatica, nascido em 01/08/1983 em Varginha, MG, residente a R. Demiza, 400, Vista Alegre, Belo Horizonte, filho de ROBERTO DUTRA DE PAULA e MARIA LUCIA DUTRA DE PAULA Com KATIA KELLY DOS SANTOS, solteira, assistente administrativo, nascida em 10/12/1989 em Bleo Horizonte, MG, residente a R. Demiza, 400, Vista Alegre, Belo Horizonte, filha de TELESFORO DOS SANTOS e MARIA DANIEL DOS SANTOS.//

CLAUDINO DE SOUZA E SILVA NETO, solteiro, educador fisico, nascido em 28/06/1990 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Conselheiro Joaquim Caetano, 999 501, Nova Granada, Belo Horizonte, filho de ALFREDO DE SOUZA E SILVA e MARIA HELENA DA SILVA Com THAYS SANTOS FERNANDES, divorciada, administradora, nascida em 15/01/1992 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Conselheiro Joaquim Caetano, 999 501, Nova Granada, Belo Horizonte, filha de JOSE AMADEUS BATISTA FERNANDES e CASSIA HELENA DOS SANTOS.//

EDUARDO FERREIRA DE LACERDA, divorciado, advogado, nascido em 09/12/1976 em Belo Horizonte, MG, residente a R Jose Silveira, 63 10, Buritis, Belo Horizonte, filho de ANTONIO DE LACERDA e SONIA EMILIA FERREIRA DE LACERDA Com DANIELA DALMASO GALVAO FIDELIS, divorciada, medico clinico, nascida em 17/11/1976 em Uberaba, MG, residente a R Jose Silveira, 63 10, Buritis, Belo Horizonte, filha de VANDER JOSE FIDELIS DA SILVA e IRINEA MARIA GALVAO FIDELIS.//

JOAO VICTOR PAIXAO DA SILVA, solteiro, autnomo, nascido em 24/11/1992 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Cipreste, 496, Marajo, Belo Horizonte, filho de MARCELO SILVA e SUELI PAIXAO DA SILVA Com REBECA APARECIDA LEMOS MOREIRA, solteira, operador de caixa, nascida em 09/10/1997 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Gama Cerqueira, 221, Jardim America, Belo Horizonte, filha de REGINALDO PEDRO MOREIRA e MARIA AUXILIADORA LEMOS MOREIRA.//

CLAUDIO HENRIQUE DE CASTRO SILVA, solteiro, bancario, nascido em 09/02/1987 em Lagoa Da Prata, MG, residente a R. Alessandra Salum Cadar, 920 1, Buritis, Belo Horizonte, filho de CARLOS ROBERTO DA SILVA e VANIA LINA DE CASTRO SILVA Com FRANCINE SUZIE CARVALHO AMARAL, solteira, analista financeiro, nascida em 09/11/1990 em Lagoa Da Prata, MG, residente a R. Alessandra Salum Cadar, 920 1, Buritis, Belo Horizonte, filha de FRANCISCO ANTONIO DO AMARAL e MARIA APARECIDA CARVALHO AMARAL.//

RENAN PEREIRA DE ANDRADE, solteiro, medico, nascido em 12/10/1985 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Lindolfo De Azevedo, 1611 101, Jardim America, Belo Horizonte, filho de DURVAL LUIZ DE ANDRADE e SEBASTIANA PEREIRA DE ANDRADE Com BARBARA MATTOS LIMA ABREU, solteira, medico veterinaria, nascida em 12/11/1995 em Belo Horizonte, MG, residente a R. Lindolfo De Azevedo, 1611 101, Jardim America, Belo Horizonte, filha de MARCO ANTONIO MATTOS ABREU e LEDA ADRIANA LIMA MATTOS ABREU.//

Apresentaram os documentos exigidos pelo Art. 1525 do Codigo Civil Brasileiro.
Se alguem souber de algum impedimento, oponha-o na forma da lei.
Belo Horizonte, 16/02/2022.
Alexandrina De Albuquerque Rezende - Oficial do Registro Civil

CARTÓRIO DO REGISTRO CIVIL E NOTAS DO DISTRITO DO BARREIRO

LETÍCIA FRANCO MACULAN ASSUMPÇÃO - TITULAR
AVENIDA AFONSO VAZ DE MELO, Nº 465, LOJA 2002, BAIRRO BARREIRO, BELO HORIZONTE - MG, CEP 30640-070

Fazem saber que pretendem casar-se:

Processo Nº // LEONARDO DA SILVA CEZÁRIO, Brasileiro, solteiro, profissão Eletricista Eletônico, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de HAROLDO COELHO CEZARIO e MARIA DA SILVA CEZARIO. VIVIANE MACIEL COSTA DA SILVA, Brasileira, solteira, profissão Autônoma, natural de Almenara - MG, residente e domiciliada em Betim - MG, filha de NILTON MACIEL DA SILVA e JOANA DARC FERREIRA COSTA.

Processo Nº 32.840// LEANDRO HENRIQUE LOBÃO RIBEIRO, Brasileiro, solteiro, profissão Engenheiro Eletricista, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de RODRIGO REZENDE COUTINHO RIBEIRO e SANDRINA DE CÁSSIA LOBÃO. PAULA LUIZA MAGALHÃES MONTEIRO, Brasileira, solteira, profissão Empresária, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de MAGDO MONTEIRO GOMES e PATRICIA MARIA MAGALHÃES MONTEIRO.

Processo Nº 32.850// WELINGTON PEREIRA, Brasileiro, solteiro, profissão Autônomo, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de MARIA ESTELA PEREIRA. POLIANE FIGUEIREDO DE SOUSA, Brasileira, solteira, profissão Auxiliar administrativo, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de GILSON DALMO DE FIGUEIREDO COTTA e SATURNINA JUSSARA FERNANDES DE SOUSA.

Processo Nº 32.855// ANDRÉ TIAGO SIMIL, Brasileiro, solteiro, profissão Operador de Empilhadeira, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de GERALDO SIMIL DOS SANTOS e MARIA HELENA FIDELES SIMIL. DANÚBIA OLIVEIRA MENDES, Brasileira, solteira, profissão Manicure e Cabeleireira, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de ANTÔNIO CARLOS MENDES e ZENILDA OLIVEIRA NETO.

Processo Nº 32.859// MARCELINO SILVA SEVERINO, Brasileiro, solteiro, profissão Advogado, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de MÁRCIO SEVERINO e NIVIA MARIA DA SILVA SEVERINO. FABÍOLA IZABELA PAVIÔNE BERTOLINO, Brasileira, solteira, profissão Analista Administrativo, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de MÁRCIO DE SOUZA BERTOLINO e MARIA MARTA PAVIÔNE.

Processo Nº 32.860// THALYSMAR RICARDO SOUSA, Brasileiro, solteiro, profissão Auxiliar de Produção, natural de Coronel Fabriciano - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de ANTÔNIO RAIMUNDO SOUSA e MARIA DO CARMO SOUZA. MARIA DO ROSARIO SOARES DE ALMEIDA, Brasileira, solteira, profissão Do lar, natural de Januária - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de JOSÉ VALDIVINO SOARES DA CRUZ e MARIA MANDELA FLORINDA LISBOA.

Processo Nº 32.865// ANDRÉ AQUINO BRITO, Brasileiro, solteiro, profissão Relações Públicas, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de LUIZ ALBERTO LÚCIO BRITO e CELESTE REGINA DE AQUINO BRITO. PRISCILLA CAROLINA COUTINHO NARDINI, Brasileira, solteira, profissão Designer de Interiores, natural de Volta Redonda - RJ, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de EUSTÁQUIO GERALDO NARDINI e ÂNGELA MARIA COUTINHO NARDINI.

Processo Nº 32.877// LEANDRO FERREIRA GOMES, Brasileiro, solteiro, profissão Porteiro, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de ABEL GOMES FERREIRA e MARIZETE FERREIRA GOMES. STEPHANIE ESTHER PAULA COELHO, Brasileira, solteira, profissão Cabeleireira, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de ULISSES FILOMENO COELHO e MARILDA DA FÉ DE PAULA COELHO.

Processo Nº 32.881// BRENO MOISÉS VIEIRA ANDRÉ, Brasileiro, solteiro, profissão Vigia, natural de Belo Horizonte - MG, residente e domiciliado em Belo Horizonte - MG, filho de ANTÔNIO CARLOS ANDRÉ e SALETE VIEIRA. ALÉXIA MARLY SANTANA FERNANDES, Brasileira, solteira, profissão Autônoma, natural de Contagem - MG, residente e domiciliada em Belo Horizonte - MG, filha de ALEX SANTANA DOS REIS e CRISTIANA FERNANDES DA COSTA.

Os contraentes apresentaram os documentos exigidos no art. 1.525 do Código Civil Brasileiro. Se alguém souber de algum impedimento, que os impossibilite de casar, que o faça na forma da lei.
Belo Horizonte, 16 de fevereiro de 2022.
Letícia Franco Maculan Assumpção - Oficial do Registro Civil

DESASTRE CLIMÁTICO

Número de mortos em deslizamentos e desabamentos causados pelas chuvas na cidade passa de 100. Mutirão atua nos resgates, identificação de corpos e limpeza das vias

LUTO, DESTRUIÇÃO E LAMA NA HISTÓRICA PETRÓPOLIS

Petrópolis – Muitas famílias, algumas chorando, desciam na manhã de ontem do Bairro Alto da Serra levando consigo o pouco que conseguiram salvar de seus pertences após a chuva devastadora que atingiu a cidade histórica de Petrópolis, na região serrana do Rio de Janeiro, a partir da tarde de terça-feira, provocando mais de 200 deslizamentos de terra. Ao fim do primeiro dos três dias de luto oficial decretados pela prefeitura, o número de mortos chegou a 104. O total de desaparecidos não foi divulgado pela equipe do Corpo de Bombeiros, mas um cadastro feito pelo Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro mostra que 35 pessoas eram procuradas. Vinte e cinco pessoas foram resgatadas com vida e mais de 370 ficaram desabrigadas ou desalojadas na cidade.

Na terça-feira, a cidade registrou 240 milímetros de chuva em duas horas, mais do que a média histórica do mês, de 238 milímetros. Várias ruas foram alagadas e pontos de acolhimento para pessoas que vivem em locais de risco foram abertos. Com o município em alerta máximo, a administração municipal decretou estado de calamidade pública, enquanto várias frentes de trabalho atuavam nas buscas, reconhecimento de vítimas, desobstrução de vias e apoio às famílias. Na cidade desde o dia do desastre, o governador Cláudio Castro comparou o cenário a "uma guerra" e pediu ajuda do governo federal. Amanhã, o presidente Jair Bolsonaro, que está na Rússia, e parte de sua equipe vão sobrevoar Petrópolis.

"É uma coisa que ninguém esperava. Foi desesperador, muito triste", afirmou Elisabeth Lourenço, carregando duas grandes bolsas nas quais colocou o máximo de roupa possível, enquanto descia com cuidado uma ladeira no bairro, escorregadia devido à lama trazida pela chuva. Como todos os outros moradores do bairro, essa manicure de 32 anos teve que abandonar sua casa diante do temor de novos deslizamentos. "Na hora da chuva, desceu muito barro e os galhos das árvores caíram em cima da parte de trás da minha casa", contou.

A poucos metros dali, a imagem era de caos. Uma enorme parte da encosta ficou coberta de barro misturado com escombros de casas e restos de telhado. Segundo a Prefeitura de Petrópolis e o Corpo de Bombeiros, cerca de 80 casas foram atingidas por quedas de barreiras.

As equipes de resgate removiam ontem a lama e os escombros para tentar encontrar sobreviventes, enquanto os moradores observavam a cena, incrédulos, se assustando a cada barulho mais alto, como a passagem de helicópteros. "Eu estava jantando quando começou a tempestade. Meu irmão veio me buscar e me disse: 'Temos que ir, o morro está descendo'", explicou Jerônimo Leonardo, de 47, cuja casa, que permaneceu relativamente conservada, fica ao lado da ladeira soterrada pelo deslizamento de terra.

Todos os moradores de Alto da Serra, um bairro popular erguido na encosta de um morro a poucos minutos do Centro Histórico da cidade, foram obrigados a deixar suas casas. O destino deles: a Igreja de Santo Antônio, a 10 minutos de caminhada dali, no alto de outro morro.

"ÁGUA NA CINTURA" Da praça desta pequena igreja colonial com fachada azul-celeste é possível ver a dimensão da destruição causada pela avalanche de terra, em meio à neblina e à possibilidade de novas chuvas, que manteve a cidade em alerta ontem. A igreja recebeu dezenas de famílias desabrigadas, carregando bolsas e malas, e muitos voluntários que levaram doações.

"Foi logo depois da tragédia, da queda da barreira, (...) que as pessoas começaram a chegar aqui." "Creio que chegaram quase umas 150, 200 pessoas, famílias com crianças", explicou o padre Celestino, responsável pela paróquia. Atrás da igreja, foram colocados colchões no chão da sala principal da paróquia para atender os desalojados.

"Não dormi nada durante toda a noite", explicou Yasmin Kennia Narciso, assistente escolar, de 26, enquanto amamentava Luana, sua bebê de 9 meses, sentada em um colchão. A jovem, que vive com outra filha, de 6, e seus avós, não pôde sair de sua casa antes das 23h.

"Tentamos sair antes, mas tinha muita pedra no meio do caminho e estava tudo inundado. A água estava na cintura e tivemos que esperar o nível baixar", contou a jovem. "Não tenho notícias de vários vizinhos, uma senhora mais velha e seus três filhos pequenos que moravam alguns metros mais acima ficaram soterrados pelo barro."

Nas instalações da igreja, Yasmin só conseguiu trocar as fraldas de sua filha com as doações que chegaram de madrugada. Na praça do templo religioso, diversos voluntários descarregavam garrafas de água de uma caminhonete, enquanto outros separavam as roupas. "Você pode me dar um tênis?", preguntou um menino, descalço e com as roupas sujas de lama. As vítimas agora ficarão em compasso de espera para saber se algum dia poderão retornar para suas casas, caso elas ainda estejam de pé.

AUXÍLIO O governador do Rio de Janeiro, Cláudio Castro, informou ontem que o custo do primeiro auxílio aos moradores de Petrópolis prejudicados pelo temporal será bancado pelo governo do estado. Ele disse, no entanto, que está em entendimentos com o governo federal para um aporte de recursos para a reconstrução da cidade.

Em entrevista concedida a jornalistas brasileiros em Moscou, Bolsonaro anunciou que sobrevoará Petrópolis amanhã, após regressar de viagem. O presidente disse que conversou com os ministros da Economia, Paulo Guedes, e do Desenvolvimento Regional, Rogério Marinho, para tratar de um crédito especial para atender as vítimas. "Como é praxe nessas questões, há liberação do Fundo de Garantia (FGTS) e recursos para a reconstrução de obras emergenciais para restabelecer a transitabilidade na região", detalhou.

BASE DE APOIO A Prefeitura de Petrópolis montou uma base no ginásio da Universidade Católica de Petrópolis (UCP), no Bairro do Bingen, para reunir os equipamentos e caminhões que estão sendo utilizados nas operações na cidade. O prefeito Rubens Bomtempo disse que a intenção é buscar mais agilidade para devolver a normalidade à cidade. Mais de 400 militares do Corpo de Bombeiros atuavam ontem em 44 pontos atingidos.

"A cidade perdeu a sua capacidade de mobilidade urbana. Então, a gente precisa muito, neste momento, que as pessoas saiam de casa somente se for necessário, para a gente poder atuar o mais rapidamente possível. Serão dias difíceis que a gente vai ter que enfrentar, e a gente vai ter que fazer esse enfrentamento juntos", apelou o prefeito em um vídeo publicado no seu perfil no Facebook.

FLORIAN PLAUCHEUR/AFP

Área de deslizamento de terra em Petrópolis: pelo menos 80 casas foram atingidas na cidade

OUTRAS TRAGÉDIAS

PELO MENOS OUTROS TRÊS DESASTRES CLIMÁTICOS ATINGIRAM DIFERENTES REGIÕES DO RIO DE JANEIRO DESDE 2009, PROVOCANDO A MORTE DE MAIS DE MIL PESSOAS. O MAIOR DELES, EM NÚMERO DE VÍTIMAS, OCORREU EM 2011, TAMBÉM NA REGIÃO SERRANA, ATINGINDO NOVA FRIBURGO E MAIS QUATRO CIDADES, ENTRE ELAS PETRÓPOLIS. CONFIRA ABAIXO

REGIÃO SERRANA

✔ Desastre climático de grandes proporções atingiu a região serrana do Rio de Janeiro em 11 de janeiro de 2011, matando 918 pessoas e deixando 100 desaparecidos. Aproximadamente, 35 mil pessoas perderam suas casas ou tiveram que sair devido ao risco de desabamento. O município mais atingido foi Nova Friburgo, com 451 mortes. Teresópolis, Petrópolis, Sumidouro e São José do Vale do Rio Preto também foram afetadas. Além de deslizamentos, rios também transbordaram. Casas, comércios, pontes e ruas ficaram destruídas.

NITERÓI

✔ Em 7 de abril de 2010, 48 pessoas morreram em um deslizamento de terra no Morro do Bumba, favela localizada em Niterói. A tragédia deixou mais de 200 pessoas desaparecidas. Cerca de 3 mil pessoas foram atingidas pelo desastre. Pelo menos 300 bombeiros participaram do trabalho de resgate. As casas foram construídas em cima de um antigo lixão desativado em 1982. Cerca de 200 imóveis foram construídos no local. O risco de deslizamentos na região já havia sido sinalizado por pesquisadores desde 2004.

ILHA GRANDE

✔ Em 31 de dezembro de 2009, 53 pessoas morreram depois que fortes chuvas atingiram a cidade de Angra dos Reis, na região do estado conhecida como Costa Verde. Na Enseada do Bananal, que fica na Ilha Grande, uma pousada foi soterrada. A maior parte dos deslizamentos aconteceu durante a madrugada.

CARL DE SOUZA/AFP

Resgate de vítimas: com o grande número de mortos, o IML montou postos para agilizar identificação

Frente fria e instabilidade provocaram a tempestade

A passagem de uma frente fria pelo oceano, em conjunto com as instabilidades geradas pelo aquecimento diurno, mais a disponibilidade de umidade foram as causas da chuva muito forte no primeiro distrito do município de Petrópolis entre a tarde e a noite de terça-feira, explicou ontem a Defesa Civil municipal. No Alto da Serra, foram registrados 125,8mm por hora e o acumulado pluviométrico atingiu 259,8mm em quatro horas, em São Sebastião. "Durante a madrugada e manhã de quarta-feira não houve registro de chuva significativa na cidade", informou o órgão em nota.

De acordo com a Secretaria de Defesa Civil de Petrópolis, foram registradas 258 ocorrências, sendo 213 por deslizamentos e 45 entre desabamentos, quedas de muros e árvores. Conforme a Defesa Civil, até o início da tarde havia 372 pessoas acolhidas em 33 pontos de apoio instalados em escolas da rede pública. As aulas foram suspensas ontem.

As localidades onde ocorreram registros de maior gravidade, segundo a Secretaria de Defesa Civil de Petrópolis, são 24 de Maio, Morro da Oficina, Caxambu, Sargento Boening, Moinho Preto, Rua Uruguai, Rua Washington Luiz, Coronel Veiga, Vila Militar, Vila Felipe, Avenida Portugal e Rua Honorato Pereira.

Segundo o especialista em drenagem urbana Matheus Martins, professor da Escola Politécnica da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), a chuva que provocou a tragédia teve volume semelhante ao registrado nos eventos de 2011, na região serrana. "O pico da chuva que atingiu Petrópolis na tarde de terça-feira, no posto do Alto da Serra, teve um intensidade máxima de 199,2mm/h. Foram quatro horas de chuva. Em Nova Friburgo Friburgo, em 2011, choveu 281,6mm em oito horas, no Posto Ypu. A intensidade máxima registrada foi de 88mm/h no Posto Olaria. Na chuva de Petrópolis de terça-feira, o pico foi de 200 milímetros por hora, enquanto em 2011 o pico máximo foi de 90 milímetros", explicou, em entrevista à CNN Brasil.

Ele destaca que Petrópolis está localizada em uma região bastante úmida, onde chove acima da média de outros pontos do Rio de Janeiro, e que a formação da cidade também influencia nesses eventos. "A topografia é bem propícia a esse tipo de evento. Uma inundação rápida com alta velocidade. O que chamamos de enxurrada."

DEVASTAÇÃO EM NÚMEROS

104 corpos foram resgatados até a última contagem de ontem

35 pessoas foram cadastradas como desaparecidas pelo Ministério Público do Rio

258 ocorrências foram registradas em 24 horas

213 deslizamentos foram registrados pela Defesa Civil

45 desabamentos ocorreram na cidade devido ao temporal

Força-tarefa da solidariedade

Órgãos públicos e associações de diversos setores anunciaram medidas para reunir doações e ajudar no atendimento às vítimas da chuva torrencial que atingiu Petrópolis. O Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro organizou um mutirão com juízes para agilizar e ordenar os documentos necessários para a identificação e liberação de corpos no Instituto Médico-Legal (IML). Por causa dos danos causados à infraestrutura da cidade, os fóruns não funcionaram ontem, e os prazos processuais foram suspensos.

A Defensoria Pública do Estado do Rio de Janeiro enviou uma unidade móvel com defensores e servidores para o IML, com o objetivo de acompanhar o trabalho de identificação dos corpos. Além disso, foram montados postos de atendimento no Centro de Petrópolis e no distrito de Itaipava.

A sede da Defensoria Pública, no Centro do Rio de Janeiro, está recebendo doações de itens de higiene pessoal, limpeza, alimentos e roupas infantis e para adultos, além de água potável, máscaras e álcool em gel. O endereço é Avenida Marechal Câmara, 314, portaria.

Prefeituras de outros municípios também organizaram pontos de coleta de doações para envio às vítimas das chuvas em Petrópolis. Na capital, doações podem ser entregues nas 10 coordenadorias de Assistência Social (CAS), das 8h às 17h. O endereço de cada um dos pontos de coleta do município do Rio pode ser consultado na página da Secretaria Municipal de Assistência Social. Em Cabo Frio e Teresópolis, também foram organizados pontos de coleta de doações em diferentes bairros. A Associação de Supermercados do Estado do Rio de Janeiro (Asserj) informou que também está mobilizando seus associados para a doação de alimentos e itens de higiene para os sobreviventes da tragédia.

Além da doação de itens básicos, há mobilização também para assistência psicológica aos moradores da cidade. O Sesc RJ disponibilizou o número telefônico (21) 3138-1189 para que familiares e amigos de vítimas, pessoas feridas e outros atingidos busquem atendimento psicológico. Ao entrar em contato, os interessados passam por uma triagem e podem agendar um horário para atendimento.

O Sesc também está recebendo doações nas duas unidades em Petrópolis (Sesc Nogueira e Sesc Quitandinha), e outras cinco unidades do estado: Niterói, Teresópolis, Nova Friburgo, São João de Meriti e no Bairro da Tijuca, na capital.

DESASTRE CLIMÁTICO

Especialista receita "esvaziamento" de áreas propensas a deslizamentos para prevenir tragédias como a ocorrida em Petrópolis. Em BH, mais de 2 mil moradias estão em perigo

Risco geológico impõe mudanças urbanas

ESTRAGOS EM SÉRIE

A primeira quinzena do ano, principalmente, foi marcada por fortes chuvas, que castigaram municípios de Minas Gerais e provocaram grandes estragos. O número de cidades em situação de emergência desde o início do período chuvoso chega a 341, segundo o boletim da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil (Cedec). Foram 24 pessoas que morreram em decorrência dos temporais, 3.992 desabrigados e 24.610 desalojados. Na manhã de ontem, a Defesa Civil de Belo Horizonte emitiu um novo alerta para a possibilidade de pancadas de chuva (20 a 40mm) com raios e rajadas de vento em torno de 50km/h, válido até a manhã de hoje. Ontem, ventania e a chuva de granizo danificaram estabelecimentos comerciais e causaram transtornos aos clientes, na Região da Pampulha, onde o teto de uma loja dos Supermercados BH foi praticamente partido ao meio. Ninguém se feriu.

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS

Vista do Aglomerado da Serra, uma das áreas consideradas de alto risco geológico na capital mineira

NATASHA WERNECK

A tragédia provocada pela chuva em Petrópolis, no Rio de Janeiro, acende um alerta para os riscos geológicos presentes em todo o Brasil, por apresentar condições bioclimáticas que concentram grande volume pluviométrico. Em Minas Gerais, por exemplo, a situação não é diferente, como foi visto no início do ano, com os temporais que deixaram milhares de famílias desalojadas. O grande desafio das autoridades públicas é buscar um plano para evitar que esses desastres se repitam todos os anos. E a saída, aponta Allaousa Saadi, professor do Instituto de Geociências da Universidade Federal de Minas Gerais (IGC/UFMG), está no planejamento das cidades, diminuindo a densidade demográfica nas áreas de risco.

Na capital mineira, segundo a Companhia Urbanizadora e de Habitação de Belo Horizonte (Urbel), apesar de o risco geológico ser dinâmico, as áreas de risco geralmente são localizadas na região do Taquaril, Sustenido e Teodomiro Cruz, no Aglomerado da Serra. Hoje existem mais de 2 mil moradias em situações de risco alto e em 2021 foram removidas, preventivamente, 126 famílias. Só este ano, a Defesa Civil já atendeu a 361 chamados de deslizamento e escorregamentos.

"No nosso país, vivemos em condições bioclimáticas situadas entre os trópicos, área que concentra maior volume pluviométrico. Isso faz com que nossas rochas, ou a maior parte delas, sejam facilmente apodrecidas, alteradas. Uma rocha se transforma num solo argiloso e arenoso muito profundo e atinge metros de espessura. É um solo que armazena muita chuva, gerando bolsões de água. Em condições de relevo, isso provoca processos de desmoronamento", explica Allaousa Saadi, professor do Instituto de Geociências da Universidade Federal de Minas Gerais (IGC/UFMG).

De acordo com ele, os riscos são maiores na região de Petrópolis do que em Minas. "Lá, o risco é maior porque o volume de chuva é maior do que aqui, devido à altitude e proximidade do oceano. A concentração das águas numa bacia fluvial é mais rápida e ocorre num espaço menor", avalia. "De parecido temos o substrato rochoso, mas você tem inclinações elevadas e essas ocorrências de chuvas superconcentradas", acrescenta.

Mas para tudo há solução. "A palavra 'risco' só tem sentido de ser utilizada quando há ameaça a bens e pessoas, uma cidade. Em condições naturais, aquilo não configura risco, é uma evolução natural. Sem a presença de pessoas, as áreas que estão escorregando e matando as pessoas, estariam deslizando do mesmo jeito, mas de uma forma menos prejudicial. Os lugares têm predisposição natural, mas o modelo de ocupação urbana faz com que esses movimentos sejam de maior intensidade e de decorrência maior", aponta.

A solução, defende está no desadensamento populacional nessas áreas. "O que tem que fazer? Tirar as pessoas da situação onde estão ameaçadas. Nossos gestores precisam esvaziar 25% da cidade. Por exemplo, pegar as pessoas nas áreas de risco e colocá-las em lugares bem equipados, não muito longe das áreas onde elas trabalham. É preciso remodelar a cidade de maneira inteligente, utilizando faculdades cognitivas", avalia.

O professor prevê novos desastres. "A lição é muito difícil de aprender porque de 2010 até 2022 não fizeram nada para ter um controle do escoamento das águas. Daqui a uma década em Nova Lima, por exemplo, o que vai acontecer naquele município vai entrar para a história. Pelo andamento da densidade da urbanização, é um descontrole total", disse.

ARHI Magnesita Refratários S.A., por determinação da Superintendência Regional de Meio Ambiente (SUPRAM Central), torna público que solicitou por meio do requerimento nº 2021.10.01.003.0004511, a abertura do processo de obtenção da Licença Ambiental Concomitante (LAC2), para a ampliação da sua atividade de lavra a céu aberto de argila refratária, implantação de pilha de estéril e pátio de estocagem do seu empreendimento denominado Mina Funchal, no município de Itabirito-MG.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO PIRACICABA/MG

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 015/2022

PREGÃO PRESENCIAL Nº 010/2022

Tipo: Menor Preço. **Critério de Julgamento:** Menor Preço unitário. **OBJETO:** Aquisição de Equipamentos médicos hospitalares. **Entrega das Propostas:** Dia 08/03/2022, até às 08:30 horas, à Praça Coronel Durval de Barros, 52 – Centro – Rio Piracicaba – MG, Cep 35.940.000.

Pregoeiro

AVISO DE LICITAÇÃO
Ministério Público de Minas Gerais
Procuradoria-Geral de Justiça

Licitação no site www.compras.mg.gov.br
Número do processo: 288 / **Ano:** 2021
Unidade: 1091012
Processo SEI: 19.16.3900.0102318/2021-53
Objeto: Elaboração dos projetos executivos e orçamentos necessários para obra de reforma, visando à instalação do Centro de Convenções do Ministério Público do Estado de Minas Gerais.
Modalidade: Pregão Eletrônico
Recebimento das propostas: **até às 10 horas do dia 09/03/2022.**
Início da disputa de preços: **às 10 horas do dia 09/03/2022.**
Disposições Gerais: O edital e seus anexos estão disponíveis para consulta e download no site www.mpmg.mp.br. Demais informações: de 2ª a 6ª feira, das 9 às 18h, pelos telefones: (31) 3330-8128 e 3330-8129, ou pelo e-mail dgcl@mpmg.mp.br.
Belo Horizonte/MG, 16 de fevereiro de 2022.
Dariana Augusta de Toledo Patrocínio Ruiz
Diretora de Gestão de Compras e Licitações

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PROCESSO Nº 240/2021 – INEXIGIBILIDADE Nº 019/2021 – EXTRATO DO TERMO DE CREDENCIAMENTO. Nº 004/2022 - Município de Vespasiano e RAMON RIBEIRO MARTINS, na modalidade 03, no valor de até R$ 46.800,00 *Compartilhado entre os credenciados*. FDO: 628.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PL Nº 015/2022 – PP RP Nº 002/2022. AVISO DE LICITAÇÃO. OBJETO: FORMAÇÃO DE REGISTRO DE PREÇOS, RESULTANTES DE PROPOSTAS DE EMPRESAS DE CONFECÇÃO DE CAMISAS A FIM DE ATENDER AS NECESSIDADES DA PREFEITURA, ATRAVÉS DE SUAS SECRETARIAS E ÓRGÃOS MUNICIPAIS. parte integrante do presente edital. Credenciamento: Das 09h30min às 09h45min do dia 07/03/2022 e o recebimento dos envelopes será às 09h45min. A sessão de lances ocorrerá em ato contínuo deste mesmo dia. O edital encontra-se disponível no site da Prefeitura: www.vespasiano.mg.gov.br. Amaury Oliveira de Souza – Pregoeiro Oficial.

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

EXTRATO DO TERMO DE CREDENCIAMENTO Nº 002/2022. PROCESSO Nº 248/2021 - INEXIGIBILIDADE Nº 020/2021. OBJETO. CREDENCIAMENTO de pessoa jurídica e instituições filantrópicas públicas e/ou privadas interessadas em prestar serviços de saúde para realização de consultas e cirurgias ambulatoriais nas diversas especialidades médicas, para atendimento complementar à assistência dos usuários do SUS (Sistema Único de Saúde), conforme a solicitação da Secretaria Municipal de Saúde. Termo de credenciamento nº 002/2022, entre as partes - Município de Vespasiano/MG e CARLOS VILLEGAS RIFARACHI, no item 01, consultas especializadas em cardiologia, no valor total de até R$ 2.250.000,00 compartilhado entre os credenciados. Vigência de 03/02/2022 a 03/02/2023. FDO: 363.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MIRABELA/MG

Pregão Eletrônico nº 002/2022 a realizar-se dia 09/03/2022 as 9:00 hs – Objeto – registro de preços para futura e eventual aquisição de equipamento câmara de conservação para uso médico hospitalar, em atendimento da demanda da gerência de saúde do município de Mirabela/mg. Edital disponível no site: www.mirabela.mg.gov.br. Informações: (38)3239-1288 - Solange Mendes de Almeida – Pregoeira.

CÂMARA MUNICIPAL DE CONSELHEIRO LAFAIETE/MG. PREGÃO PRESENCIAL Nº 002/2022. Torna público que realizará, às 13h30min do dia 16 de março de 2022, no Salão Nobre Vereador Omir Flávio de Lima, localizado na Rua Assis Andrade, nº 540, Centro, a Sessão Pública do PREGÃO PRESENCIAL Nº 002/2022, tipo Menor Preço por Item, referente ao Processo Administrativo nº 017/2022, cujo Objeto é o Registro de Preços para aquisição de equipamentos de informática (SSD 240GB, microcomputadores, notebooks, impressoras, monitores e scanners), licenças do Windows 10 Pro e licenças permanentes do Microsoft Office 2019 Home & Business para atendimento aos diversos setores da Câmara Municipal de Conselheiro Lafaiete. O Edital ficará à disposição dos interessados na Secretaria da Câmara, no endereço supracitado, no horário de 7h00min às 18h00min, bem como na página da Câmara na internet: www.conselheirolafaiete.mg.leg.br. Nivaldo Smith Júnior - Pregoeiro.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VERDELÂNDIA/MG

PUBLICAÇÃO DE EDITAL
PROCESSO Nº. 00016/2.022 - INEXIGIBILIDADE Nº. 000003/2.022
CHAMADA PÚBLICA Nº. 000002/2.022

O Município de Verdelândia-MG torna público aos interessados, que realizará no dia 08/03/2.022, às 09:00:00 horas, em sua sede a Avenida Renato Azeredo nº. 2.001, Centro, Prédio da Prefeitura, julgamento do processo supra, tendo como objeto: a aquisição de hortifrutigranjeiros da agricultura familiar para atender a merenda escolar destinada aos alunos da rede municipal de ensino de Verdelândia-MG, incluindo CEMEI, Ensino Fundamental e EJA. O período de recebimento das propostas e envelopes documentação será a partir do dia 21/02/2.022 a 07/03/2.022, conforme especificações constantes do edital e seus anexos, o qual se encontra disponível no site: www.verdelandia.mg.gov.br, podendo também ser adquirido junto ao Departamento de Licitações e Contratos, no endereço supra, de segunda à sexta feira, sendo dia útil, no horário de 07:30 às 12:30 horas. Verdelândia-MG, 16 de Fevereiro de 2.022. Drayko Mendes Silva, Presidente da Comissão Permanente de Licitação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VERDELÂNDIA/MG

PUBLICAÇÃO DE LICITAÇÃO DESERTA
Processo nº. 00004/2.022 - Inexigibilidade nº. 00001/2.022
Chamada Publica nº. 01/2022

O município Verdelândia-MG torna público a quem possa interessar, que não houve comparecimento para credenciamento de interessados em participar do processo supra identificado, tendo como objeto a Aquisição de gêneros alimentícios diretamente da agricultura familiar, em atendimento a solicitação da Secretaria Municipal de Educação, cuja apuração foi marcada para o dia 15/02/2022, às 09:00 horas, sendo a licitação considerada deserta pela Comissão Permanente de Licitação, conforme constante em ata. Verdelândia-MG, 16 de Fevereiro de 2.022. Drayko Mendes Silva, Presidente da Comissão Permanente de Licitação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL

AVISO DE LICITAÇÃO. PREGÃO PRESENCIAL nº 04/2022. Será realizado no dia 04 de março de 2022 às 09:00 hs o Processo nº 06/2022, do Tipo Menor Preço Por Item, cujo objeto é contratação de empresa para ministrar cursos de capacitação para docentes do Ensino Fundamental e Infantil da Rede e Ensino Municipal. E-mail licitacao@coromandel.mg.gov.br no site www.coromandel.mg.gov.br, ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 16 de fevereiro de 2022. Patrick César Sucupira – Pregoeiro.

MENDESPREV - SOCIEDADE PREVIDENCIÁRIA - "Em Liquidação Extrajudicial"
CNPJ no 65.160.848/0001-23 - **A V I S O - QUADRO GERAL DE CREDORES**

O Senhor Liquidante da **MENDESPREV SOCIEDADE PREVIDENCIÁRIA - "Em Liquidação Extrajudicial"**, cumprindo o disposto no artigo 25 da Lei nº 6.024, de 13 de março de 1974, combinado com o artigo 62 da Lei Complementar nº 109, de 29 de maio de 2001, comunica aos interessados que, especificamente quanto ao Plano CD de Benefícios - CNPB nº nº 2009.0034-38, esgotado o prazo para apresentação de Declarações de Crédito e já apreciadas e julgadas todas elas, foi elaborado o Quadro Geral de Credores-Provisório, o qual, juntamente com o Balanço Geral de Liquidação posicionado na data de 31/05/2021, data da decretação da liquidação extrajudicial, se encontra afixado na sede desta entidade, situada à Avenida João Pinheiro, nº 261, Centro, Belo Horizonte/MG, para conhecimento geral e os devidos fins de direito.
Belo Horizonte, 16 de fevereiro de 2022.
Cornélio Medeiros Pereira - Liquidante - Mendesprev Sociedade Previdenciária (Em liquidação extrajudicial).

Na forma do artigo 25 da Lei nº 6.024, de 13 de março de 1974, combinado com o artigo 62 da Lei Complementar nº 109, de 29 de maio de 2001, o liquidante da Mendesprev Sociedade Previdenciária - "Em Liquidação Extrajudicial" torna público o quadro dos credores (provisório) admitidos na liquidação do PLANO CD DE BENEFÍCIOS – CNPB nº 2009.0034-38 organizados consoante decisões nos processos de Declarações de Crédito e disposições legais pertinentes. Da afixação deste Quadro e do Balanço Geral da entidade em liquidação extrajudicial, levantado na data da Liquidação, está sendo providenciada a publicação do Aviso no jornal "Estado de Minas", para conhecimento dos interessados:

QUADRO GERAL DE CREDORES (PLANO CD DE BENEFÍCIOS)
CRÉDITOS COM PRIVILÉGIO ESPECIAL

I – Aposentados	R$ 1.961.380,00
II – Participantes Ativos e Autopatrocinados	R$ 1.989.666,49
TOTAL DO QUADRO GERAL DE CREDORES do Plano CD:	**R$ 3.951.046,49**

Belo Horizonte, 16 de fevereiro de 2022.
Cornélio Medeiros Pereira - Liquidante Mendesprev Sociedade Previdenciária (Em liquidação extrajudicial).

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO — PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO – PROGRAD
DIRETORIA DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO - DRCA
COORDENADORIA GERAL DE PROCESSOS SELETIVOS - COPS

PROCESSO SELETIVO DE AVALIAÇÃO SERIADA - PAS

A Pró-Reitoria de Graduação – Prograd, por meio da Coordenadoria de Processos Seletivos, torna público o Edital da primeira etapa do Processo Seletivo de Avaliação Seriada (PAS) da Universidade Federal de Lavras (UFLA) referentes à oferta de vagas de seus cursos de graduação, modalidade presencial: Edital COPS – 2/2022, referente à 1ª ETAPA (Grupo XXII - Triênio 2021-2023 e Grupo XXIII - Triênio 2022-2024.
As inscrições serão feitas somente via Internet, no endereço www.ufla.br/pas, a partir **das 9 horas do dia 23/3/2022 até as 23h59min do dia 28/4/2022** (horário oficial de Brasília). O valor da taxa de inscrição para a 1ª etapa é de R$ 120,00 (cento e vinte reais). Pedidos de ISENÇÃO DA TAXA DE INSCRIÇÃO deverão ser feitos somente pela Internet (www.ufla.br/pas), **das 9 horas do dia 14 até as 23h59min do dia 22/3/2022** (horário oficial de Brasília).
A prova será aplicadas no dia **26/6/2022**, com início às 13h30 e término às 18h, nas cidades de Lavras e São Sebastião do Paraíso.
INFORMAÇÕES: 35.3829.1133; atendimento.cops@ufla.br.
Os Editais encontram-se publicados na íntegra no endereço www.ufla.br/pas.

CLAUDIA ALVES PEREIRA BRAGA
DIRETORA DA COPS/UFLA

PREFEITURA MUNICIPAL DE DIVINO – MG

PAL nº 003/2022 – Tomada de Preços nº001/2022 - Tipo Menor Preço Global. O Município de Divino-MG, com sede na Rua Marinho Carlos de Souza, 05, Centro, nesta cidade de Divino, CEP 36.820-000, CNPJ n. 18.114.272/0001-88, com fundamento na Lei Federal nº 8.666/93, torna público a realização do Processo Licitatório acima identificado, que tem como objeto a seleção de empresa para execução de serviços contínuos de limpeza pública no Município de Divino, conforme especificações técnicas e quantitativos constantes no Edital (Projeto Básico) e demais anexos. A licitação se dará no dia 04 de março de 2022, às 09:00 horas. A cópia do edital está disponibilizada no site www.divino.mg.gov.br, podendo também ser requerida pelo e-mail: licitacao@divino.mg.gov.br. Os esclarecimentos necessários serão obtidos no Setor de Licitações da Prefeitura Municipal de Divino, situado na Rua Marinho Carlos de Souza, No 05, Centro, CEP 36.820-000, Divino – MG, Tel (032) 3743 0606.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CACHOEIRA DA PRATA/MG
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 005/2022
CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 001/2022
Aviso de Licitação

Seleção de projeto industrial/comercial a ser incentivado, nos termos da Lei Municipal nº 1.032, de 05 de agosto de 2020, mediante concessão de Direito Real de uso de bem imóvel caracterizado como galpão (Prédio 1) edificado com fechamento em alvenaria com área construída de 3.617 m², localizado no interior do complexo do Parque Industrial Coronel Américo Teixeira Guimarães, de propriedade da Prefeitura Municipal, com as confrontações e descrições previstas na certidão de registro de imóveis do Cartório do 1º Ofício de Registro de Imóveis da Comarca de Sete Lagoas/MG, matrícula nº 19.023, situado à praça Cirino Pereira da Rocha, 435, Bairro Centro, em Cachoeira da Prata/MG, CEP 35765-000 que será realizado na data de 04/04/2022, às 13h00min, no Setor de Licitações desta Prefeitura, localizado no centro de convivências situado à Av. Capitão João da Mata, nº 101, Centro, Cachoeira da Prata/MG. informações pelo e-mail: licitacao@cachoeiradaprata.mg.gov.br, ou pelo site cachoeiradaprata.mg.gov.br.

Vitor Leonardo Freitas Barbosa
Pres. da Comissão de Licitação

CAIXA — MINISTÉRIO DA ECONOMIA — PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

AVISO DE VENDA

Edital de Leilão Público nº 3023/0222 - 1° Leilão e nº 3024/0222 - 2° Leilão

A CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CAIXA, por meio da CN Manutenção de Bens, torna público aos interessados que venderá, pela maior oferta, respeitado o preço mínimo de venda, constante do anexo II, deste Edital, no estado físico e de ocupação em que se encontra(m), imóvel (is) recebido (s) em garantia, nos contratos inadimplentes de Alienação Fiduciária, de propriedade da CAIXA. O Edital de Leilão Público - Condições Básicas, do qual é parte integrante o presente aviso de Venda, estará à disposição dos interessados de 04/03/2022 até 13/03/2022, no primeiro leilão, e de 18/03/2022 até 28/03/2022, no segundo leilão, em horário bancário, nas Agências da CAIXA nos estados AL, AM, BA, CE, DF, ES, GO, MA, MG, MS, MT, PE, PI, PR, RJ, RN, RO, RR, RS, SC, SE e TO e no escritório do leiloeiro, Sr. FABIO MARLON MACHADO, no endereço Avenida Euclides da Cunha, 389, apto 204 Centro - Maravilha/SC, CEP: 89874-000, telefones (49) 3198-1350 / 99804-9974. Atendimento no horário de segunda a sexta das 08h00 às 11h45min – 13h30min às 18h00 (Site: www.machadoleiloeiro.com.br). (O Edital estará disponível também no site: www.caixa.gov.br/ximoveis). O 1° Leilão realizar-se-á no dia 14/03/2022, às 13h (horário de Brasília), e os lotes remanescentes, serão ofertados no 2° Leilão no dia 29/03/2022, às 13h (horário de Brasília), ambos exclusivamente no site do leiloeiro, no endereço www.machadoleiloeiro.com.br).

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CN MANUTENÇÃO DE BENS

TRAGÉDIA DOS TEMPORAIS

Moradores buscam, agora, apurar prejuízos com enchentes em Mateus Leme, na Grande BH, Capelinha, no Vale do Jequitinhonha, e Santo Antônio do Amparo, no Centro-Oeste de Minas

Após a cheia, duro recomeço

Edésio Ferreira e Mateus Muratori

Ilhada devido à enchente ocorrida na terça-feira, a população do distrito de Azurita, em Mateus Leme, na Região Metropolitana de Belo Horizonte, passou a contar ontem com uma via de acesso provisório para alcançar a área central do município. A chuva persistiu durante a madrugada, após ter provocado ao menos 10 pontos de alagamento no local vizinho a um córrego que transbordou. Pela manhã, o sol surgiu e os moradores começaram a tentar retomar a rotina.

Da mesma forma, a população atingida pelos temporais em Capelinha, no Vale do Jequitinhonha, e Santo Antônio do Amparo, no Centro-Oeste de Minas Gerais, busca apurar o prejuízo diante de um cenário ainda de desolação. Ruas, casas e lojas ficaram inundadas com o volume histórico das águas, o que torna o recomeço uma tarefa difícil. O meteorologista Ruibran dos Reis, do Climatempo, alerta para a repetição de tempestades nos próximos dias. Diminuição de chuvas só deve ocorrer em Minas durante o fim de semana.

Em Mateus Leme, o distrito de Azurita ficou bloqueado em decorrência dos efeitos do fenômeno conhecido como cabeça d'água, uma espécie de grande onda que se forma quando chove em intensidade sobre as cabeceiras de rios e ribeirões. A precipitação constante e forte provocou a cabeça d'água em um ribeirão da localidade, cujo nível chegou a subir dois metros.

Uma ponte sobre a linha férrea, principal acesso a Azurita, ficou submersa e, quando a água baixou, constatou-se o desastre: a ponte está cedendo um pouco mais a cada dia. Como via alternativa, o distrito foi atendido com a construção de uma pinguela em um ponto mais distante da ponte, para que pedestres possam chegar ao local e sair para, por exemplo, seguir à Região Central de Mateus Leme.

A moradora Regina Souza diz que tem problemas com duas lagoas próximas à casa dela. Ela precisou deixar o imóvel durante a madrugada de ontem por causa da inundação dos mananciais. "Do lado de baixo tem o córrego, mas tem duas lagoas acima da casa. Na seca, não temos água, e, como está chovendo muito, qualquer coisa transborda o quintal. Era quase meia-noite e eu estava saindo de casa com minha mãe, uma senhora. Inundou o meu quintal todo", contou ao Estado de Minas.

Regina retornou à casa ontem para fazer a limpeza e encontrou danos por todos os lados. "Agora, imagina se continua chovendo. A água chegou no terreiro próximo da sala da minha mãe. Saí quase meia-noite para a casa dos outros. O muro foi derrubado com a força da água, que estourou a tubulação. A Defesa Civil disse que depois verificaria, junto da prefeitura, o prejuízo. A gente está atenta", destacou a moradora.

EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS

Para entrar e sair do distrito de Azurita, que ficou isolado com enchente de ribeirão na terça-feira, em Mateus Leme, população tem "passarela" improvisada

SEM OPÇÃO Outra ponte também foi danificada na região pela enchente, nas proximidades da comunidade de Quintas dos Cristais. A estrutura continua de pé, mas já não suporta a passagem de mais nenhum veículo, o que leva transtornos diversos aos moradores.

"Além de a outra ponte lá ter caído, é essa ponte aqui que a gente usa para vir até Azurita. Com a chuva de ontem (terça-feira), já estava caindo, e ela desceu mais ainda. Por baixo está tudo oco, e a passagem de um carro aqui pode levar ela a descer. E se ela descer, não vai ter o acesso aqui. Temos lá gente acamada, pessoas doentes, não tem como chegar até Azurita", disse Vamilda Ferreira.

"Minha filha estuda de manhã em Azurita e chegou aqui ontem quase às seis da tarde. Não tinha como passar pela outra ponte, e ainda tem essa aqui que está esburacada", afirma Daiana da Silva. As aulas foram suspensas devido aos estragos na infraestrutura local.

Desde terça-feira, cenas como essa têm sido comuns em Azurita. Equipes da Defesa Civil Municipal, do Corpo de Bombeiros e da Polícia Militar de Minas Gerais se uniram para resgatar famílias em situação trágica, depois do temporal. Um barco precisou ser usado no trabalho.

A Defesa Civil Municipal ainda não contabilizou os desabrigados e desalojados entre terça-feira e ontem, mas assegurou que todos foram removidos em segurança. Segundo o órgão, a cheia provocou pontos de alagamento no distrito de Azurita e afetou os bairros João Paulo II, Central, Campo Guarani e Santa Cruz.

Chuva bate recorde em 24 horas

Luiz Ribeiro

Os moradores de Capelinha, município de 38,2 mil habitantes localizado no Vale do Jequitinhonha, sofrem com os prejuízos provocados por uma tempestade que castigou a cidade na tarde e noite de terça-feira. De acordo com dados do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), divulgados pela Defesa Civil da cidade, foram registrados 164 milímetros de chuva em menos de 24 horas.

O meteorologista Ruibran dos Reis, do Climatempo, observou que a quantidade de chuvas registrada em Capelinha em um único dia foi bem superior à média histórica pluviométrica verificada nos meses de fevereiro no município, que é de 106mm. O temporal inundou ruas, casas e lojas no centro comercial. Carros também foram arrastados pela enxurrada. Não houve vítimas.

Segundo a Defesa Civil Municipal de Capelinha, em virtude da chuva forte, 14 pessoas ficaram desalojadas, quatro moradias foram danificadas e cinco muros caíram. Lojas também tiveram perdas de mercadorias. O asfalto e o calçamento foram arrancados pela força da água. Na manhã de ontem, sete ruas de Capelinha continuavam interditadas. A limpeza das vias públicas está sendo feita pelos trabalhadores da prefeitura.

No levantamento dos danos, a Defesa Civil e a Prefeitura de Capelinha contam com o apoio de dois homens encaminhados pela 6ª Companhia Independente do Corpo de Bombeiros de Diamantina. Segundo o meteorologista Ruibran dos Reis, a previsão é de que as chuvas continuem, hoje, em Capelinha, e nos próximos dias alcancem outras áreas dos vales do Jequitinhonha, Mucuri e do Rio Doce, Zona da Mata e Região Central do estado.

"A previsão é de pancadas de chuva com raios nos municípios dessas regiões", disse o meteorologista. Ele lembra que os temporais em Minas são causados por uma frente fria que atua no litoral do Sudeste. "As chuvas no estado só vão diminuir no fim de semana", informa.

"ACABOU TUDO"

Tempestade de granizo danificou imóveis e provocou transtornos na noite de terça-feira em Santo Antônio do Amparo, no Centro-Oeste de Minas. Ao menos dois bairros ficaram sem energia elétrica – Padre Lúcio e Rosário – e há famílias desalojadas em número ainda não contabilizado, que ocupam abrigo no ginásio municipal. Vídeos produzidos por moradores mostram acúmulo de gelo nas calçadas e telhados arrancados.

Um morador filmou a destruição dentro de casa, após a chuva de granizo, e chorou, emocionando internautas na região. Ivan Rafael Júnior, de 38 anos, registrou a cena do imóvel sendo invadido pela água, quando a mulher dele estava trabalhando.

A prefeitura local informou que os bairros Padre Lúcio e Rosário foram os mais atingidos. Além dos estragos, vários pontos da cidade ficaram sem energia após o temporal. O prejuízo foi grande em muitas casas com telhas de amianto. As pedras de gelo danificaram o telhado dos imóveis.

O mecânico Ivan Rafael Júnior ficou desesperado com o prejuízo em casa. "Acabou com tudo. Eu já não tenho nada na minha vida, rapaz. Só trabalhar! Mais nada", desabafou o morador. O imóvel fica no Centro da cidade. **(Camilla Dourado/Especial para o EM)**

EDITAL DE INTIMAÇÃO

Sebastião de Barros Quintão, Oficial do Cartório do 5º Ofício de Registro de Imóveis da Comarca de Belo Horizonte, em cumprimento as atribuições legais ao seu cargo, com fundamento no artigo 26 da lei 9514 de 20 de novembro de 1997, faz saber a todos quanto o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, conforme requerido pelo Banco Bradesco S/A, inscrita no CNPJ-60.746.948/0001-12, credor do Instrumento Particular de Financiamento para Aquisição de Imóvel, Venda e Compra e Constituição de Alienação Fiduciária, entre Outras Avenças (Contrato nº 000677923-9), datado de 02/08/2012, registrado neste serviço (Cartório do 5º Ofício de Registro de Imóveis da Comarca de Belo Horizonte) sob o R.6 da matrícula 105872, Lº 02, referente ao imóvel constituído pelo apartamento nº 503 do Residencial Viveiros da Matta, situado na Praça Bico de Lacre, nº 50, bairro Vila Clóris, nesta capital, em garantia por alienação fiduciária, com saldo de responsabilidade de V. Sª. **EDSON CAETANO CARDOSO, CPF-061.112.966-39**, venho intimar-lhe, para fins de cumprimento das obrigações contratuais relativas ao saldo devedor do contrato em conformidade com a cláusula contratual que prevê as hipóteses de vencimento antecipado da dívida. Informo ainda que o valor destes encargos, posicionado em 12/01/2022, correspondente a R$75.586,94, sujeito à atualização monetária, aos juros de mora e às despesas de cobrança até a data do efetivo pagamento, somando-se também os encargos que vencerem neste período. O pagamento deverá ser junto ao credor, **onde deverá efetuar a purga do débito no prazo improrrogável de 15 dias,** contados a partir desta data.

Na oportunidade ficam V.Sª. cientificado(a) que o não cumprimento da referida obrigação no prazo estipulado, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor do credor fiduciário Banco Bradesco S/A, nos termos do artigo 26 §7º da lei 9514 de 20/11/1997. Dado e passado, Belo Horizonte, 12 de janeiro de 2022.

EDITAL DE PUBLICAÇÃO DA RELAÇÃO NOMINAL DA CHAPA E SEUS COMPONENTES QUE CONCORRERÁ À ELEIÇÃO PARA ESCOLHA DO SISTEMA DIRETIVO DO SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EMPRESAS DE TELECOMUNICAÇÕES DO ESTADO DE MINAS GERAIS – SINTTEL-MG – QUADRIÊNIO - JUNHO DE 2022 A JUNHO DE 2026.

Atendendo ao disposto no inciso II do art. 48 do Estatuto do Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Telecomunicações do Estado de Minas Gerais – SINTTEL-MG, a comissão eleitoral responsável pela coordenação e condução do processo eleitoral que escolherá os membros do sistema diretivo do sindicato – quadriênio 2022/2026, faz publicar a relação nominal da chapa inscrita, bem como de seus componentes, a saber: Chapa inscrita – Chapa 1 "CHAPA UNIÃO, RESISTÊNCIA E LUTA", cujos componentes são:

Diretoria Executiva :

CoordenaçãoGeral:LourdesdeFátimaPires;SecretariaGeral/RenatoParreirasMaciel Administração:Marcos Lima de Melo Silveira;Saúde / Gênero:Luana Karoline da Silva; Imprensa / Formação:Elmo Márcio Zanon;Jurídico/Negociação Coletiva:Rafaela Priscila Cândido Ferreira de Andrade :Regionais :Alesson Ataíde de Souza Montes; Regional Centro:Adonai Rocha;Adenilson Henriques Costa;João Aníbal Salgado;Leandro da Silva Cunha;Luigi Magiolli Maciel Silva;Wilder Magela dos Santos;José Carlos do Nascimento;Márcio Freitas Barcelos;Mariana Pereira Soares;Jocenildo de Souza Marin;José Francisco Miranda;Leonardo Dutra de Almeida

Javellison Paulino de Almeida;Germano José da Silva;Andresa do Vale Felipe

Marcos Vinícius Fernandes; Regional Sul de Minas-Antônio Amorim de Carvalho;José Ronaldo Clemente;José Luiz Aparecido;Thomas Robson Barbosa Rita Regional Norte-Marco Antônio Santos Pereira;José Felipe de Oliveira;Gabriel Santiago Pereira; Regional Leste-Wilson Antônio Fortunato;Austeclínio Washington de Miranda;Anderson Basílio; Regional Triângulo-Daniela Michele do Carmo;Igor Martins Santos;Luis Antônio Barbosa; Regional Zona da Mata-Edgard Ronconi Rego;Walter Parreira Malaquias;Luciano Meliato; Conselho Fiscal-Antônio Geraldo Magela;Carol Ferreira Capanema;Juvenil Ferreira Sobrinho;Luiz Cláudio Melo;Oscar Gabriel.

Nesta oportunidade, de acordo com o artigo 55 do Estatuto, a Comissão Eleitoral declara aberto o prazo de 8 (oito) dias para impugnação dos candidatos inscritos. Belo Horizonte, 17 de fevereiro de 2022.

Comissão Eleitoral

Cícero Barbosa Machado — Rogério Tavares de Almeida

Antônio Carlos Cabral — Raimunda Audinete de Araújo

Dr. José Sávio Leite de Almeida Júnior

Universidade Federal de São João del-Rei — MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO — PÁTRIA AMADA BRASIL GOVERNO FEDERAL

AVISO DE LICITAÇÃO

Concurso nº. 001/2022

OBJETO: A Universidade Federal de São João del-Rei – UFSJ, por intermédio da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários, da Reitoria da mesma IFE, torna público o edital do Concurso nº. 001/2022, que tem por objeto estabelecer normas para o recebimento de inscrições para seleção de propostas artístico-culturais que farão parte do 33º Inverno Cultural UFSJ, festival de artes integradas realizado pela Universidade Federal de São João del-Rei (UFSJ), a ocorrer no período de 23 a 31 de julho de 2022, nas cidades de São João del-Rei/MG, Divinópolis/MG, Sete Lagoas/MG e Ouro Branco/MG, e na página https://invernocultural.ufsj.edu.br/, conforme Edital à disposição dos interessados, no site www.comprasgovernamentais.gov.br, www.ufsj.edu.br/dimap/licitacoes.php, www.invernocultural.ufsj.edu.br ou com a Comissão Organizadora, no *e-mail* invernocultural@ufsj.edu.br, ficando designado o período de 04/04/2022 a 18/04/2022 para realização das inscrições.

Professor Francisco Ângelo Brinati
Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários da UFSJ

INSTITUTO HERMES PARDINI S/A
CNPJ Nº 19.378.769/0001-76 - NIRE 3130009880-0
Companhia aberta
Ata da Reunião do Conselho de Administração Realizada em 10 de fevereiro de 2022
Lavrada na forma de Sumário

1. Data, Hora e Local: Às 10h00min do dia 10 de fevereiro de 2022, no Núcleo Técnico Operacional, na Cidade de Vespasiano, Estado de Minas Gerais, situado na Avenida das Nações, nº 2.448. **2. Presença:** Estavam presentes todos os conselheiros, por videoconferência. **3. Convocação:** A convocação foi realizada mediante envio de e-mail pelo Sr. Victor Pardini. **4. Mesa:** Presidente: Victor Cavalcanti Pardini. Secretária: Regina Pardini. **5. Ordem do dia**: a) Demonstrações Financeiras de 2021; b) Proposta para destinação dos lucros de 2021, incluindo orçamento de capital; c) Política de Transações com Partes Relacionadas; e d) Convocação da AGO/E. **6. Deliberações:** a) Os conselheiros, por unanimidade, manifestaram-se favoravelmente à aprovação do relatório da administração, à prestação de contas da Diretoria, às demonstrações financeiras da Companhia e ao relatório dos auditores independentes, referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2021, os quais ficarão arquivados na sede social da Companhia e serão oportunamente publicados, em conformidade com a legislação aplicável. As referidas prestações de contas e demonstrações financeiras deverão ser submetidas à aprovação dos acionistas na próxima Assembleia Geral Ordinária da Companhia, nos moldes do inciso III, artigo 122, da Lei n.º 6.404, de 15 de dezembro de 1976. b) Os conselheiros, por unanimidade, manifestaram-se favoravelmente à aprovação da destinação dos resultados apurados pela Companhia no exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2021, a ser submetida à aprovação dos acionistas na próxima Assembleia Geral Ordinária da Companhia, que totalizaram a quantia de R$214.039.380,10 (duzentos e quatorze milhões trinta e nove mil trezentos e oitenta reais e dez centavos), da seguinte forma: (i) R$10.678.534,87 (dez milhões seiscentos e setenta e oito mil quinhentos e trinta e quatro reais e oitenta e sete centavos) a serem destinados para a constituição de reserva legal, nos termos do artigo 29, alínea "a" do Estatuto Social da Companhia; (ii) R$36.252.584,06 (trinta e seis milhões duzentos e cinquenta e dois mil quinhentos e oitenta e quatro reais e seis centavos) já distribuídos aos acionistas da Companhia a título de juros sobre o capital ("JCP") à conta do lucro acumulado do exercício de 2021, conforme deliberações do Conselho de Administração; (iii) R$19.233.255,93 (dezenove milhões duzentos e trinta e três mil duzentos e cinquenta e cinco reais e noventa e três centavos) a serem distribuídos aos acionistas a título de dividendos; e (iv) R$ 147.875.005,24 (cento e quarenta e sete milhões oitocentos e setenta e cinco mil e cinco reais e vinte e quatro centavos) a serem retidos, nos termos do artigo 29, alínea "d" do Estatuto Social, conforme orçamento de capital, cuja cópia ficará arquivada na sede da Companhia e será oportunamente publicado, em conformidade com a legislação aplicável. c) Os conselheiros, por unanimidade, aprovaram a Política de Transações com Partes Relacionadas. d) Os conselheiros, por unanimidade, aprovaram a convocação da AGO/E. **7. Encerramento**: Não havendo nenhuma outra manifestação, passou-se à lavratura da presente Ata em forma de sumário, que, depois de lida, foi aprovada por todos os conselheiros. Assinaturas: Mesa: Victor Cavalcanti Pardini - Presidente e Regina Pardini - Secretária. Conselheiros presentes: Victor Cavalcanti Pardini; Regina Pardini; Carlos Guilherme Steagall Gertsenchtein; Marcos Villela Vieira e Sidnei Levy. Certifico que a presente ata é cópia fiel da ata lavrada em livro próprio. Vespasiano-MG, 10 de fevereiro de 2022. Victor Cavalcanti Pardini - Presidente e Regina Pardini - Secretária.

*Documento assinado digitalmente através de certificado digital e-CPF, pelo Sr. Victor Pardini e Sra. Regina Pardini, respectivamente Presidente e Secretária do Conselho de Administração do Instituto Hermes Pardini S/A.

Junta Comercial do Estado de Minas Gerais. Certifico o registro sob o nº 9181949 em 15/02/2022 da Empresa INSTITUTO HERMES PARDINI S/A,Nire 31300098800 e protocolo 220757101 -14/02/2022.Autenticação: F73B62543CA2CDBCF2884ABAEEB7AF3EEE3F9494. Marinely de Paula Bomfim - Secretária-Geral.

PREFEITURA MUNICIPAL DE UBAÍ/MG

A PREF. MUNICIPAL DE UBAÍ - Torna público para conhecimento de todos os interessados, Retificação do Processo Licitatório nº 009/2022, Pregão Presencial para Registro de Preços nº 004/2022. Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARAFUTURAE EVENTUAL AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTICIOS PARA ATENDER DEMANDAS DAS DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE UBAÍ. **Onde-se-lê: Pregão Eletrônico para Registro de Preços - Leia-se: Pregão Presencial para Registro de Preços**. Data de abertura: 25/02/2022 as 09:00 da manhã. Edital disponível através do site: www.ubai.mg.gov.br ou e-mail: licitaubai@gmail.com

(Frederico Freire Lima, Pregoeiro Substituto)

PREFEITURA DE VESPASIANO/MG

PL Nº 016/2022 – PP RP Nº 003/2022. AVISO DE LICITAÇÃO. OBJETO: FORMAÇÃO DE REGISTRO DE PREÇOS, RESULTANTES DE PROPOSTAS DE EMPRESAS QUE OFEREÇAM O MENOR CUSTO PARA EVENTUAL FORNECIMENTO DE BUFFET COMPLETO(COQUETEL E COFFEE BREAK), EM ATENDIMENTO À DIVERSAS AÇÕES INSTITUCIONAIS DA PREFEITURA DE VESPASIANO E A DIVERSAS SECRETARIAS MUNIICIPAIS, CONFORME SOLICITAÇÃO DAASSESSORIA DE IMPRENSA, DE ACORDO COM AS ESPECIFICAÇÕES CONSTANTES NO ANEXO I, PARTE INTEGRANTE DO PRESENTE EDITAL. Credenciamento: Das 09h30min às 09h45min do dia 09/03/2022 e o recebimento dos envelopes será às 09h45min. A sessão de lances ocorrerá em ato contínuo deste mesmo dia. O edital encontra-se disponível no site da Prefeitura: www.vespasiano.mg.gov.br. Amaury Oliveira de Souza – Pregoeiro Oficial.

1ª VARA DO TRABALHO | 2ª VARA DO TRABALHO DE JOÃO MONLEVADE/MG - EDITAL DE LEILÃO/INTIMAÇÃO

Os Drs. Juízes das varas supra FAZEM SABER a todos que dia **23/03/22, c/ encerr. às 09h** e leilão **c/ encerr. às 09:30h**, p/ site www.leiloesjudiciaismg.com.br, p/ leiloeiros **Thaís C. Bastos Teixeira e Alessandro de A. Teixeira** serão levados a leilão/praça única, aceitos lances a partir de 50% da avaliação, os bens: **01) (1ªVT) Proc.: 0018000-66.2008.5.03.0064-RTOrd** de Laury Zacarias Ferreira contra Fernanda Mamprin Alvarez de Assis e 381 Representações Ltda. **Bens: 01)** Mesa de madeira maciça, angelim pedra, c/ 1,23x0,63x0,80m, R$ 1.600,00; **02)** Banco de cozinha americana, giratório, Maxfibra, R$ 400,00; **03)** Conj. p/ sala Maxfibra, c/ 01 cadeira de 02 lugares e mesa de centro, R$ 2.000,00; **04)** Conj. p/ sala, c/ 02 cadeiras, R$ 1.700,00; **05)** Conj. p/ sala, Maxfibra, c/ 01 cadeira de 02 lugares, 02 cadeiras de 01 lugar, mesa de centro e mesa de canto, R$ 2.500,00; **06)** Aparador em ferro fundido, Maxfibra, R$ 900,00; **07)** Banheira/Ofurô, de madeira maciça garapa, c/ 1,20m, p/ 04 pessoas, c/ 03 aros metálicos e tampa em ripas de madeira, R$ 11.000,00; **08)** Jogo de sofá, um de 02 lugares e outro de 03 lugares, Luiz XV, R$ 6.000,00; **09)** 04 Banquetas de madeira, baixas, c/ encosto, R$ 560,00; **10)** Frigobar Cônsul, 130L, R$ 400,00; **11)** Microondas pqno., Dako, painel digital, R$ 120,00; **12)** Espelho, moldura torneada de mogno, R$ 1.000,00. Avaliação Total: R$ 28.180,00. **02) (1ªVT) Proc.: 0010966-59.2016.5.03.0064-ATOrd** de Sindicato dos Empregados em Empresas de Asseio e Conservação, Turismo e Hospitalidade de João Monlevade contra Hotel Havaí Ltda.-ME, Fernando Antônio Sousa de Magalhães Júnior e Ronan Pena Martins. **Bens: 01)** 08 TV's, Semp Toshiba, de tubo, 14", R$ 1.200,00; **02)** TV, AOC, LED/LCD, 38/40", R$ 200,00; **03)** TV, AOC, LED/LCD, 38/40", R$ 600,00; **04)** 14 TV's, LG, LCD/plasma, R$ 7.000,00; **05)** 06 TV's, Philco, LCD/Plasma, 24", R$ 2.400,00; **06)** 20 Frigobares, Electrolux, R130, R$ 11.000,00; **07)** Fogão a gás indl., c/ 04 queimadores, s/ marca aparente, R$ 400,00; **08)** Forno a gás, Metalúrgica Venâncio, c/ suporte, R$ 500,00; **09)** Geladeira pqna., Cônsul, R$ 400,00; **10)** Freezer indl. vertical, c/ 4 portas, em inox, s/ marca/capacidade aparente, R$ 2.300,00; **11)** Máq. secadora de roupas indl., a gás, Mamute, SG-15, R$ 3.000,00; **12)** Máq. lavadora de roupas indl., a gás, Mamute, LE-15, R$ 5.000,00; **13)** Máq. centrifugadora indl., a gás, s/ marca/capacidade aparentes, R$ 1.500,00. Avaliação Total: R$ 35.500,00. **Depositário:** Cibelle Priscilla Gomes Izaias. **03) (1ªVT) Proc.: 0010144-65.2019.5.03.0064-HOMOLOGAÇÃO DE TRANSAÇÃO EXTRAJUDICIAL** de Laura Santos de Araújo Garcias contra Douglas Pontes Gomes. **Bem:** Imóvel denom. Sítio Miguel Dias, c/ 2,15'98ha, localiz. na região do Povoado de Major Ezequiel, Alvinópolis/MG, havido pro herança. Características: Predominância de pastagens. **Benfs.:** Casa c/ área construída de aprox. 240m²; Curral pqno. Obs.: imóvel ocupado p/ executado que reside no local. CRI de Alvinópolis/MG nº 1.618, R$ 400.000,00. **04) (2ªVT) Proc.: 0000504-60.2015.5.03.0102-ATOrd** de Ermelinda Maria Ferreira Santos contra SPE Serviços Projetos e Montagens Ltda. e Samarco Mineração S/A. **Bem:** Microônibus Renault/Masterbus 1,6 DCI, HGP-6101, 11/11, R$ 66.756,00. **Depositário:** Ricardo Vinhas Correa da Silva. **Ônus:** Restrição Judl. de transf., licenciam. e circulação. **05) (2ªVT) Proc.: 0000768-14.2014.5.03.0102-ATOrd** de Raylander Daniel Souza de Paiva contra Picapau Comércio de Armários Ltda.-EPP, Bela Armários Monlevade Ltda.-ME, Altahir Diniz Bueno (Falecido), Isabela Bueno Pinto Coelho, Luís Gustavo Rodrigues Vasconcelos, Brilha Comércio Ltda-ME, Lilian Costa Bueno e Breno Costa Bueno. **Bem:** Veículo Fiat/Uno Mille EX, GXG–0054, 99/00, R$6.000,00. **Ônus:** Restrição Judl. de Transf. **06) (2ªVT) Proc.: 0010007-37.2017.5.03.0102-ATSum** de Antônio de Pádua Figueiredo contra Marcos & Vanda Restaurante e Distribuição Ltda.-ME, Marcos Antônio Figueiredo Pinto e Vanda Maria da Silva. **Bem:** Balcão self-service, quente, capacid. 12 cubas, Dinox, c/ termostato e as 12 cubas, R$ 1.900,00. **07) (2ªVT) Proc.: 0010600-27.2021.5.03.0102-CartPrec** de Geane Renata Souza Machado Almeida contra Antônio Amintas de Freitas. **Bem:** Motocicleta JTA/Suzuki EN 125 YES, HGE-7039, 07/08, R$ 3.200,00. Quem pretender arrematar deverá ofertar lances p/ site supra, cadastrando-se até 24h antes do leilão, garantindo lanço c/ sinal de 20%, completando-o em 24h. É vedado aos Srs. Depositários criar embaraços à visitação dos bens sob sua guarda, sob pena prevista em Lei, ficando desde logo aut. uso de força policial, se necessário. Comissão: Arrematação/adjud./pgto de dívida, 5% p/ bens imóveis e 10% p/ bens móveis. A publicação do edital supre eventual insucesso nas notific. pessoais e dos respectivos patronos. **Se algum dia design. p/ Hasta Púb. for feriado, o mesmo realizará no dia útil subseq., independente de nova publicação.** P/ os proc. da 2ªVT, negativo o leilão, fica autoriz. Venda Direta, nas regras do leilão, p/ prazo de 60 dias, c/ ciclos de 15 dias cd. Ficam intimados os executados/cônjuges/repres. legal/credores/demais interess., das datas supra, se não encontrados pessoalm, e de que, antes do arremate/adjudic., poderão remir a execução, cientes que o prazo p/ apresentar medidas process. será de 10 dias após a arrematação. P/ conhecimento de todos e que não aleguem ignorância, expediu o presente, public./afix. na forma da Lei. João Monlevade/MG, jan/22.

Uillian Frederic D Lopes Carvalho - Juiz do Trabalho Substituto (1ªVT)
Thaisa Santana Souza Schneider - Juíza Titular de Vara do Trabalho (1ªVT)
Ronaldo Antônio Messeder Filho - Juiz do Trabalho (2ªVT)

PATRIMÔNIO

Após seis anos, Igreja Nossa Senhora dos Homens Pretos, joia barroca de Mariana, será entregue com restauração concluída. Templo do século 18 tem obras de Ataíde e Servas

Portas abertas à comunidade

GUSTAVO WERNECK
Enviado especial

Mariana – O clima de alegria e missão cumprida preenche o ambiente sagrado – da porta principal, passando pelos altares de Santa Efigênia e São Benedito, até chegar à capela-mor, onde fulgura a imagem da padroeira do templo, erguido em meados do século 18, Nossa Senhora do Rosário. Tanto entusiasmo tem um motivo especial: após seis anos de espera, está totalmente restaurada a Igreja Nossa Senhora dos Homens Pretos, joia barroca de Mariana, primeira capital de Minas.

No interior da construção, erguida entre 1752 e 1758 na Praça do Rosário, encontram-se obras de dois grandes artistas: os altares esculpidos pelo português Francisco Vieira Servas (1720-1811) e o forro da capela-mor de autoria de Manuel da Costa Ataíde (1762-1830), o Mestre Ataíde. Ela agrupa diversos sistemas construtivos do século 18, pertencendo à terceira fase do Barroco mineiro, o estilo rococó.

Para comemorar o término dos serviços, haverá cerimônia de reinauguração hoje, às 15h, sendo esperados o ministro do Turismo, Gilson Machado Neto, e a presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), Larissa Peixoto. No sábado, às 10h, os fiéis participarão da missa presidida pelo arcebispo de Mariana, dom Airton José dos Santos, e concelebrada pelo titular da Paróquia Sagrado Coração de Jesus, padre Marcelo Santiago, e pelo vigário paroquial Jean Souza.

Dinâmico, ajudando na limpeza geral, padre Jean conta que a comunidade, especialmente os moradores do Bairro Rosário, no Centro Histórico de Mariana, estão ansiosos. "Sempre perguntam quando a igreja será reaberta. Agora, podemos dizer que esse dia chegou. Afinal, o templo tem história e é importante para todos", diz. O chamado à população começou pelo toque dos sinos. "As badaladas estão de volta e aumentam o entusiasmo", acrescenta.

DUAS ETAPAS Erguido pela mão escravizada a partir de 1752 (ano do lançamento da pedra fundamental) por iniciativa das irmandades de São Benedito, Santa Efigênia e Nossa Senhora do Rosário, o templo teve as obras, com recursos do Iphan, divididas em duas etapas. Na primeira, houve restauro dos elementos artísticos, concluído em maio de 2017.

Na segunda etapa (civil), iniciada em 2019, foram empregados recursos federais de R$ 2 milhões e ainda R$ 200 mil da prefeitura, órgão executor dessa intervenção. Soma-se o valor arrecadado pela comunidade ligada à Paróquia Sagrado Coração de Jesus para pagamento do projeto arquitetônico, informa a arquiteta Anna de Grammont, responsável pelos trabalhos de restauração conduzidos pela Secretaria de Obras da Prefeitura de Mariana.

Além da recuperação da estrutura, houve intervenções no telhado, restauro das torres e do piso, que estava apodrecido e teve a substituição dos barrotes, pintura, adaptação de banheiros para pessoas com necessidades especiais e instalação de rampas em pontos de acesso. A fiação elétrica também foi recuperada.

FOTOS: ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS

Altar, forro, telhado e fiação foram recuperados no monumento, erguido entre 1752 e 1758 na primeira capital de Minas

O padre Jean Souza e a arquiteta Anna de Grammont comemoram intervenções que devolveram segurança à edificação

TRABALHO REALÇA RIQUEZA DECORATIVA

A zeladora e catequista Ana Beatriz Souza Lopes não escondia a emoção. "Esta igreja é uma referência na nossa vida. Faz parte da identidade da comunidade", disse, enquanto passava a enceradeira sobre o piso de madeira em dois tons. Um dos momentos significativos foi a volta da coroa de prata à imagem de Nossa Senhora do Rosário, peça que estava guardada no museu da Arquidiocese de Mariana. Os castiçais, também restaurados, retornam ao retábulo-mor.

Entre julho de 2016 e maio de 2017, a Igreja de Nossa Senhora dos Homens Pretos teve restaurados o forro da capela-mor, o altar-mor, incluindo imagens, oito retábulos colaterais e arco-cruzeiro.

O monumento teve valorizados os trabalhos em jacarandá, altares em madeira e ouro, e a decoração suave no estilo rococó, coroada pela pintura da Assunção da Virgem no teto da capela-mor. Tombada em 1939, o conjunto de elementos artísticos da decoração interna tem lugar de destaque na arte religiosa mineira dos séculos 18 e 19, principalmente pela participação de dois importantes artistas do período – Servas e Mestre Ataíde. O primeiro realizou toda a obra de talha do interior do templo, entre 1770 e 1775, enquanto o segundo produziu a decoração pictórica anos mais tarde, entre 1823 e 1826.

Além dos trabalhos já conhecidos na igreja, a equipe técnica descobriu, na época, pinturas de quase 200 anos nas paredes do altar lateral, escondidas sob várias camadas de tinta. Os especialistas acreditam se tratar de uma obra do século 19, também de autoria do Mestre Ataíde ou de seu filho e ajudante, Francisco de Assis Pacífico da Conceição.

Antes do restauro que termina agora, o cenário era desolador, com infestação de cupins, madeira envelhecida, perda de pintura, infiltração devido à água de chuvas. Um dos pontos mais degradados era o forro da capela-mor, com a pintura da Assunção de Nossa Senhora. Ela apresentava desprendimento da policromia, perda de madeira e outros danos.

ENQUANTO ISSO... ...MAIS DUAS REVITALIZAÇÕES

Também hoje serão entregues as obras concluídas de revitalização da Igreja Matriz Santo Antônio (11h), no distrito de Glaura, em Ouro Preto, na Região Central de Minas, e a restauração do Solar do Padre Correia (17h), no Centro Histórico de Sabará, na Grande BH.

Imagem sacra roubada volta para Itaguara

Minas recupera mais um dos seus tesouros desaparecidos: desta vez, a imagem de Nossa Senhora do Rosário, de Itaguara, na Região Metropolitana de Belo Horizonte (RMBH). Durante a operação "Santo roubado não faz milagre", o Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) cumpriu ontem mandado de busca e apreensão em São Paulo (SP) para a recuperação de bens culturais que estavam sendo comercializados pela internet.

A imagem de Nossa Senhora do Rosário, de 1910, foi oferecida em anúncio na internet, sendo identificada como pertencente ao acervo religioso de Itaguara e cadastrada como desaparecida no Sistema de Objetos Mineiros Desaparecidos, Recuperados e Restituídos (Somdar), aplicativo criado pela Coordenadoria de Patrimônio Histórico e Cultural (CPPC) do MPMG, sob coordenação do promotor de Justiça Marcelo Maffra.

A operação foi deflagrada para a apreensão de todas as peças sacras que estivessem na posse do investigado, em especial 17 itens anunciados para venda em um grupo virtual criado na plataforma Facebook.

A investigação foi iniciada pelo MPMG a partir de informações encaminhadas pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Itaguara, bem como pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), que enviaram fotos da imagem de Nossa Senhora do Rosário e das demais peças ligadas ao anúncio, relatando que uma delas estaria cadastrada no banco de dados de bens desaparecidos.

Em nota, o MPMG informou que foi realizado minucioso trabalho de investigação pela equipe técnica da CPPC, que concluiu que uma das peças seria a imagem furtada da Capela do Pará dos Vilelas, em Itaguara, em junho de 1996.

A imagem sacra já havia sido furtada em 1980, ao lado de outras do acervo da capela, mas foi devolvida no ano seguinte. Contudo, em 29 de junho de 1996, foi novamente furtada no mesmo local. Por se tratar de bem de culto coletivo pertencente ao patrimônio cultural da Igreja Católica, o MP efetuou a busca e apreensão. No local, foram identificadas outras 16 peças sacras, imediatamente vistoriadas pela equipe técnica do MP, para verificação da procedência.

MPMG/DIVULGAÇÃO

Peça de Nossa Senhora do Rosário, que seria vendida pela internet, foi localizada em São Paulo depois de ficar desaparecida desde 1996

ANÁLISE Além disso, foram realizados registros fotográficos e descritivos de todos os outros bens que estavam no local, para posterior análise. Após a avaliação técnica na sede da Coordenadoria de Patrimônio Cultural, em Belo Horizonte, as peças sacras recolhidas serão restituídas aos locais de origem.

Segundo, Marcelo Maffra, da CPPC, foram apreendidas três peças (a imagem de Itaguara, um crucifixo e uma santa de roca). "Nossa Senhora do Rosário sabemos que foi furtada em Itaguara, em 1996." Ele explicou que 14 objetos de fé foram restituídos imediatamente por não existir comprovação da origem ilícita. (GW)

Biblioteca terá reformas na sede e no anexo

A Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais, que integra o Circuito Liberdade, em Belo Horizonte, passará por reformas. A informação foi confirmada ontem pelas secretarias de Estado de Cultura e Turismo (Secult) e de Infraestrutura e Mobilidade (Seinfra).

Com o investimento, seus prédios passarão por mudanças significativas na estrutura. Na sede, na Praça da Liberdade, as obras incluem projeto de segurança para obtenção do Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB); guarda-corpo das rotas de fuga; instalação de porta corta-fogo no 1º pavimento, além de acessibilidade e outros itens, como manutenção de janelas e fachada.

Já o anexo, que funciona na Rua da Bahia, receberá projeto de segurança por meio de instalação do guarda-corpo das rotas de fuga, placas de sinalização e equipamentos para prevenção de incêndios. Parte do valor será destinado também à manutenção elétrica no 1º e no 2º pavimentos do prédio e melhorias na fachada.

A expectativa é que as obras sejam concluídas neste primeiro semestre. Inaugurada em 1954, a biblioteca é um dos espaços culturais mais importantes do estado. Oferece diversas ações destinadas ao fomento artístico e cultural, por meio da leitura e da literatura. A última revitalização ocorreu em 2000, quando a fachada da sede passou por reformas. Um ano antes, em 1999, o anexo já havia sido reformado.

O investimento total do projeto é de cerca de R$ 2 milhões, provenientes de emenda parlamentar do ex-senador Antonio Anastasia.

JAECI CARVALHO

COLUNA DO JAECI

>>jaeci.cavalcanti@uai.com.br

"Com um dono e um estádio, o Galo se tornará ainda mais forte e poderá ir em busca das taças que deixou de ganhar. Algumas perdidas por erros crassos de arbitragem. Outras, por incompetência"

ESTA COLUNA É PUBLICADA AOS DOMINGOS, SEGUNDAS, QUARTAS, QUINTAS-FEIRAS E SÁBADOS

Se Menin comprar o Galo, clube só tem a ganhar

aQue todos os clubes vão virar empresa em breve, não há a menor dúvida. É o único caminho para solucionar os graves problemas financeiros que enfrentam e a grande possibilidade de tirar dirigentes amadores, substituindo-os por CEOs capacitados e por gente que realmente entenda de futebol. A maioria dos presidentes não entende nada de bola. São torcedores, tão passionais como os mais ferrenhos. Por isso, metem os pés pelas mãos, contratam a rodo e sem dinheiro e deixam a "sujeira" debaixo do tapete.

O presidente do Vasco, Jorge Salgado, está nos Estados Unidos em busca de parceiros. De lá, seguirá para a Europa. À medida em que o tempo vai passando e mais clubes aderem à SAF, o processo vai se modernizando. Até hoje não entendo o motivo de a tal XP Investimentos não ter mostrado as outras 14 propostas para a compra do Cruzeiro. Se havia outros concorrentes, por que não deixaram o torcedor conhecê-los, assim como suas propostas? Quem garante que não havia alguma bem mais interessante que a de Ronaldo? Continuo achando o valor de R$ 400 milhões, cerca de US$ 80 milhões, muito baixo para um clube do tamanho do Cruzeiro. E mesmo com dívida de R$ 1 bilhão, acredito que valeria pelo menos uns R$ 2 bilhões.

De todos os clubes que vão virar empresa, o que deverá se dar melhor é o Atlético Mineiro, pois tem no seu maior mecenas, Rubens Menin, um bilionário que pode investir e comprar o alvinegro. E ele tem uma vantagem: contrata CEOs para executar o trabalho e entra apenas com a grana. Como o Atlético lhe deve uma boa fortuna, que ele garante que não cobrará tão cedo, podendo até perdoar algumas dívidas, acho que chegou o momento de o Galo ter um dono. A dívida do clube chega a R$ 1,3 bilhão, que para Menin é fichinha. A venda dos outros 50% do shopping também será ótima medida, ainda mais com a construção do estádio, que deverá ser inaugurado no começo de 2023.

Com um dono e um estádio, o Galo se tornará ainda mais forte e poderá ir em busca das taças que deixou de ganhar ao longo de sua história. Algumas perdidas por erros crassos de arbitragem. Outras, por incompetência. É importante dizer que o Galo entrou num caminho de conquistas desde a última temporada, quando pensou grande e investiu em jogadores tarimbados. Neste ano, larga entre os favoritos a ganhar o que vai disputar.

E ainda há um investidor disposto a conversar com os clubes para a formação de uma liga própria. Ele diz que poderão receber até R$ 5 bilhões. Não sei o que os dirigentes estão esperando. É a outra grande solução para o nosso futebol. Os clubes comandando seus próprios destinos, e a CBF cuidando apenas da Seleção, como ocorre no mundo inteiro. Dessa forma, as federações, que só servem para organizar os estaduais, seriam extintas. Por falar nelas, Onaireves Moura, que foi presidente da Federação Paranaense de Futebol e estava foragido, foi preso em São Paulo. Ele é acusado de corrupção, lavagem de dinheiro, formação de quadrilha e outros crimes. E há outros casos, mais antigos, de presidentes corruptos em federações no país.

Ou a modernidade chega de vez ao futebol brasileiro ou não sairemos desse marasmo de presidentes incompetentes, passionais, que pagam R$ 2 milhões mensais a um jogador porque o dinheiro não sai do seu bolso. Com o clube-empresa, essa "farra" vai acabar, pois ninguém é louco de queimar dinheiro. Vejam o exemplo de Ronaldo Fenômeno, que comprou o Cruzeiro e, imediatamente, cortou contratações, mandou diretor contratado embora e fez uma limpa geral. Ele ficou assustado ao saber que projetaram um orçamento de R$ 90 milhões sem ter um centavo em caixa, e devendo ainda R$ 35 milhões em cotas antecipadas de TV. Realmente, os presidentes de clubes brasileiros, com raras exceções, vivem no mundo da lua. Uma vergonha que será corrigida quando todos os clubes virarem empresas. E que seja rápido, pois eles agonizam com dívidas impagáveis e gente amadora os conduzindo!

SUPERCOPA

Atlético agora se concentra na final de domingo com o Flamengo, cuja premiação vale R$ 5 milhões. Jogadores falam em entrega extra. Técnico vê time alcançando equilíbrio

Foco total na decisão

PAULO GALVÃO

Na liderança do Campeonato Mineiro, ainda que provisoriamente, o Atlético voltou, desde ontem, todas as atenções para a primeira decisão da temporada 2022, da Supercopa do Brasil, contra o Flamengo, domingo, às 16h, na Arena Pantanal, em Cuiabá. A confiança é total para seguir como o time mais vencedor do país, depois de ganhar, no ano passado, o Estadual, o Campeonato Brasileiro e a Copa do Brasil. Além da questão técnica, a conquista vale R$ 5 milhões em premiação. Já o vice ficará com R$ 2 milhões.

E bater o rubro-negro tem gosto especial para os atleticanos. Rivalidade que começou em amistoso em 1979, se consolidou em jogos oficiais a partir de 1980 e que ficou ainda mais viva nos últimos anos. Em 2014, eliminou o rival nas semifinais da Copa do Brasil para ser campeão sobre o Cruzeiro em seguida, além de os ter superado no Brasileiro de 2021. Já os cariocas levaram a melhor nos Brasileiros de 2019 e 2020.

"Temos de ir jogar com nossas melhores armas, fazer o que sabemos fazer. Esperamos um rival difícil, que vai propor o jogo, mas nós também vamos sair para ganhar usando nossas armas. Sinto que vai ser uma final que vai se definir em detalhes", afirma o técnico Antonio "El Turco" Mohamed, que chegou em janeiro e pode conquistar o primeiro título pelo Galo.

Com exato um mês de trabalho hoje, o argentino traçou planejamento justamente visando preparar a equipe para esta decisão. Ele acredita que os atletas chegam em boas condições técnicas e também físicas, apesar de ainda ser início de temporada. "Ainda temos alguns dias para treinar bem e chegar com muita energia positiva para este jogo decisivo."

Os jogadores pensam no mesmo sentido e elogiam a estratégia traçada. "A gente teve tempo curto de preparação, mas o professor Turco revezou o elenco para a gente acelerar o condicionamento físico. Assim, a gente chega bem preparado fisicamente. Lógico que o ritmo não é o mesmo da temporada passada, quando terminamos com três títulos. Mas a gente vem trabalhando para dar conta e também conta com o entrosamento que já temos. A gente quer buscar mais esse título para continuar fazendo história com a camisa do Atlético", afirma o goleiro Everson, que completou 100 jogos pelo Galo na vitória por 1 a 0 sobre o Athletic, terça-feira, no Mineirão, e foi homenageado ontem no CT.

Segundo ele, em decisão também se exige uma entrega extra. "Cabe a nós trabalhar, focar nesta final, para minimizar os erros, errar menos (que o Flamengo), conquistar o título e continuar colocando o nosso nome na história do clube conquistando esse título inédito. A gente entra por méritos, por ter sido campeão da Copa do Brasil e do Campeonato Brasileiro. Mas vamos enfrentar uma grande equipe, que nos últimos anos vem conquistando e brigando por títulos. É um jogo totalmente diferente, de duas equipes que gostam de jogar, que têm jogadores qualificados, que têm estrutura e um investimento muito alto."

Com apenas 79 gols sofridos, ele tem a segunda melhor média da história atleticana, atrás apenas de João Leite, cuja média é de 0,66 gol sofrido por jogo. Superar a marca, segundo ele, será consequência do trabalho individual e também da equipe.

PEDRO SOUZA/ATLÉTICO – 23/9/21

Para o goleiro Everson, Galo tem capacidade para decidir nos 90 minutos, mas ele diz ter estudado adversário se jogo for para os pênaltis

PENALIDADES Uma das características que ele vem trabalhando é a defesa de pênaltis. Tanto que uma das melhores lembranças que tem é das oitavas de final da Copa Libertadores de 2021, contra o Boca Juniors, quando pegou duas cobranças dos argentinos e ainda converteu uma, sendo fundamental para o Galo vencer a disputa por 3 a 1, depois de dois empates por 0 a 0.

No domingo, o título será decidido nos pênaltis em caso de empate e Everson garante estar pronto. "A gente vem acompanhado nosso adversário. Com certeza estaremos avaliando os possíveis batedores de pênaltis do Flamengo. A gente estuda todas as situações. A gente sabe que, além de todo estudo, tem a situação e como o goleiro se sente. Cabe a mim trabalhar e estar preparado para se caso houver essa decisão nos pênaltis, vou estar ali mais uma vez fazendo a defesa e ajudando a equipe. Mas se a gente conseguir trabalhar e ter a capacidade de conseguir a vitória nos 90 minutos, com certeza será sofrimento a menos para o torcedor", argumenta.

ENQUANTO ISSO...

...CBF libera viagem na véspera

Depois de o Atlético garantir que não cumpriria cláusula do regulamento da Supercopa que determinava a chegada das delegações a Cuiabá três dias antes da decisão, por não haver estrutura para treinar, a CBF enviou ofício aos dois clubes liberando-os para viajar no sábado para a capital mato-grossense. Segundo a entidade, a mudança foi em "decorrência do estágio atual da pandemia da COVID-19 e atendendo às solicitações de ambos os clubes participantes". Após o comunicado, o Flamengo mudou a programação e também só viajará na véspera. Essa foi só uma das polêmicas da Supercopa 2022, que demorou a ter sede definida.

FUTEBOL FEMININO

Sob reformulação, Brasil empata de novo com Holanda

SAMEER AL-DOUMY/AFP

No Torneio Internacional da França, a Seleção Feminina ficou no 1 a 1: disputa é preparatória para a Copa América

A Seleção Feminina de futebol do Brasil estreou ontem com empate no Torneio Internacional da França. Pela primeira rodada da competição amistosa, as brasileiras ficaram no 1 a 1 com a Holanda, atual vice-campeã mundial, no Estádio Michel d'Ornano, em Caen, na Normandia.

Foi o terceiro empate seguido no confronto entre as equipes. O último havia sido na Olimpíada de Tóquio (Japão), no ano passado, por 3 a 3, na cidade japonesa de Rifu. Dando sequência à reformulação na equipe verde-amarela, a técnica Pia Sundhage escalou as titulares com três remanescentes da formação olímpica: a meia Duda e as atacantes Geyse e Debinha. Na defesa, as principais novidades foram a goleira Lorena e a lateral Fê Palermo.

Após um susto no primeiro lance do jogo, em que a zaga parou e deu espaço para a zagueira Stefanie van der Gragt finalizar, sendo travada na hora certa por Duda, o Brasil conseguiu neutralizar as principais ações ofensivas da Holanda, dando pouco espaço à atacante Vivianne Miedema, uma das principais jogadoras da atualidade. No ataque, a seleção canarinho teve duas chances com Ary Borges. Aos 6 minutos, a meia acertou o travessão, da entrada da área. Aos 30, ela cabeceou para fora, após cruzamento da meia Kerolin pela direita.

No segundo tempo, as holandesas não bobearam na primeira oportunidade clara que tiveram. Aos 16 minutos, a meia Sherida Spitse lançou Lineth Beerensteyn em contra-ataque. A atacante esperou a bola quicar e chutou de primeira, encobrindo a goleira Lelê (que substituiu Lorena minutos antes, com câimbras).

EQUILÍBRIO O duelo seguiu equilibrado, com as duas equipes procurando o gol, até que, aos 40 minutos, na sequência de uma bola afastada pela zaga europeia, a lateral Letícia Santos finalizou e a bola bateu na mão da lateral Merel van Dongen, dentro da área. A arbitragem marcou pênalti, que foi convertido pela atacante Marta, que havia entrado em campo seis minutos antes. Antes do apito final, Van Dongen levou o segundo amarelo e foi expulsa.

O Brasil volta a campo sábado, às 17h10 (horário de Brasília), novamente em Caen, contra a Seleção Francesa. A competição amistosa serve como preparação para a Copa América, que será disputada em julho, na Colômbia, e vale vaga na Copa do Mundo do ano que vem, que tem Austrália e Nova Zelândia como sedes.

CAMPEONATO MINEIRO

Olho nas semifinais

Se vencer o Uberlândia, mais do que retomar a liderança, Cruzeiro fica a um passo de se assegurar na fase de mata-matas do torneio

PAULO GALVÃO

O Cruzeiro recebe o Uberlândia hoje, às 20h, no Mineirão, fechando a sétima rodada do Campeonato Mineiro, para praticamente assegurar a vaga nas semifinais da competição. Nas últimas 10 edições do Estadual, só em 2020 o quinto colocado somou mais que os 18 pontos que a Raposa pode alcançar hoje – justamente o time azul, que fez 20, mesma pontuação da Caldense, que acabou se classificando nos critérios de desempate.

Assim, com triunfo, a equipe celeste não só retoma a liderança, como poderá se concentrar em outra frente importante neste início de temporada, a Copa do Brasil, com chance de render bastante dinheiro ao clube. Na quarta-feira, vai a Aracaju enfrentar o Sergipe, em duelo único da primeira fase da competição, que vale R$ 1,27 milhão, jogando pelo empate para avançar.

Mas essa é uma competição que os jogadores preferem esperar. Já a comissão técnica sabe que precisa ter um time pronto e descansado na próxima semana, o que certamente vai influenciar na definição da escalação da equipe hoje.

"Sabemos da importância do jogo da Copa do Brasil, decisão em jogo único. E que o Cruzeiro é uma equipe copeira, que sempre chega na competição, sabemos dessa responsabilidade. A decisão de colocar o time em cada jogo, escolher quem vai jogar, isso cabe única e exclusivamente ao treinador. Ele vai decidir o melhor para a equipe. A nós cabe melhorar a cada jogo. Estamos 100% focados no jogo com o Uberlândia. Indo bem agora, vamos chegar mais fortes na estreia na Copa do Brasil", afirma o zagueiro Eduardo Brock, um dos mais experientes da equipe, com 30 anos.

Para ele, independentemente da formação escolhida, o importante é que todos os jogadores estão com o mesmo objetivo. E que quem chegou foi muito bem recebido pelos remanescentes da temporada passada, como ele próprio, o lateral e volante Rômulo, os volantes Adriano e Lucas Ventura, os armadores Giovanni e Marco Antônio e os atacantes Bruno José, Thiago e Vitor Leque.

"Fico feliz em poder atuar com jogadores de qualidade que o Cruzeiro optou por trazer, defensores com currículo qualificado. Eu posso ajudá-los, assim como eles podem me ajudar e isso faz com que o nível da equipe como um todo se eleve. Quem estava aqui procurou evoluir e eu também. E agora temos a ajuda desses novos companheiros", argumenta Brock.

Como o Cruzeiro ainda terá o duelo contra o Villa Nova, domingo, às 11h, também no Horto, a classificação às semifinais do Mineiro poderá estar matematicamente confirmada até o início da próxima semana. Assim, Paulo Pezzolano terá tempo e tranquilidade para pensar na estreia na Copa do Brasil.

O importante é que os atletas estejam assimilando bem os conceitos, como parece estar ocorrendo. O Cruzeiro soma cinco vitórias e apenas uma derrota no Mineiro, com 83,3% de aproveitamento.

TITULARES Depois de escalar um time formado basicamente por jovens atletas diante do Tombense, para hoje a tendência é que vá a campo uma equipe mais experiente. Casos do goleiro Rafael Cabral, do próprio Eduardo Brock, do armador João Paulo e do atacante Edu.

Mas como os pratas da casa deram conta do recado em Tombos na goleada por 3 a 0, devem ganhar oportunidade no decorrer da partida. "O clima está leve, gostoso. Todo mundo se ajudando, a gente está bem feliz, unido, ninguém apontando o dedo. Estamos, cada vez mais, melhorando e evoluindo", diz o lateral e zagueiro Geovane, de 20 anos, que fez três jogos, deixando boa impressão.

GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO – 21/8/21

Para o experiente zagueiro Eduardo Brock, clima entre jogadores reflete boa fase da Raposa no Estadual

CRUZEIRO X U.E.C.

CRUZEIRO	UBERLÂNDIA
Rafael Cabral; Rômulo, Maicon, Eduardo Brock e Rafael Santos (Matheus Bidu); Adriano (Willian Oliveira), Filipe Machado (Pedro Castro), Marco Antônio (Giovanni) e João Paulo; Edu e Waguininho	Rafael Roballo; Kellyton, Diego Silva, Bruno Maia e Maicon Souza; João Paulo, Naílson, Mateus Mendes e David Lazari; Lucas Coelho e Maurinho
TÉCNICO: *Paulo Pezzolano*	TÉCNICO: *Paulo Foiani*

7ª rodada do Campeonato Mineiro

ESTÁDIO: Independência
HORÁRIO: 20h
ÁRBITRO: Murilo Francisco Misson Júnior
ASSISTENTES: Celso Luiz da Silva e Pablo Almeida da Costa
CRUZEIRENSES PENDURADOS: Filipe Machado e Paulo Pezzolano

O ADVERSÁRIO

De técnico novo

Sem vencer há quatro jogos, nos quais perdeu dois e empatou dois, o Uberlândia chega com técnico novo para enfrentar o Cruzeiro. A goleada por 3 a 0 para o Democrata, em Governador Valadares, sábado, custou o emprego de Chiquinho Lima, substituído por Paulo Foiani. Para o jogo no Horto, o treinador não poderá contar com o zagueiro Adriano Mina, expulso diante da Pantera. O provável substituto é Diego Silva.

JUAREZ RODRIGUES/EM/D.A PRESS

Alê abriu o placar para o Coelho nos 2 a 0 sobre o Patrocinense no Independência, em partida que marcou a estreia do goleiro Jailson

Triunfo põe o América novamente no G-4

LUCAS BRETAS

Com autoridade, o América dominou e venceu o Patrocinense por 2 a 0 ontem, no Independência. O triunfo veio com gols de Alê e Henrique Almeida e levou o Coelho de volta ao G-4 do Campeonato Mineiro.

O resultado fez o time de Marquinhos Santos subir da 5ª para a 3ª posição do Estadual. O alviverde chegou aos 13 pontos, mas supera o Athletic pelo critério de gols marcados, já que ambos têm saldo igual. O próximo compromisso será às 16h30 do sábado, diante da URT, em Patos de Minas.

O Coelho iniciou o duelo com uma proposta de jogo muito ofensiva. Com as linhas avançadas, pressionava a saída do time do interior para tentar uma roubada de bola. Aos 22min, Alê marcou o gol que abriu o placar. Após boa trama pela esquerda, Marlon fez excelente cruzamento na pequena área. O meio-campista se antecipou ao zagueiro adversário e balançou as redes de cabeça.

Ao longo do primeiro tempo, os anfitriões criaram boas chances. Com finalizações de média distância e infiltrações, o alviverde encontrou espaços no último terço do campo e ameaçou a meta defendida por Jacsson.

De modo geral, a primeira etapa foi confortavelmente dominada pelo time de Marquinhos Santos. Contra uma equipe claramente inferior, o América não sofreu com as tentativas de contra-ataque e controlou o duelo mantendo a bola nos pés. Foram dez finalizações, contra uma nos 45 minutos iniciais.

Na etapa final, logo aos 4 minutos, Felipe Azevedo desperdiçou oportunidade clara para ampliar o placar. Após cruzamento de Marlon pela esquerda, o atacante subiu livre na área, mas cabeceou por cima do travessão.

Só aos 17 minutos ocorreu a primeira intervenção do estreante Jailson. Após boa jogada do Patrocinense, o novo goleiro do América saiu bem da meta para defender finalização cara a cara com o atacante adversário. Dez minutos depois, outra importante defesa do arqueiro em chute de Márcio Jonatan, de dentro da área.

Com o decorrer da etapa complementar, o Patrocinense conseguiu emplacar maiores momentos com a posse de bola. O Coelho enfrentava problemas de criatividade e insistia muito nas jogadas pela direita, sem sucesso. Aos 30 minutos, Marquinhos Santos promoveu a entrada de Cáceres e Kawê nas vagas de Patric e Felipe Azevedo.

Aos 36 minutos, Índio Ramírez e Henrique Almeida substituíram Alê e Wellington Paulista. Logo depois, deslocado para o lado esquerdo, Matheusinho acertou finalização perigosa de média distância, para defesa de Jacsson.

AMPLIANDO Em seguida, aos 38 minutos, novo gol do América. Kawê foi acionado pela direita e teve muita liberdade após confusão na defesa rival. O atacante arrancou livre, teve calma, entrou na área e serviu Henrique Almeida. Na pequena área, o centroavante só teve o trabalho de empurrar para as redes.

Na reta final do confronto, restou ao Coelho controlar o resultado. "Feliz pela estreia com os três pontos. O América vem brigando no Mineiro, a gente vem trabalhando, faltam poucas rodadas. A Libertadores está na porta, mas ainda temos que pensar um pouco no Campeonato Mineiro, depois virar a chave e pensar na Libertadores", disse o estreante Jailson.

AMÉRICA 2 X 0 PATROCINENSE

AMÉRICA	PATROCINENSE
Jailson; Patric (Cáceres), Iago Maidana, Éder e Marlon; Lucas Kal, Juninho e Alê (Índio Ramírez); Felipe Azevedo (Kawê), Matheusinho (Rodriguinho) e Wellington Paulista (Henrique Almeida)	Jacsson; Douglas, Alisson Brand, João Gabriel e Samuel; Zé Augusto (Mateusão), Igor Maduro e Magno (Márcio Jonatan); Vitinho (Nando), Aslen (Luiz Thiago) e Juninho (Michel Elói)
TÉCNICO: Marquinhos Santos	TÉCNICO: Max Sandro

7ª rodada do Campeonato Mineiro

ESTÁDIO: Independência
GOLS: Alê 22 do 1º; Henrique Almeida 38 do 2º
ÁRBITRO: André Luiz Skettino Policarpo Bento
ASSISTENTES: Marcus Vinícius Gomes e Frederico Soares Vilarinho
CARTÃO AMARELO: Éder, Juninho, Aslen
PRÓXIMOS JOGOS DO AMÉRICA: URT (f), Villa Nova (c), Uberlândia (f)

FILIPPO MONTEFORTE/AFP

Salah comemora gol nos 2 a 0 dos Reds sobre a Inter de Milão, fora de casa: decisão agora em Anfield

LIGA DOS CAMPEÕES

Liverpool sai em vantagem. Bayern empata

O Liverpool conseguiu uma vantagem importantíssima nas oitavas de final da Liga dos Campeões, depois de vencer a Inter de Milão por 2 a 0, no Estádio San Siro. Em jogo eletrizante, o time inglês deu ontem uma lição de eficiência e conquistou a vitória com dois gols no segundo tempo, marcados pelo brasileiro Roberto Firmino e pelo egípcio Mohamed Salah. A partida de volta será em Anfield, em 8 de março.

"Nós não defendemos muito bem. Nossos defensores muitas vezes se encontravam em situações de um contra um. Eles tiveram seu momento, mas mesmo que você não seja brilhante, tem de permanecer no jogo... e esperar pelo seu momento", analisou o técnico alemão dos Reds, Jürgen Klopp.

Em uma primeira etapa sem muitas chances de gol, foi a Inter quem ameaçou em um chute de pé esquerdo do turco Calhanoglu que bateu no travessão, ao 16 minutos. O Liverpool dominou, mas sem conseguir muitas oportunidades, fechando os 45 minutos sem chutes na direção da meta. Uma cabeçada por cima do travessão do senegalês Mané foi a jogada mais clara até então.

Após o intervalo, foi a equipe comandada por Simone Inzaghi que deu um passo à frente e passou a dominar o jogo, colocando o Liverpool em apuros, principalmente com as entradas de Perisic pela esquerda.

O argentino Lautaro Martínez não chegou a tempo para desviar um cruzamento do croata por uma questão de centímetros no que poderia ter sido o gol que abriria o placar no momento em que o Liverpool mais sofria, o que levou Klopp a fazer alterações para tentar mudar a dinâmica, incluindo a entrada de Firmino e do colombiano Luis García, ex-Porto, em sua estreia na Liga dos Campeões com a camisa do Liverpool.

A Inter perdeu duas chances claras com o bósnio Dzeko e o holandês Dumfries, e foi o Liverpool que acabou marcando em um escanteio cobrado por Robertson que Firmino cabeceou na primeira trave, desviando a bola longe do alcance de Handanovi, aos 30min.

Salah aproveitou para marcar o segundo, oito minutos depois, com um chute de pé esquerdo de dentro da área que desviou em Brozovic, levando uma vantagem de ouro para a Inglaterra e complicando muito a situação dos italianos.

TUDO IGUAL Já o Bayern de Munique ficou no 1 a 1 em sua visita ao RB Salzburg, após começar perdendo. O campeão austríaco encarou de igual para igual um dos favoritos ao título europeu. Um gol do nigeriano Adamu colocou o Salzburg na frente aos 20min, mas o atacante francês Coman marcou nos últimos instantes do duelo, garantindo o empate e deixando tudo em aberto para o jogo de volta, em 8 de março.

STAR/DIVULGAÇÃO

A PORTAS FECHADAS

Chay Suede (**foto**) vive um ladrão que fica preso em carro que tenta furtar no longa de suspense "A jaula"

PÁGINA 8

MAG MAGRELA COMEÇA A PINTAR HOJE A EMPENA DO EDIFÍCIO SAVOY, NO CENTRO, COMO PARTE DO CIRCUITO URBANO DE ARTE. PAINEL DE 72 METROS REPRESENTARÁ "A ENERGIA DO FEMININO", SEGUNDO A ARTISTA

RETRATO DE MULHER

GUILHERME AUGUSTO

Desde 2017, o CURA – Circuito Urbano de Arte trabalha para transformar Belo Horizonte em uma galeria a céu aberto, com pinturas gigantes que colorem os prédios do Centro da cidade. As obras, que são uma espécie de ode à democratização da arte, já que podem ser vistas por qualquer pessoa, alteram o cartão-postal da capital mineira e reafirmam a ocupação do espaço urbano.

Em sua sexta edição, o evento tem como palco a região da Praça Raul Soares, lugar que, desde o segundo semestre de 2021, vem recebendo intervenções artísticas. O grupo de teatro de bonecos Giramundo inaugurou no local sua instalação "Gira de novo", na última segunda-feira (14/2). As esculturas gigantes que convocam a retomar o espírito da alegria ficarão em exposição até o próximo dia 25.

A partir desta quinta-feira (17/2), uma nova intervenção do CURA começa a nascer, pelas mãos da multiartista paulistana Mag Magrela, que fará uma pintura inédita na empena do Edifício Savoy, localizado na Avenida Bias Fortes. Ao lado de uma equipe formada pelas artistas Wanatta e Fenix, sob a coordenação de Nath Sol e produção de PDR e Simone Abreu, a artista prevê que o painel de quase 650 metros quadrados (m²) estará pronto em uma semana.

"Tudo depende muito do tempo. Se tudo der certo, acredito que a pintura estará pronta em sete dias, mas isso depende de fatores que estão fora do nosso alcance. A parte mais difícil é fazer a projeção do desenho, riscar a parede para saber onde cada elemento do desenho vai. Depois disso, é só colocar a tinta", conta Magrela, que chegou a BH na manhã de quarta-feira (16/2).

EQUIPE Assim que colocou os pés na capital mineira, a artista foi para o hotel onde ficará instalada nos próximos dias para descansar. À tarde, ela esteve no local onde será feita a pintura para o curso de altura, etapa importante para quem ficará suspensa no edifício pelos próximos dias. Depois disso, ela voltou para o descanso. Afinal, realizar uma empena é um trabalho que exige muito do corpo da artista.

"É muito físico", ela explica. "O que eu posso fazer antes de começar, além de conhecer o local da pintura, é descansar. Também tenho bastante cuidado com o meu condicionamento e a minha saúde antes desses trabalhos grandiosos. No caso desta pintura, uma equipe vai estar junto comigo, no prédio, e isso ajuda muito."

Artista autodidata, com trabalhos nas ruas de São Paulo, Rio de Janeiro, Portugal, Londres e Nova York, Mag Magrela foi selecionada para participar do CURA por meio da convocatória Beck's. Essa foi a segunda vez que ela se inscreveu no edital.

"Na última edição eu também me inscrevi e não passei. Nesta [edição] de agora, eu voltei a me inscrever e fui chamada para participar. O CURA tem uma curadoria muito legal, e eu fico muito feliz de poder participar de uma iniciativa tão bacana. Acompanho esse projeto desde o início e é um grande orgulho para mim poder fazer parte dele", afirma.

A obra que ela irá pintar na parede do Edifício Savoy está dentro da temática de seus outros trabalhos, marcados pela presença de figuras femininas que passam uma sensação de angústia, melancolia e morbidez.

PERSONAGENS "Vou fazer duas personagens mulheres lado a lado. Uma representa o passado e a outra o presente, com olhar no futuro. Uma delas carrega um peixe na mão, que simboliza o alimento espiritual. As duas representam a energia do feminino que todos nós temos. A energia do cuidado e da criação, que são forças surreais", diz.

Ela acrescenta que o significado do desenho se relaciona com questões pessoais enfrentadas nos últimos anos. "Ele fala sobre esse momento que estou passando na minha vida pessoal, em que preciso tomar decisões importantes que vão definir o território onde eu vou me enraizar. Olhando para o ano de 2020 e para a pandemia em que ainda estamos, uma série de questões delicadas vieram à tona. Estou no momento de entender tudo isso para tomar o caminho que será o melhor para mim."

Essa não é a primeira vez que Mag Magrela realiza um trabalho em Belo Horizonte. Em 2015, ela foi uma das convidadas do projeto Telas Urbanas, iniciativa da Fundação Municipal de Cultura para promover a arte mural na região da Pampulha. Na ocasião, ela pintou um painel de 72m² no Viaduto Gil Nogueira, na Avenida Portugal. A obra fazia referência ao rompimento da barragem de rejeitos da mineradora Samarco, em Mariana.

Desde então, ela não tinha colocado os pés em BH, mais e se surpreendeu ao chegar aqui e se deparar com a Serra do Curral. "A cidade fica na frente de umas montanhas que são mais altas que a cidade em si. Isso me chamou muito a atenção", afirma.

REVERBERAÇÃO "Eu sinto que todos os lugares para onde eu vou me acessam de alguma maneira, tanto as coisas boas quanto as ruins. Nós que somos de fora olhamos a cidade com um outro olhar, de um jeito diferente, e isso acaba me inspirando inevitavelmente. Todas as questões, as boas e as ruins, me afetam e reverberam no trabalho que eu vou realizar", comenta.

Na ativa desde 2007, quando começou a pintar nas ruas de São Paulo sob o nome artístico que pegou emprestado da maneira como era chamada de forma pejorativa na escola, a artista assistiu a uma verdadeira revolução na arte de rua, que passou de marginalizada a cultuada, inclusive por órgãos oficiais. Para ela, essa mudança ocorreu devido a iniciativas como a do CURA, mas também em virtude da relação que as pessoas desenvolveram com o espaço urbano nos últimos anos.

"As pessoas se apropriaram da cidade de alguma maneira. E digo isso não só em relação ao tipo de trabalho que eu faço, mas também em relação a outras manifestações artísticas, como o teatro e a música, por exemplo. Quando a rua é ocupada, as pessoas se sentem à vontade para estar nela. Onde tem cuidado e ocupação, as pessoas se sentem parte de um todo. Quando a arte está nesses lugares de passagem, ela afeta as pessoas de uma forma diferente e tem um poder maior de transformação", avalia.

Ciente de que as imagens do CURA são bastante fotografadas e reproduzidas nas redes sociais, Mag Magrela diz achar positivo que as pessoas se relacionem com as obras de arte dessa maneira. "É inerente. A gente faz um trabalho e utiliza essa ferramenta para divulgar para muitos outros lugares. Quando comecei, a gente usava muito o Flickr. Foi por meio dele que eu conheci artistas de vários lugares do mundo. Hoje, esse tipo de relação que as pessoas têm é por causa da identificação. E o importante é que o trabalho seja visto."

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS

Mag Magrela chegou ontem a BH e durante a tarde participou de um curso para adaptação ao trabalho em altura

GLADYSTON RODRIGUES/EM/D.A PRESS

Inaugurada na última segunda, a instalação "Gira de novo", feita pelo Giramundo na Praça Raul Soares, pode ser vista até o próximo dia 25

Vou fazer duas personagens mulheres lado a lado. Uma representa o passado e a outra o presente, com olhar no futuro. Uma delas carrega um peixe na mão, que simboliza o alimento espiritual. As duas representam a energia do feminino que todos nós temos. A energia do cuidado e da criação, que são forças surreais"

"Eu sinto que todos os lugares para onde eu vou me acessam de alguma maneira, tanto as coisas boas quanto as ruins. Nós que somos de fora olhamos a cidade com um outro olhar, de um jeito diferente, e isso acaba me inspirando inevitavelmente. Todas as questões, as boas e as ruins, me afetam e reverberam no trabalho que eu vou realizar"

■ **Mag Magrela,** artista

ANNA MARINA

>>anna.marina@uai.com.br

Só dá em mulher

Na edição da revista Encontro com a lista das personalidades mineiras de 2021, está José Salvador Silva, cabeça do grupo de saúde Mater Dei. Entre as coisas que conta, revela o medo de ficar cego, porque adora ler (de vez em quando, ele me manda os livros de que gostou), e seu papel no Hospital Vera Cruz, que quis transformar em maternidade, mas não conseguiu.

Curiosamente, foi lá o meu primeiro contato com ele, já conhecia e admirava sua esposa, Norma, minha amiga de sempre. Passando muito mal, fui apanhada na porta de minha casa às 14h e levada pelo doutor Salvador para o Vera Cruz, onde ele me operou de um problema que ninguém conseguia descobrir: endometriose, que dói um horror.

Endometriose é doença feminina. Algumas mulheres sofrem em silêncio, outras procuram ajuda daqueles que não as compreendem pura e simplesmente por desconhecer a causa do problema e a própria doença.

Presentes por cerca de uma semana a cada mês, as dores podem ser tão intensas a ponto de impedir que as mulheres exerçam suas tarefas. Atividades profissionais, esportivas, amorosas e, por vezes, até ações simples do cotidiano podem ser suspensas ou interrompidas, tamanha a intensidade das dores.

São pacientes à mercê de lesões ativas mais frequentemente na pelve, mas que podem acometer outros locais e órgãos, como bexiga urinária, intestinos grosso e delgado, cicatriz umbilical, diafragma (músculo da respiração) e até mesmo os pulmões.

Várias vezes a doença acomete nervos importantes da pelve feminina, como o trajeto do plexo hipogástrico, responsável pelo esvaziamento da bexiga urinária. Também pode invadir o intestino grosso em sua porção terminal (retossigmoide), levando a sintomas dolorosos na evacuação ou sangramento nas fezes.

Valorizar sintomas dolorosos relacionados à menstruação é um dos principais fatores para suspeitar da doença e buscar ajuda. O médico treinado em lidar com a endometriose poderá, por meio de conversa em consulta com exame físico, orientar e solicitar outros exames necessários.

A investigação diagnóstica precoce, por meio de ultrassonografia pélvica e transvaginal com preparo intestinal, realizada em serviço com foco no diagnóstico da endometriose, é fundamental para se planejar o tratamento eficaz.

Nos locais onde esses serviços não estão disponíveis, a ressonância nuclear magnética da pelve com contraste pode ajudar a elucidar a gravidade do problema, mas o olhar do radiologista habituado com a doença, com toda certeza, traz benefícios em relação ao laudo comum.

Depois da análise criteriosa de todo esse contexto, o tratamento personalizado é definido, a doença tratada e as dores deverão desaparecer, permitindo que a mulher siga sua vida da maneira que desejar.

No meu caso, não me lembro de ter sido submetida a exames prévios. Conhecedor profundo dos problemas femininos, o doutor Salvador me operou com o maior sucesso, curando a minha dor para sempre. A curiosidade da história é que, naquele tempo, era preciso fazer uma incisão na barriga para cumprir o processo de retirada do endométrio.

HORÓSCOPO

ÁRIES (21/3 a 20/4)
Não seja concentrador. Reúna as pessoas em quem confia para que elas coordenem projetos e decidam sobre detalhes. Delegue poder e cobre responsabilidade.

TOURO (21/4 a 20/5)
As boas ideias devem ser testadas, pois, por melhores que pareçam, podem ser apenas fantasias. Se passarem no teste, adote-as. Se não passarem, quem sabe não é questão de ajustá-las?

GÊMEOS (21/5 a 20/6)
Informações preciosas circulam por aí, em meio a fake news. Aproveite-as para compreender o mundo e assuntos de seu interesse. Mas fique atento: só procure informações nos canais pertinentes.

CÂNCER (21/6 a 22/7)
Dormir bem pode ajudá-lo nestes tempos de estresse globalizado. Relaxado, você compreende melhor certas coisas, pois o pensamento flui saudavelmente. Cabeça quente só complica as coisas.

LEÃO (23/7 a 22/8)
Hoje você encontrará acolhida para as demandas que, de outra forma, seriam rejeitadas sumariamente. Mas não seja exagerado: faça pedidos dentro do limite possível.

VIRGEM (23/8 a 22/9)
Suas formulações mentais se alimentam da ideia de que tudo está fora do lugar. Cuidado, pois você tende a ficar apontando os erros dos outros. Isso é contraproducente.

LIBRA (23/9 a 22/10)
A vida não pode ser levada como uma sucessão de estresses. Divirta-se, mesmo neste meio de semana. Não espere o sábado para recarregar as baterias em meio a tanta tensão.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)
Ocupe o seu lugar no mundo. Mas faça isso sem melindrar as pessoas enquanto busca conquistar espaço. Busque a compreensão delas em relação ao momento que você está vivendo.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)
Ponha as conversas em dia, especialmente aquelas que não são sérias, pesadas, preocupantes. Pequenos assuntos podem ser resolvidos.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/1)
Reúna o que você considera seu, mas faça isso sem criar arestas com as outras pessoas. Há espaço para todos, desde que limites sejam respeitados.

AQUÁRIO (21/1 a 19/2)
A teimosia costuma complicar as coisas, mas a determinação pode ser produtiva. Pense bem na diferença entre ser teimoso e determinado. Feito isso, mãos à obra.

PEIXES (20/2 a 20/3)
Seria bom se afastar daquilo que o deixa ansioso. Retire-se, busque companhia em você mesmo, dê um tempo a si próprio, pois é preciso organizar o turbilhão de pensamentos que o incomodam.

SUDOKU

	6		5		4		1	7
	3	8		7		2		
1	9	4						
					3	6		
		3	1				8	
								8
9			6			5	7	
		2	4	9				

Para jogar basta completar cada linha, coluna e quadrado 3x3 com números de 1 a 9. Não há nenhum tipo de matemática envolvida.

SOLUÇÃO ANTERIOR

2	3	6	8	7	4	5	9	1
5	1	9	2	3	6	8	4	7
4	8	7	9	5	1	2	6	3
1	7	3	5	4	2	6	8	9
6	2	4	7	9	8	3	1	5
8	9	5	6	1	3	7	2	4
7	4	2	3	8	9	1	5	6
9	5	8	1	6	7	4	3	2
3	6	1	4	2	5	9	7	8

QUADRINHOS

JUVENTUDE / Chantal

AH, É?! ENTÃO FAÇA O DEVER DE CASA, VÁ DORMIR NA HORA CERTA, LEVANTE SOZINHO SEM EU PRECISAR TE CHAMAR MIL VEZES E DEPOIS TER QUE TE ARRANCAR DA CAMA E IR CORRENDO FEITO LOUCA TE LEVAR PRA ESCOLA!

IMAGINE SE EU NÃO ESTIVESSE AQUI, MAMÃE?! EU REALMENTE AGITO AS SUAS MANHÃS!

CRUZADAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Abrir trilha no mato (Amaz.)
Tudo ou nada (pop.)
Emite títulos de eleitor (sigla)
Pedido de silêncio
Zona do (?): engloba países que adotaram uma moeda comum
Peça de madeira própria para forros (pl.)
Significado do "U", em USB
Romance da inglesa Elizabeth Gaskell
Nova-(?), nativa da "Big Apple"
O vaso que não quebra (dito)
Tribunal de Contas do Estado
Anúncio chamativo
Curvado; convexo
Mar, em francês
A higiene feita com escova de dentes
(?) em si: reconhece os próprios erros
Grupo sanguíneo
Fruta símbolo de Teresina (PI)
Porta-volumes de moto
A profissional que faz e vende bolos
Praça da aldeia indígena
"O Senhor dos (?)", trilogia de filmes
Enganada
"(?) hei!", saudação a Iansã (Candom.)
Peça fundamental do lavabo (pl.)
Onda, em espanhol
Em presença de
Sucesso do grupo infantil Trem da Alegria
Ponto de saque no tênis e no vôlei
Tangente (símbolo)
Conceito filosófico criado por Lao-Tsé
Engana; renega
Albert Sabin, médico dos EUA
Traje usual e informal de jovens

BANCO 3/ace — mar — ola. 6/alarde — bacuri — brocar. 9/norte e sul — universal.

32

CINEMA

Carla Simón, de 35 anos, ficou com o prêmio máximo do Festival de Berlim por "Alcarrás", que retrata a última colheita de uma família de agricultores catalães, com elenco de não atores

Diretora catalã vence Urso de Ouro

O Urso de Ouro ao melhor filme do Festival de Berlim 2022 foi para o espanhol "Alcarràs". Dirigido por Carla Simón, o longa-metragem retrata a última colheita de uma família de agricultores catalães.

"Alcarrás" foi rodado com atores amadores, todos agricultores da região onde a história se passa, na província de Lérida. Esta é a segunda vez que Simón, de 35 anos, é premiada na Berlinale. Seu primeiro longa, "Estiu 1993" ("Verão 1993") foi selecionado pelo projeto de desenvolvimento de roteiros da mostra alemã e participou da edição 2017 do festival, tendo vencido a mostra paralela Generation Kplus.

Filmado em plena temporada de colheita de frutas em Alcarràs, uma cidade catalã, o filme narra a história dos Solé, uma família que se ocupa há três gerações das terras de uma família abastada, os Pinyol.

O herdeiro dos Pinyol quer arrancar os pessegueiros para instalar painéis solares, o que deixa os Solé, e em especial o patriarca da família, Quimet, diante do dilema de se adaptar ou ir embora.

"Acho que já me considero filha deste lugar. Talvez devesse vir morar aqui, porque a cada vez que venho algo maravilhoso acontece", disse, emocionada, Carla Simón, ao receber o prêmio. A produtora, María Zamora, mal conseguia conter as lágrimas ao lado dela.

"Gostaria de dedicar este prêmio às pequenas famílias de agricultores que cultivam a terra a cada dia, para que esta comida chegue ao nosso prato", disse a diretora catalã.

JOHN MACDOUGALL / AFP

A diretora Carla Simón beija o Urso de Ouro que ganhou por "Alcarrás"

A 72ª Berlinale, que este ano voltou a ser presencial após uma edição on-line no ano passado, foi dominada pelas mulheres. O mexicano "Manto de gemas", primeiro longa-metragem de Natalia López Gallardo, levou o Prêmio do Júri.

O prêmio à melhor direção ficou com a francesa Claire Denis por "Avec amour et acharnement", enquanto o da melhor atuação ficou com a germano-turca Meltem Kaptan pelo papel da mãe de um preso do campo de prisioneiros de Guantánamo em "Rabiye Kurnaz vs George W. Bush". (France-Presse)

72ª BERLINALE

Confira os premiados na disputa pelo Urso de Ouro

- » **Urso de Ouro:** "Alcarràs", de Carla Simón
- » **Urso de Prata:**
- » **Grande Prêmio do Júri:** "So-Seol-Ga-Ui Yeong-Hwa", do sul-coreano de Hong Sangsoo
- » **Prêmio do Júri:** "Manto de gemas", da mexicana Natalia López Gallardo
- » **Melhor direção:** Claire Denis, por "Avec amour et acharnement"
- » **Melhor interpretação:** Meltem Kaptan, por "Rabiye Kurnaz vs George W. Bush"
- » **Melhor coadjuvante:** Laura Basuki, por "Nana"

PRÊMIO PARA O BRASIL

O curta-metragem brasileiro "Manhã de domingo", de Bruno Ribeiro, levou o Urso de Prata na competição de sua categoria. O Urso de Ouro de curta-metragem foi para "Trap", de Anastasia Veber. O Brasil não teve títulos em disputa pelo Urso de Ouro, mas emplacou outros quatro filmes na mostra alemã, além de "Manhã de domingo". O longa "Fogaréu", de Flávia Neves, foi selecionado para a seção paralela Panorama. Também foram exibidos no festival, que teve início no último dia 10, o longa "Mato seco em chamas", de Adirley Queiroz e Joana Pimenta, e os curtas "Três tigres tristes", de Gustavo Vinagre, "Se hace el camino al andar", de Paula Gaitán, e "O dente do dragão", de Rafael Castanheira Parrode.

HIT

HELVÉCIO CARLOS
>>helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

ENVELHEÇO NA CIDADE

BAR NACIONAL E CIRCUITO

FOTOS: ACERVO PESSOAL

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS

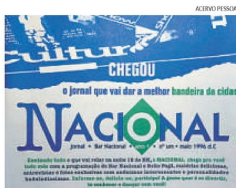
Circuito Circo Bar: lona, música e animação no local onde hoje funciona concessionária de veículos

Em algum momento da vida, independentemente de sua idade, você já cantarolou estes versos: "Aqui nesse mundinho fechado, ela é incrível/ com seu vestidinho preto indefectível/ Eu detesto o jeito dela, mas pensando bem/ Ela fecha com meus sonhos como ninguém". Mas se você tem mais de 50, vai ficar com a pulga atrás da orelha: afinal, quem era a musa que circulava pelo extinto Bar Nacional que inspirou "Garota nacional", canção gravada pelo Skank no terceiro disco da banda, "Samba Poconé" (1996)? "Eu também queria saber quem foi ela. Dizem que era frequentadora da casa", diverte-se Anésia Cambraia, que nos anos 1990 foi a rainha da noite de BH comandando o Bar Nacional, entre outras casas.

•••

O espaço, que funcionava na Avenida do Contorno, no Barro Preto, foi palco não só da musa de "Garota nacional", mas de shows e festas que marcaram a noite dos anos 1990 em Belo Horizonte. Anésia não sabe exatamente o que a fez alugar "aquele galpão enorme" para montar o espaço. "Como sempre gostei de música, minha certeza era de que eu queria uma casa com palco bacana", recorda. Não satisfeita, dois anos depois decidiu concorrer com ela mesma: do outro lado da Contorno, montou o Circuito Circo Bar. "Sempre gostei de circo, decidi colocar uma lona ali. Depois iria atrás dos problemas", comenta.

•••

Problemas e dificuldades que nem de longe se comparam aos vividos por quem empreende na noite desde antes da pandemia. Anésia tentou reeditar o Bar Nacional, onde funcionaram as salas de cinema do Usina. Conta que chegou a mobiliar dois lounges, boate e o espaço de show, que ocupariam as quatro salas. "Foi ali que eu fali", recorda, dizendo que apesar de toda a documentação correta, não conseguiu abrir a casa. "Desisti. Hoje, diante das dificuldades, tenho dó de quem investe na noite", afirma Anésia Cambraia.

ACERVO PESSOAL

Flyer do Bar Nacional

TÚLIO SANTOS/EM/D.A PRESS

Galpão no Barro Preto, onde ficava o bar que inspirou a canção do Skank

MARIA TEREZA CORREIA/EM/D.A PRESS/31/7/12

Anésia Cambraia tentou reabrir o Bar Nacional no antigo cinema Usina, mas não conseguiu

CARTOGRAFIAS

ON-LINE

O Grupo Contemporâneo de Dança Livre está de volta com o espetáculo de improvisação "Cartografias", de 18 a 20 de março, no canal da companhia no YouTube. Serão quatro apresentações construídas a partir da investigação de novas formas de territorialidade, de intercâmbios a distância entre os artistas convidados e do trabalho com poemas de mulheres indígenas latino-americanas. O espetáculo conta com 17 artistas de cinco países – Brasil, Costa Rica, Colômbia, México e Peru. A trilha sonora original é assinada pela argentina Sofi Álvarez.

CORTEJO CÊNICO

SUASSUNA E ARTE MODERNA

Dois cortejos marcam a programação do CCBB, que ocupa aquele prédio lindo da Praça da Liberdade. Às sextas-feiras, até 4 de março, sempre às 18h, trupe mambembe inspirada na commedia dell'arte, no cordel e em artistas de rua chega ao espaço com muita música, poesia e mamulengos para contar histórias dos memoráveis personagens de Ariano Suassuna, homenageado na mostra "Movimento Armorial 50 anos". De carona, no centenário da Semana de Arte Moderna, o cortejo cênico "22: A semana que durou 100 anos" faz performance sábado, a partir das 17h30. Evocando as mulheres que fizeram o movimento modernista acontecer, como Anita Malfatti, Pagu e a mineira Zina Aita, artistas-educadores vão caminhar pelos corredores do CCBB mostrando que os ideais da Semana seguem vivos até hoje.

A COLUNA MÁRIO FONTANA NÃO SERÁ PUBLICADA HOJE

MÚSICA

Bloco Fera de Neném lança álbum visual com canções carnavalescas acompanhadas de desenhos animados. Seu criador, o compositor Dudu Nicácio, anuncia ensaio-show virtual para sábado

FOLIA GARANTIDA PARA A CRIANÇADA

DANIEL BARBOSA

Criado em 2014, na esteira da primeira experiência de paternidade de seu fundador, o cantor e compositor Dudu Nicácio (hoje, pai de Joana e Antônio), o bloco carnavalesco Fera Neném está em estado de suspensão, assim como todos os demais, em função da pandemia. Não pôde arrastar a petizada pelas ruas da cidade em 2021 e nem vai fazê-lo agora em 2022, mas nem por isso deixa de marcar presença neste período habitualmente entendido como Folia de Momo.

Chega nesta quinta-feira (17/2) às principais plataformas digitais o álbum visual "Bloco Fera Neném", trazendo sete temas autorais e duas vinhetas carregadas de espírito carnavalesco. Cada uma delas acompanhada de animação – o lançamento ocorrerá simultaneamente no YouTube.

ARRANJOS Dudu explica que a maior parte das faixas vem sendo composta desde antes do primeiro desfile do bloco. A cada ano, as canções são apresentadas junto de músicas do universo infantil vestidas com arranjos que contemplam frevo, marchinha, ijexá, samba, maracatu, samba de roda e ciranda.

A ideia de gravar o álbum vem do final de 2020, ante a percepção de que não haveria carnaval em 2021. "Como não teria como ir para a rua, pensei que também não dava para ficar sem fazer nada, daí surgiu a ideia do disco", diz Dudu, explicando que só agora o trabalho vem à luz devido à demora natural do processo, sobretudo em se tratando de um projeto visual, com animações.

O primeiro single, "Cadê a fera?", lançado no início deste mês, foi a última música que Dudu Nicácio compôs. Criada em 2021, era uma forma de dizer que o bloco não sairia, pois BH não teria carnaval.

"Na verdade, estou compondo desde 2013, quando minha filha nasceu. São temas que vieram amadurecendo ao longo do tempo, a gente levando para as ruas com o repertório geral do Fera. Na impossibilidade do desfile, o disco é para a gente tentar se fazer presente, com a esperança de que o carnaval volte e a meninada possa curtir", aponta.

Desde o início do projeto, o músico tinha a vontade de criar um álbum visual, por causa do apelo das animações junto às crianças. "Ao longo da gravação, fui buscando saídas para viabilizar esse desejo. As animações foram feitas pelo Daniel Ferreti a partir de ilustrações de Alexandre Braga Brandão", conta.

Devido aos custos, o tempo para a realização do trabalho era curto. "Mas rolou um encontro de energia grande e a gente conseguiu fazer todo o disco animado", ressalta Dudu. "Tivemos de chegar no máximo da criatividade com o mínimo esforço. Resultou tudo muito bem-sucedido, são animações minimalistas, que vão no cerne das mensagens de cada música", diz.

Detalhe importante: o produto final foi devidamente aprovado por Joana e Antônio, filhos de Dudu Nicácio. "À medida que o Ferreti ia mandando animações, era uma festa, porque as crianças já ficavam na expectativa de ver o resultado", conta.

FILHA PARCEIRA Aliás, uma das faixas, "Eu não sou neném", é parceria dele com a filha. Quando Joana tinha 4 anos, questionou o nome do bloco, dizendo que já não era mais bebê. "Ela começou a enumerar as coisas que não fazia mais, coisas de neném, e isso acabou virando a letra. Só coloquei música na fala dela", explica.

As duas vinhetas – "Pandeiro sim" e "Raio de sol suspende a lua" – também são creditadas à prole, pois surgiram de insights musicais das crianças. Joana participa cantando na primeira, Antônio na segunda.

O bloco Fera Neném tradicionalmente desfila no sábado anterior ao carnaval. Para não deixar a data passar em branco, haverá ensaio-show virtual neste sábado (19/2), um convite para a criançada fazer seu carnaval em casa.

> "Ajudou muito a gente receber o apoio das escolas. Do Clic, onde meus filhos estudaram, e, depois que a gente se mudou, da Escola da Serra. O corpo pedagógico sempre nos auxiliou nos temas"
>
> ■ **Dudu Nicácio,** cantor e compositor

Acompanhado de sua banda, formada por Marcelo Chiaretti (flauta), Aloízio Horta (baixo) e Fernando Monteiro (bateria), Dudu vai mostrar as músicas do álbum e temas do universo infantil adaptados para os ritmos brasileiros que costuma levar para os desfiles – como "Pintinho amarelinho" e "Cai cai balão". A transmissão será ao vivo, diretamente do pátio da Escola da Serra.

"Vai ser como ensaio mesmo, só que sem público. Cantaremos de forma descompromissada, como sempre, as músicas que costumamos cantar nos cortejos. Ao longo do tempo, fui adaptando canções do universo infantil para os ritmos brasileiros. Assim, fazemos a mistura entre as histórias que estão no imaginário coletivo infantil da população e os nossos ritmos", adianta.

EDUCAÇÃO Dudu Nicácio explica que os desfiles sempre foram momentos de curtição, mas trazem em seu bojo a dimensão educativa, no sentido de trabalhar valores importantes.

"Tem a ver com aproveitar a coisa catártica do carnaval, mas na escala infantil, com atenção aos pequenos. Ajudou muito a gente receber o apoio das escolas. Do Clic, onde meus filhos estudaram, e, depois que a gente se mudou, da Escola da Serra. O corpo pedagógico sempre nos auxiliou nos temas e nas mensagens que as músicas passam", revela.

"BLOCO FERA NENÉM"

Lançamento do disco nesta quinta-feira (17/2), nas plataformas de streaming, e do álbum visual, no canal do Bloco Fera Neném no YouTube. No sábado (19/2), às 11h, tem ensaio-show no canal do Bloco Fera Neném no YouTube

ÉLCIO PARAÍSO/DIVULGAÇÃO

O cantor e compositor Dudu Nicácio (à esquerda) e sua banda querem levar o carnaval para dentro da casa das crianças

Guilherme Schwab aposta na esperança em "Respirar"

AUGUSTO PIO

O cantor, compositor e multi-instrumentista Guilherme Schwab, ex-integrante da banda Suricato, lança o single "Respirar", parceria com o músico campo-grandense Jonavo. A canção é a primeira do álbum autoral que deve chegar às plataformas em meados deste ano.

O arranjo de "Respirar" traz elementos do pop, rock e folk, além de teclados e synths de Rodrigo Tavares. A novidade está no didgeridoo, instrumento de sopro dos aborígenes australianos, presente na introdução.

FUTURO Schwab afirma que sua nova canção fala de estar vivo e de encarar o futuro com fé e esperança. "É sobre a importância de cuidar do planeta, respeitar a natureza e sua força implacável", ressalta.

O instrumento australiano tem tudo a ver com a música, devido à sua conexão com o meio ambiente. "O didgeridoo é feito a partir de galhos ou troncos de eucalipto que se tornaram ocos pela ação de cupins", explica, enfatizando que o processo não exige sacrifício de árvores saudáveis.

"Os povos originários da Austrália o consideram um presente da natureza. A técnica fundamental para tocá-lo se chama respiração circular. Consiste em puxar o ar sem parar de soprar, possibilitando tocar sem interrupções do som durante bastante tempo", detalha.

Schwab se tornou um dos raros especialistas em didgeridoo no Brasil, o que o levou a participar de programas de rádio e televisão como "Vídeo show" e "CBN noite total".

Com o novo single, ele propõe um olhar otimista sobre o mundo, apesar dos problemas que têm estressado a humanidade. "O sol vai brilhar para todos. Isso, falando de forma poética. Vamos vencer tudo isso", comenta, dando o próprio exemplo. "Infelizmente, tive alguns shows adiados por causa da pandemia. Espero voltar aos palcos e à estrada o mais breve possível. Estou planejando o show de lançamento do disco, porém aguardando momento um pouco mais propício."

Guilherme Schwab ganhou o Grammy Latino na categoria melhor álbum de rock brasileiro, dado ao Suricato, em 2015, por "Sol-te". Enquanto o disco solo não sai, ele promete investir nos singles. "Respirar", por exemplo, foi composta no auge da pandemia. O confinamento social obrigou Schwab e Jonavo a trabalharem com a ajuda de um aplicativo de mensagens.

"A canção surgiu por causa dos noticiários sobre a crise climática. Tivemos a ideia de usar notícias sobre meteorologia, como chuvas fortes e as temperaturas altas e baixas pelo mundo. A gente relaciona isso com a pandemia e a tempestade individual pela qual todos nós passamos", afirma.

MEDITAÇÃO Guilherme Schwab enfatiza a importância do ato de respirar, fonte de inspiração da música, dizendo que ele está ligado à saudável prática da meditação.

O ex-Suricato avisa que seu novo álbum está quase pronto. "Falta gravar apenas duas canções. As outras já estão na fase de mixagem e masterização." Em 2020, ele lançou "Tempo dos sonhos", com um clipe para cada faixa. "Nesse novo álbum, acho que não vou fazer assim. Mas, com certeza, virão clipes aí", adianta.

"RESPIRAR"

● Single do cantor e compositor Guilherme Schwab. Disponível nas plataformas digitais

PEDRO MARQUES/DIVULGAÇÃO

Single do compositor Guilherme Schwab se inspirou no noticiário sobre a crise climática

ACERVO PESSOAL

STREAMING

"Inventando Anna", série sobre vigarista que roubou elite de Nova York, faz sucesso na Netflix. Presa por fraude, falsa herdeira vendeu sua história por US$ 320 mil à plataforma

O golpe (quase) perfeito

A atriz Julia Garner admite ter se sentido intimidada quando conheceu Anna Sorokin, que se fez passar por uma herdeira alemã na sociedade de Nova York, chamada Anna Delvey, e mais tarde foi condenada por fraude. O que surpreendeu Garner naquela reunião no presídio? Sorokin era simpática.

"Eu realmente queria obter a energia dela", admitiu a atriz. "O que estava acontecendo, e que eu não esperava, era o quão borbulhante ela era, quão charmosa. Quando saí da visita, fiquei tipo 'uau, é por isso que ela estava tão perto de conseguir tudo o que queria!'."

SONHO AMERICANO Em "Inventando Anna", jornalista pressionada a provar o seu valor investiga o caso de Anna Delvey, que roubou corações (e o dinheiro) de gente da alta sociedade de nova-iorquina. Será que Anna é a maior trambiqueira da cidade? Ou apenas o novo retrato do sonho americano?

A golpista e a repórter têm uma estranha relação de amor e ódio. Enquanto a moça aguarda o julgamento, a jornalista corre contra o relógio para responder à pergunta que intriga NY: quem é realmente Anna Delvey?.

Em cartaz na Netflix, a minissérie se inspira no artigo "Como Anna Delvey enganou socialites de Nova York" (em tradução livre), publicado pela repórter Jessica Pressler na revista semanal New York Magazine.

Com oito episódios, a criação da produtora e roteirista Shonda Rimes, que tem no currículo as aclamadas "Grey's anatomy" e "Bridgerton", estreou na última sexta-feira (11/2) e rapidamente chegou ao primeiro lugar do Top 10 da Netflix brasileira.

Anna Sorokin (a verdadeira) tem 31 anos. Nasceu na Rússia, mudou-se com sua família humilde para a Alemanha, morou em Paris e Londres. Em 2013, desembarcou nos Estados Unidos.

Com mentiras bem-articuladas, autoconfiante e charmosa, dizia se chamar Anna Delvey, buscava empréstimo de US$ 22 milhões para fundar um clube privado e conseguiu que vários bancos lhe dessem dezenas de milhares de dólares.

Passando-se por herdeira milionária, enganou meio mundo. Vivia em hotéis de luxo, frequentava festas de socialites, viajava em jatos privados. De acordo com a imprensa americana, ao longo de 10 meses, deu calotes no valor de US$ 275 mil em bancos, hotéis e amigo.

NETFLIX/DIVULGAÇÃO

A atriz Julia Garner confessa que desejou ter a energia de sua personagem, a golpista Anna Sorokin

NETFLIX/DIVULGAÇÃO

No Instagram, embaixo desta foto da atriz Julia Garner, "Anna Delvey" escreveu: "Inventando a mim mesma"

Em 2019, Anna foi condenada a penas de 4 a 12 anos de prisão por oito crimes de fraude e roubo. No início de 2021, conseguiu liberdade condicional após apelar ao estado de Nova York.

DEPORTAÇÃO Atualmente, Sorokin está sob custódia do Departamento de Imigração e Alfândega dos EUA, aguardando a possível deportação para a Alemanha. Enquanto estava presa, Anna Sorokin negociou com a Netflix e vendeu sua história por US$ 320 mil para a plataforma, de acordo com a imprensa dos EUA. Recentemente, ela voltou ao Instagram, onde postou foto da cena em que a atriz Julia Garner usa vestido vermelho e óculos escuros. Legenda: "Inventando a mim mesma".

No perfil de "Anna Delvey", Sorokin exibiu a matéria da Insider, publicação norte-americana na qual ela comentou sua rotina atrás das grades. E desabafa: "Vocês não sabem como a prisão é exaustiva".

Além de Julia Garner no papel de Anna – a atriz chamou a atenção em "Ozark" e "Maniac", na mesma plataforma –, o elenco da minissérie conta com Anna Chlumsky, no papel da jornalista Vivian Kent, Katie Lowes (Rachel), Alexis Floyd (Neff), Saamer Usmani (Chase), Laverne Cox (Kacy), Arian Moyaed (Todd Spodek), Anthony Edwards (Peter Hennecke) e Rebecca Henderson (Catherine McCaw), entre outros.

TIMOTHY A. CLARY/AFP – 9/5/19

Anna Sorokin no tribunal de Nova York que a condenou a penas de 4 a 12 anos de prisão

TINDER Na linha "o crime compensa", a minissérie "Inventando Anna" segue a trilha do documentário "O golpista do Tinder", dirigido por Felicity Morris também para a Netflix.

O filme conta a história do israelense Shimon Hayut, envolvido em fraudes e autor de golpes contra mulheres que ele conseguiu atrair por meio de aplicativo de relacionamentos Tinder.

Passando-se por Simon Leviev, filho de Lev Leviev, famoso magnata dos diamantes, Hayut tirou US$ 10 milhões de suas vítimas, de acordo com a imprensa dos EUA. Foi condenado (por outros crimes), solto devido à política carcerária israelense durante a pandemia da COVID-19.

Atualmente, ele segue ativo no Instagram com sua identidade fictícia. "Se eu fosse uma fraude, por que iria aparecer na Netflix? Quero dizer, eles deveriam ter me prendido quando ainda estavam filmando. É hora de as senhoras começarem a dizer a verdade", postou "Simon Leviev" recentemente.

Hayut se diz dono de um site especializado em "conselhos comerciais" voltado para empreendedores. De acordo com o TMZ, ele teria contratado uma famosa agente de talentos para ajudá-lo a fazer carreira em Hollywood. Já planeja participar de programa de namoro e comandar um podcast sobre relacionamentos... (Agência Estado, AFP e Redação)

"INVENTANDO ANNA"
- Minissérie de Shonda Rhimes
- Oito episódios
- Disponível na Netflix

HOLLYWOOD

Ator cria "pirâmide" fraudulenta e pega 20 anos de cadeia

O ator americano Zachary Horwitz, de 35 anos, foi condenado a 20 anos de prisão, acusado de fraudar investidores em cerca de US$ 650 milhões. Ele montou um esquema de pirâmide em Hollywood para financiar seu estilo de vida luxuoso com iates, aviões e carros esportivos. O juiz ordenou que Horwitz pague US$ 230 milhões às vítimas.

Horwitz convenceu investidores a transferirem grandes somas de dinheiro para ele, enganando-os com contratos falsos que alegava ter assinado com plataformas de entretenimento como HBO e Netflix.

MANSÃO Com o dinheiro, o ator financiava luxuosa mansão em Los Angeles, voos particulares, carros esportivos e uma adega de vinhos caros.

"Horwitz se apresentava como história de sucesso de Hollywood", informou a promotoria, de acordo documento do Departamento de Justiça. "Ele fingiu ser uma figura da indústria que tinha relacionamentos com plataformas de streaming como HBO e Netflix para vender direitos de distribuição de produções estrangeiras a um valor fixo", afirmaram os promotores no documento. "Como suas vítimas acabaram descobrindo, (Zachar Horwitz) não era empresário de sucesso e nem sequer tinha conexões em Hollywood"

Horwitz atuou em filmes com o nome de artístico de Zach Avery. Integrou o elenco dos longas "Last moment of clarity" (2020), "The white crow" (2018), "Filhos de ninguém" (2018) e "Corações de ferro" (2014), esse último protagonizado por Brad Pitt.

O ator convencia investidores de que estava comprando os direitos de distribuição estrangeira de filmes americanos e depois os vendendo para plataformas de streaming. Prometia às vítimas grandes lucros em seis a 12 meses.

Horwitz manteve o esquema por sete anos, usando dinheiro de novos investidores para pagar aqueles que havia recrutado anteriormente. Quando a "pirâmide" financeira desmoronou, ele devia US$ 230 milhões.

CONFISSÃO Em outubro do ano passado, Horwitz admitiu ter cometido fraude, reconhecendo que nunca comprou direitos de transmissão ou assinou contratos desse tipo.

"Seria difícil conceber um crime de colarinho branco mais hediondo", disseram os promotores ao juiz no documento, observando que Horwitz começou sua vida criminosa enganando amigos de faculdade, de acordo com o jornal Los Angeles Times.

"Ele começou traindo a confiança de seus próprios amigos, pessoas que baixavam a guarda porque não podiam imaginar que alguém que conheciam há anos poderia enganá-los, levando suas economias e as de seus parentes", enfatizaram os promotores. (AFP)

LIONSGATE/REPRODUÇÃO

Zachary Horwitz, sob o pseudônimo de Zach Avery, em cena do filme "Last moment of clarity"

CINEMA

O diretor Paul Thomas Anderson reconstitui a atmosfera de sua juventude com a história de um alegre (e por vezes melancólico) romance entre um garoto de 15 anos e uma mulher de 25

FOTOS: UNIVERSAL PICTURES/DIVULGAÇÃO

Cooper Hoffman, filho de Philip Seymour Hoffman, e Alana Haim fazem sua estreia no cinema como o casal central de "Licorice Pizza"

O AMOR NÃO TEM IDADE

MARIANA PEIXOTO

Gary Valentine é um Eduardo Marciano da década de 1970 em Encino, subúrbio de Los Angeles. Assim como o protagonista de "O encontro marcado" (1956), de Fernando Sabino, ele está sempre começando e continuando, mesmo tendo a certeza de que será interrompido antes de terminar.

Os anos de formação do cineasta Paul Thomas Anderson foram traduzidos de forma doce (o mais doce de seus nove longas, vale dizer) em "Licorice Pizza". Com estreia nesta quinta-feira (17/2), a produção, indicada a três Oscars (filme, direção e roteiro), é uma visão sonhadora, colorida e cheia de possibilidades da juventude e do amor.

Basicamente, é uma história de um menino que conhece uma menina e os dois se apaixonam. Mas a relação permanece platônica enquanto eles saem com outros, brigam, fazem as pazes, iniciam novos negócios. Tudo em alta velocidade – sempre correndo, de dia e de noite, por bares, restaurantes, cinemas. A vida está sempre em rotação, mesmo nos momentos amargos.

Gary (o estreante Cooper Hoffman, um dos três filhos de Philip Seymour Hoffman, morto em 2014, astro de "O mestre", "Embriagado de amor" e "Boogie nights", todos de Anderson), é um estudante de high school, ator mirim, que chama a atenção pela autoconfiança, mesmo tendo apenas 15 anos.

Em um dia de 1973, ele se apresenta a Alana (Alana Haim, também estreante em cinema, a mais jovem das três irmãs que formam a banda indie Haim, cujos clipes foram dirigidos por Anderson), a entediada ajudante do fotógrafo que faz o anuário dos alunos da escola de Gary. Ele a convida para jantar – e a inteligência e segurança do menino a cativam.

AGRIDOCE Alana tem 25, e os 10 anos que a separam de Gary parecem um mundo. A partir do primeiro encontro – Gary avisa ao irmão caçula que vai se encontrar com a mulher com quem irá se casar –, eles iniciam sua própria aventura. Gary parece saber demais, e é levado em consideração pelos adultos, enquanto Alana é insegura e não consegue ser ouvida nem pelos próprios pais – a atração pelo mundo dele é imediata.

O relacionamento e a jornada de autoconhecimento e amadurecimento dos protagonistas formam a estrutura do filme. Pelo caminho, há muitos acontecimentos que dão sabor a esta comédia dramática agridoce, que traz muito da vida real.

A começar pelo título. Não há nenhum lugar entre os vários que Gary e Alana frequentam que leve o nome de Licorice Pizza. A Pizza de Alcaçuz existiu de verdade, era uma conhecida loja de discos do Sul da Califórnia, que funcionou entre 1969 e 1985 – em seu auge, chegou a ter 34 endereços.

O personagem de Gary foi baseado em Gary Goetzman, um ex-ator mirim, hoje produtor de cinema e parceiro de Tom Hanks em várias produções dirigidas e/ou estreladas por ele ("The Wonders", "Jogos de poder", "Larry Crowne" e "Relatos do mundo"). Em algum momento da juventude, Goetzman vendeu colchões d'água, como o Gary empreendedor do filme.

Entre coadjuvantes de menor (Maya Rudolph, Tom Waits e John C. Reilly fazem pequenas participações) e maior vulto (como os encarnados por Bradley Cooper e Sean Penn, com personagens baseados em pessoas reais que cruzam o caminho de Gary e Alana), há ainda a família Haim.

Alana e suas irmãs, Danielle e Este, além dos próprios pais, Moti e Donna Haim, interpretam uma família judia do subúrbio daquela época. Um jantar para lá de conturbado entre os Haim faz todo o sentido dentro deste universo familiar e fantástico que Paul Thomas Anderson criou.

TODA SEMELHANÇA

Confira quem são os personagens do filme baseados em pessoas reais

JON PETERS (BRADLEY COOPER)

Produtor de cinema e ex- cabeleireiro nos anos 1970, ele realmente namorou Barbra Streisand na época em que o filme é ambientado, como não se cansa de afirmar a Gary na história. Foi um dos produtores de "Nasce uma estrela" (1976, estrelado por Streisand), "Flashdance"(1983) e "Batman" (1989). Em "Licorice Pizza", Peters é apresentado como um personagem controverso, assim como na vida real. Quando o remake de "Nasce uma estrela" (2018), dirigido e estrelado por Cooper, foi feito, alegações de assédio sexual e processos judiciais voltaram à tona. Peters foi creditado como produtor do filme, porque ele detém os direitos, mas não foi sequer uma vez ao set.

JACK HOLDEN (SEAN PENN)

O personagem é baseado no ator William Holden, vencedor do Oscar por "Inferno nº 17" (1953). Na história, ele é um ator veterano conhecido por sequências de moto, como foi o verdadeiro William Holden em "Crepúsculo dos deuses" (1950), que o alçou ao estrelato. Em "Licorice Pizza", Jack Holden conhece Alana quando ela vai fazer um teste para atuar em um filme com ele. Depois, vai com ela ao mesmo restaurante onde um enciumado Gary está – e larga a garota quando vai fazer uma acrobacia com sua moto.

JOEL WACHS (BENNY SAFDIE)

O político de Los Angeles passa a ser patrão de Alana na parte final do filme. Ela se torna voluntária em sua campanha e logo tem uma queda por ele. Qualquer ilusão romântica é desfeita quando a garota é chamada pelo chefe para um restaurante para servir de acompanhante para o verdadeiro namorado dele. Em 1999, Wachs veio a público falar sobre sua orientação sexual, quando se candidatou à Prefeitura de Los Angeles.

"LICORICE PIZZA"
(EUA, 2021, 133min, de Paul Thomas Anderson, com Alana Haim e Cooper Hoffman) – Estreia no Diamond 6, às 14h55 (sex. a dom.), 1, 7h50 e 20h50; Pátio 3, às 14h20, 17h15 e 20h20; Ponteio 2, às 18h40 e 21h20; UNA Belas Artes 1, às 16h e 20h30

SEIS LONGAS CHEGAM ÀS SALAS HOJE

MATHEUS HERMÓGENES*

Além das estreias do longa-metragem brasileiro "A jaula", de João Wainer, e do indicado ao Oscar "Licorice Pizza", de Paul Thomas Anderson, o circuito de salas belo-horizontino registra nesta quinta-feira (17/2) o lançamento de outros três filmes inéditos e uma pré-estreia.

"Uncharted – Fora do mapa" chega às salas dos complexos das redes Cineart, Cinemark, Cinépolis e Cinesercla, com a expectativa de atrair um grande público, sobretudo pelo fato de ter à frente do elenco Tom Holland, que acaba de fazer estrondoso sucesso em "Homem-Aranha: Sem volta para casa".

O longa de ação é baseado no jogo de videogame homônimo, lançado em 2007. Nathan Drake (Holland) é um bartender que decide partir em busca de El Dorado, cidade sul-americana que é praticamente um depósito de ouro. Anunciado em 2009, o filme só saiu do papel agora, e tem também Mark Wahlberg e Antonio Banderas no elenco.

O drama "Sempre em frente", de Mike Mills ("Toda forma de amor", "Mulheres do século 20"), encerra a chamada trilogia do luto do diretor estadunidense. Rodado em preto e branco, o longa aborda a história da reaproximação de um tio (Joaquin Phoenix) e seu sobrinho (Woody Norman), quando passam a conviver rotineiramente. "Sempre em frente" está em cartaz no UNA Cine Belas Artes e em salas das redes Cineart, Cinemark e Cinépolis.

Com uma sessão diária (Sala 3, 18h10) no UNA Cine Belas Artes, estreia o longa nacional "Primavera", de Carlos Porto de Andrade Jr., que tem Ana Paula Arósio, Marília Gabriela, Ruth de Souza (1921-2019) e Ruth Escobar (1935-2017) no elenco. Definido por seu diretor como um projeto pessoal, o título foi filmado ao longo de 20 anos e tematiza a história de uma família a partir da chegada de um imigrante inglês ao Brasil, no século 18.

As memórias e os segredos que envolvem gerações dessa família são revelados por um pai ao seu filho, no momento em que está morrendo. A partir daí, dá-se uma colagem de fragmentos da trajetória familiar.

A opção para a criançada é a pré-estreia de "Coração de fogo", animação dos mesmos criadores de "A bailarina" (2016). Na trama, uma menina se disfarça de menino para realizar o sonho de ser bombeira, assim como seu pai, que passa a desconfiar da semelhança entre a filha e seu novo brigadista.

Por fim, o longa sino-butanês "A felicidade das pequenas coisas", de Pawo Choyning Dorji, um dos cinco concorrentes ao Oscar de melhor filme internacional, amplia seu circuito. O filme, que estava em cartaz apenas no UNA Cine Belas Artes, agora passa a ser exibido também no Cineart Ponteio.

A história gira em torno de um jovem professor que ambiciona se mudar para a Austrália e tornar-se cantor. No entanto, ele é designado para assumir uma escola infantil num dos lugares mais isolados do planeta, na fronteira de seu país com o Tibete. Lá, ele muda sua percepção acerca da simplicidade da vida.

SONY/DIVULGAÇÃO

"Uncharted – Fora do mapa", versão do videogame homônimo estrelada por Tom Holland, ocupa salas em todos os complexos da capital mineira

* Estagiário sob a supervisão da editora Silvana Arantes

Antena

LANÇAMENTO
"ALMA RISCADA"

Daniel Cruz vai autografar o livro "Alma riscada", nesta quinta-feira (17/2), das 19h às 21h, no Café do Centro Cultural Unimed-BH Minas. De acordo com o autor, sua coletânea poética inclui dois marcos históricos comemorados em 2022: o bicentenário da Independência do Brasil e o centenário da Semana de Arte Moderna. Anexo ao Minas Tênis Clube, o espaço fica na Rua da Bahia, 2.244, Funcionários.

RUI PALMA/DIVULGAÇÃO

"FOGO DE AMOR"
CLIPE DE DIEGO BRAGÀ

Avant-pop proibidão movido a beats eletrônicos. Essa é a proposta de Diego Bragà no clipe "Fogo de amor". Trata-se do lado B do single duplo "Geografia do amor", já disponível nas plataformas de streaming. Produção e programações são assinadas por Chico Neves, o tarimbado produtor que trabalhou com Fernanda Abreu, Arnaldo Antunes e Paralamas do Sucesso, entre outras estrelas. Bragà classifica "Geografia" como "arte para celebrar nossos ancestrais queer". Além do single, do clipe e do álbum que está preparando, Diego produziu vários curtas-metragens. Um deles foi parar na Op-Docs, série de vídeos do jornal americano The New York Times.

MODERNISMO
MÚSICA E POESIA

O centenário da Semana de Arte Moderna de 1922 inspira projeto da Fundação Nacional de Artes (Funarte) em parceria com a Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), cuja programação será transmitida pelos canais da Funarte e do programa Arte de toda gente no YouTube. Nesta sexta (18/2), às 19h, o barítono Inacio de Nonno e a pianista Caroline Barcellos apresentam, no teatro carioca Dulcina, repertório de compositores que traduziram em música a poesia de Manuel Bandeira, Ronald de Carvalho, Carlos Drummond de Andrade, Cecília Meireles e Vinicius de Moraes. São eles: Caio Senna, Ronaldo Miranda, João Guilherme Ripper, Oscar Lorenzo Fernandez (1897-1948), Heitor Villa-Lobos (1887-1959), Claudio Santoro (1919-1989) e César Guerra-Peixe (1914-1993).

ALAN BENSON/DIVULGAÇÃO

O pianista Eduardo Monteiro se apresenta na Sala Minas Gerais

CONCERTO
EDUARDO MONTEIRO E FILARMÔNICA

O pianista Eduardo Monteiro é o convidado dos concertos que a Orquestra Filarmônica de Minas Gerais apresenta nesta quinta (17/2) e sexta-feira (18/2), às 20h30, na Sala Minas Gerais. O programa vai homenagear o autor alemão Felix Mendelssohn (1809-1847), com o "Concerto para piano nº 2 em ré menor, op. 40". As outras peças representam a música sinfônica criada em nosso país, compostas por Edino Krieger ("Abertura brasileira") e Carlos Gomes ("Joana de Flandres: Prelúdio", "Maria Tudor: Prelúdio", "Condor: Prelúdio e noturno" e "O escravo: Prelúdio e alvorada"). O maestro Fabio Mechetti, diretor artístico da Filarmônica, vai reger os dois concertos.

●●●

Seguindo determinações da Prefeitura de Belo Horizonte, é obrigatória a apresentação do comprovante de vacinação com duas doses da vacina contra a COVID-19 (documento original em papel ou a versão digital, disponível na plataforma Conecte SUS) ou o teste negativo para a doença. Ingressos para cada concerto custam R$ 50 (coro, terraço e mezanino), R$ 65 (balcão palco), R$ 86 (balcão lateral), R$ 113 (plateia central), R$146 (balcão principal) e R$ 167 (camarote). A meia-entrada é válida para estudantes, maiores de 60 anos, jovens de baixa renda e pessoas com deficiência, de acordo com a legislação. Informações: (31) 3219-9000 e www.filarmonica.art.br. A sala pode receber 1.493 pessoas e fica na Rua Tenente Brito Melo, 1.090, Barro Preto.

YOUTUBE/REPRODUÇÃO

VÍDEO DA ACADEMIA
CARLOS DE BRITO E MELLO

O escritor Carlos de Brito e Mello é o convidado desta quinta-feira (17/2) do projeto virtual da Academia Mineira de Letras (AML). Às 11h, vai ao ar o bate-papo do autor com Rogério Faria Tavares, presidente da instituição. Brito e Mello comentará sua obra e sua relação com a literatura. Ele escreveu "A passagem tensa dos corpos", lançado em 2009 pela Companhia das Letras, finalista dos prêmios Jabuti, Portugal Telecom e São Paulo de Literatura. Um dos pontos destacados por Carlos é a presença do humor em seus textos e o fato de a morte ser tema recorrente em sua obra. Em 2021, ele estreou na literatura infantil com "O caderno do papai" (Editora Acolá), abordando a paternidade e o modo como ela transformou sua própria vida.

STAND-UP
MUTIRÃO NO SHOPPING CIDADE

Humoristas de Belo Horizonte são atração do espaço da Campanha de Popularização do Teatro e Dança montado no Shopping Cidade, destinado a receber talentos do stand-up. Nesta quinta-feira (17/2), às 21h, vão se apresentar Paloma Santos, Guilherme Santez, José Walisson e Joel de Carvalho. Amanhã (18/2), no mesmo horário, se revezarão no palco os artistas Bruno Costoli, Thiago Comédia, Daniel Gerth e Leandro de Castro. O espaço fica na sala 2 do Cineart, no piso GG. Ingressos custam R$ 20 nos postos do Sinparc e no site www.vaoteatromg.com.br. Na bilheteria, o preço varia de R$ 42 a R$ 60.

LINA MINTZ/DIVULGAÇÃO

PIFE À MINEIRA
ANDRÉ SIQUEIRA E O TREM DE DOIDO

Conhecido por seu trabalho no Duo Veracruz com o pianista Matheus Ribeiro, o flautista André Siqueira também se dedica ao pífano, buscando apresentar esse instrumento em diálogo com harmonias e ritmos mineiros, por meio da viola caipira. "Pife de roda", primeiro single do projeto solo André Siqueira e o Trem de Doido, está disponível nas plataformas digitais, com direito a clipe no YouTube. O grupo reúne também Alice Valle (pífano), André Oliveira (viola caipira) e os percussionistas Mari Carvalho, Daniel Guedes e João Paulo Drumond.

PLATAFORMA CONEXÕES
MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA

O Museu da Língua Portuguesa lança a 1ª Plataforma Conexões com o propósito de apoiar artistas e grupos iniciantes. Serão selecionados oito propostas para apresentações na Estação da Luz, na capital paulista. Cada selecionado terá direito a bolsa no valor de R$ 7,5 mil. Podem se increver, até 28 de fevereiro, autores solo, grupos ou cooperados nas áreas de música, teatro ou literatura, cujos trabalhos abordem o tema Travessias pela cidade. Edital completo e formulário estão disponíveis no site https://www.idbr.org.br/category/editais-em-aberto/.

INSCRIÇÕES ABERTAS
ESCOLA ITINERANTE DE MÚSICA

Com o objetivo de contribuir para a formação profissional de jovens músicos – tanto tecnicamente quanto visando à sua inserção no mercado –, a Escola Itinerante de Música recebe inscrições até 27 de fevereiro. Serão selecionados cinco bandas/artistas iniciantes, com até cinco anos de carreira, para workshop ministrado pela cantora e compositora Maíra Baldaia, Gabriel Bruce (integrante das bandas Graveola e Zimun), Camila Rocha (instrumentista), Pc Guimarães (integrante do projeto Semreceita), Camila Buzelin (artista visual), Octavio Cardozzo (produtor cultural) e Leonardo Marques (produtor musical). Inscrições e informações: https://www.instagram.com/escolaitinerantebh/.

●●●

O curso presencial será realizado de 19 de março a 10 de abril, sempre nos fins de semana, nos centros culturais Urucuia e Usina da Cultura. Os artistas selecionados terão direito a ajuda de custo no valor de R$ 400. O resultado será divulgado em 25 de fevereiro.

TELEMANIA

TV ABERTA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE ÚLTIMA HORA NA PROGRAMAÇÃO FEITAS PELAS EMISSORAS

INSTAGRAM/REPRODUÇÃO

Esta semana, Ratinho comemorou 66 anos ao lado da mulher, Solange. Às 22h15, o aniversariante bate ponto no SBT/Alterosa

2 RECORD
CAT: (11) 3660-4000
www.rederecord.com.br

06:30 MG no ar
08:30 Fala Brasil
10:00 Hoje em dia
11:45 Jornal da Record 24h
11:50 Minuto do casamento
11:51 Balanço geral Minas
13:45 Iurd
13:48 Balanço geral Minas
15:15 Prova de amor
16:45 Cidade alerta
17:10 Jornal da Record 24h
17:15 Cidade alerta
17:40 Jornal da Record 24h
17:45 Cidade alerta
18:00 Cidade alerta Minas
18:55 MG Record
19:55 Jornal da Record
21:00 A Bíblia
22:30 Repórter Record investigação
23:30 Chicago P.D. Distrito 21
00: 15 Jornal da Record 24h
00: 45 Iurd

4 REDE TV!
CAT: (11) 3306-1000
www.redetv.com.br

05:00 Igreja Internacional da Graça de Deus
08:30 Polishop
09:15 Brasil que faz notícias
09:30 Vou te contar
10:45 Você na TV
12:00 Opinião no ar
13:00 Iurd
15:00 A tarde é sua
17:00 Iurd
18:00 Alerta nacional
19:30 TV fama
20:30 Igreja Internacional da Graça de Deus
21:30 RedeTV! News
22:30 Sensacional
23:30 Agora com Lacombe
00:30 Leitura dinâmica
01:10 Desvendando cozinhas
02:15 Te peguei

5 SBT/ALTEROSA
CAT: (31) 3237-6000
www.alterosa.com.br

04:00 Primeiro impacto
09:30 Bom dia & cia
11:45 Alterosa esporte
12:45 Alterosa alerta
13:30 Alterosa agora
14:15 Casos de família
15:15 Roda a roda
15:45 Fofocalizando
17:00 Mar de amor
17:45 Amanhã é para sempre
18:45 Se nos deixam
19:15 Jornal da Alterosa
19:45 SBT Brasil
20:30 Carinha de anjo
22:15 Programa do Ratinho
23:15 A praça é nossa
00:45 The noite
01:45 Operação Mesquita
02:30 Conexão repórter
03:15 SBT Brasil – Reprise

7 BANDEIRANTES
CAT: (11) 3742-3011
www.redeband.com.br

03:45 1º Jornal
05:45 + Info
08:00 Bora Brasil
09:00 The chef com Edu Guedes
11:00 Jogo aberto
12:30 Jogo aberto – Debate
12:50 Os donos da bola
14:00 Mundo dos negócios
14:30 Band kids
15:00 Melhor da tarde
16:00 Brasil urgente Minas
17:00 Brasil urgente
18:50 Jornal Band Minas
19:20 Jornal da Band
20:30 Faustão na Band
22:30 1001 perguntas
23:45 Jornal da Noite
00:25 Que fim levou?
00:30 NBA ao vivo

REDE MINAS/DIVULGAÇÃO

A quituteira Eva Ferreira ensina a preparar o Bolo do Mané Pelado durante o "Sabor & afeto", às 20h, na Rede Minas

JULIANA COUTINHO/DIVULGAÇÃO

Claudia Abreu é a convidada de Tatá Werneck no "Lady night", às 23h50, na Globo

9 REDE MINAS
CAT: (31) 3254-3000
www.redeminas.tv

06:30 Vale agrícola
07:30 Se liga na educação
11:15 Se liga no tira dúvidas
12:30 Jornal Minas 1ª edição
13:00 Brasil das Gerais
13:30 Detetives do Prédio Azul
14:00 Dango Balango
15:00 Sésamo
16:00 Brasil visto de cima
16:30 Ilha Rottnest: o reino dos quokka
17:30 Cães de terapia
18:00 As fascinantes cidades do mundo
19:00 Conhecendo museus
19:30 Jornal Minas 2ª edição
20:00 Sabor & afeto
20:30 Opinião Minas
21:00 Jornal da Cultura
22:00 Cinematógrafo
22:30 Cine retrô

12 GLOBO
CAT: (31) 4002-2884
www.redeglobo.com.br

04:00 Hora um
06:00 Bom dia Minas
08:30 Bom dia Brasil
09:30 Mais você
10:45 Encontro
12:00 MGTV 1ª edição
13:00 Globo esporte
13:25 Jornal Hoje
14:45 O cravo e a rosa
15:30 Sessão da tarde
17:10 O clone
18:30 Além da ilusão
19:10 MGTV 2ª edição
19:40 Quanto mais vida, melhor!
20:30 Jornal Nacional
21:30 Um lugar ao sol
22:35 Big brother Brasil
23:50 Lady night
00:30 Jornal da Globo
01:20 Olimpíadas de inverno

FILME

DREAMWORKS/DIVULGAÇÃO

Jackie Chan e Jennifer Love Hewitt na comédia que a Globo exibe na "Sessão da tarde"

15h30 na Globo

O TERNO DE 2 BILHÕES DE DÓLARES

EUA, 2002. Direção de Kevin Donovan. Com Jackie Chan, Ritchie Coster, Jennifer Love Hewitt, Jason Isaacs, Debi Mazar e Brian Rhodes. Depois de vestir um terno que dá superpoderes a quem o usa, Jimmy Tong se envolve em intriga internacional de espionagem.

CINEMA

Chay Suede teve Ferrez como consultor de gíria e cortou o cabelo com o cabeleireiro de Mano Brown para viver um jovem infrator da periferia paulistana

CIDADÃO DE BENS

EM "A JAULA", PRIMEIRO LONGA DE FICÇÃO DIRIGIDO POR JOÃO WAINER, QUE ESTREIA HOJE, UM MÉDICO RICO DECIDE SE VINGAR DO MARGINAL QUE TENTA FURTAR OBJETOS EM SEU CARRO USANDO TÉCNICAS DE TORTURA

FOTOS: STAR/DIVULGAÇÃO

Alexandre Nero interpreta o médico que controla remotamente o seu veículo blindado na trama do longa, cujo roteiro original é argentino

MARIANA PEIXOTO

Alguns anos atrás, um roteiro argentino chegou à produtora paulistana TX Filmes. Os autores eram Mariano Cohn e Gastón Duprat, em alta pelo sucesso do filme "O cidadão ilustre" (2016). Para que a história de "A jaula" fosse filmada no Brasil havia um pré-requisito: tinha que ser assinada por um diretor estreante, que não tivesse outro trabalho em ficção.

Um dos sócios da TX, o documentarista e fotojornalista João Wainer, viu o roteiro como um presente. Já com ganas de trabalhar com ficção, entrou de cabeça na história. Filmou "A jaula" em 2018, quando Jair Bolsonaro tinha acabado de ser eleito – a pandemia atrasou o lançamento do filme, que chega nesta quinta-feira (17/2) aos cinemas.

"Naquele momento, imaginei como o Brasil estaria quando o filme fosse lançado. Pensei que o 'cidadão de bem' estaria cada vez mais empoderado, com a vingança saindo do campo das ideias e entrando para o da realidade, já que havia um governo estimulando as pessoas a fazerem justiça com as próprias mãos. Infelizmente, eu estava certo", diz Wainer.

O filme, lançado quase quatro anos depois de rodado, é de uma atualidade gritante. Chay Suede é Djalma, um ladrão da periferia de São Paulo que entra com facilidade em um SUV preto numa rua pacata. Sua intenção é roubar o equipamento de áudio, algum pertence que esteja no veículo e dar o fora. Com muita surpresa, ele descobre que consegue entrar, mas não sair.

VINGANÇA O carro pertence a um médico, Henrique (Alexandre Nero), um autodenominado "cidadão de bem" que, depois de ter sido roubado 28 vezes, armou seu plano de vingança. Tornou o carro uma caixa-forte: todo blindado, com sistema à prova de som. Quem está de fora não consegue ouvir ou ver o que se passa dentro.

Tudo é comandado por Henrique remotamente, que conversa com Djalma pelo sistema de som do carro. Os dias e noites passam, e Djalma permanece na gaiola, sem água, comida e ainda suscetível às torturas físicas e psicológicas infligidas pelo médico. Primeiramente a distância, e depois in loco.

O próprio Mariano Cohn filmou a história na Argentina, o longa "4X4" (2019), inédito no Brasil. Wainer manteve o roteiro original, mas com algumas adaptações, como a personagem interpretada por Astrid Fontenelle, uma âncora de programa jornalístico mundo cão, com forte direcionamento direitista. Do lado de dentro do carro, Djalma vai acompanhando o mundo à sua volta – vê um homem negro, que havia tentado entrar no mesmo carro, ser quase linchado pela população.

"A violência na Argentina é diferente da violência no Brasil. Precisei trazer uma tinta, como essa capa meio 'bolsominion'", comenta Wainer, lembrando que a justiça com as próprias mãos não vem do atual ocupante da Presidência. "O Brasil é violento desde sempre, e caras como este aparecem de tempos em tempos. Bolsonaro é o fascista da vez."

> *"O Brasil é violento desde sempre, e caras como este aparecem de tempos em tempos. Bolsonaro é o fascista da vez"*
>
> **João Wainer**, diretor

MALOQUEIRO Com o roteiro em mãos, Wainer pensou, logo de cara, em unir Alexandre Nero e Chay Suede, que tinham interpretado em 2014 o mesmo personagem, José Alfredo Medeiros, na novela "Império". "Queria deixar o Chay, que é um cara bonito, com cara de maloqueiro. Trouxe o cabeleireiro do Mano Brown para fazer o cabelo dele, o (escritor) Ferréz para dar consultoria de gíria. Se você olhar o Chay hoje e vir o Djalma, não parece a mesma pessoa."

As filmagens de "A jaula" fugiram do convencional. Como o filme é ambientado em um cenário único, a rua onde o carro está estacionado é cenográfica. Wainer filmou a história em ordem cronológica, acompanhando assim a degradação física do personagem. E utilizou dois carros iguais, uma Pajero. Em um dos veículos foram filmadas as cenas externas. O outro, diz o diretor, para as internas, foi todo picotado, "como um Lego".

> *"Acho que 'A jaula' vai significar coisas diferentes em muitas épocas e lugares diferentes. Isso para mim é filme bem-sucedido. Este período que vivemos com essa escalada bizarra é longo, não é de agora, não é de quatro, 10 anos atrás, foi sendo construído tijolo a tijolo"*
>
> **Chay Suede**, ator

A violência urbana e os contrastes sociais são o grande tema de Wainer, que assinou documentários como "Pixo" (2009) e "Junho: O mês que abalou o Brasil" (2014). Entrar na ficção era o passo seguinte. "Brinco que comecei a fotografar e 10 anos mais tarde perdi o frio na barriga. Então fui para o documentário e voltei a ter o frio na barriga. Dez anos depois, quando perdi de novo, vi que era hora de começar mais uma vez", afirma.

QUATRO PERGUNTAS PARA...

CHAY SUEDE
ATOR

1) Djalma é um personagem que exigiu muito da parte física como também da psicológica. O que foi mais difícil na construção do personagem?
Dissociar uma coisa da outra. Dissociar o pânico, o desespero da expansão do movimento é muito mais difícil do que eu podia imaginar. Tive também que conseguir o calibre necessário para que a degradação física fosse crível, constante. Ele chega ao ponto de não ter mais força, mas o grau de desespero só aumenta. Tivemos que repetir muitas vezes para conseguir o máximo de terror e pânico e o mínimo de força e energia. Foi estranho também começar a filmar sem o Nero. (Nas filmagens) Eu não estava em ligação com ninguém, havia alguém lendo o texto do Nero e eu respondia. Tive que tentar imprimir uma sujeira que a dinâmica da ligação exigia. Interpretar sozinho é muito difícil.

2) O que você acha de o filme estar sendo lançado agora?
Uma das coisas mais bonitas do cinema são filmes que trazem diferentes possibilidades por terem um roteiro atemporal. Acho que 'A jaula' vai significar coisas diferentes em muitas épocas e lugares diferentes. Isso para mim é filme bem-sucedido. Este período que vivemos com essa escalada bizarra é longo, não é de agora, não é de quatro, 10 anos atrás, foi sendo construído tijolo a tijolo. O filme está dentro de um recorte muito maior que os últimos quatro anos. E parece que o roteiro foi escrito na semana passada, pois está muito dentro do tempo. No começo, ficamos tristes pela pandemia ter atrasado o lançamento, mas ele sair agora faz todo o sentido.

3) Você vê o Djalma como um divisor de águas na sua carreira?
Em alguns sentidos. Primeiro, na dinâmica da filmagem, pois ele dividiu um paradigma que existia na minha cabeça do que precisa ser um set. E tivemos um set de filmagem atípico. Então, precisei criar novos apoios e aprender a viver sem alguns. O filme pode ir muito bem, espero que vá, e pode realmente mudar tudo para mim. Mas, para além disso, ele dividiu águas nas minhas possibilidades como ator, na sensação do que sou capaz ou não de fazer. Não sou o mesmo ator de 2018. Fosse hoje, possivelmente faria coisas diferentes. Isso é também a beleza do cinema: é o melhor trabalho possível que poderia ter feito naquele momento.

4) Passaram-se 10 anos desde que você estreou na novela "Rebelde". Tornou-se conhecido do público por causa de novelas, mas no cinema tem dado preferência a filmes mais autorais. Está onde imaginava estar?
Fui quebrando pedrinha por pedrinha. Quando terminei "Rebelde", quis trabalhar com algo em que minha participação fosse maior na parte criativa. Voltei a compor, escrever música, mas a profissão de ator me chamou de volta por mil motivos. Quando fui fazer "Império" (2014), tive contato com um professor de atuação pela primeira vez. O (argentino) Eduardo Milewicz, que é fantástico, percebendo a minha crueza, me colocou nos ensaios de todo mundo que estava na novela. Foi um negócio diferente, pois vi alguns dos atores que considero os maiores do Brasil se alongando de moletom. Foi outro contato com a experiência de ser ator e vi que toda a minha criatividade poderia estar ali. Então, fui correr atrás de trabalhar com quem mais admirava. Tive oportunidade de trabalhar com grandes artistas e não deixar escapar possibilidades menores. Estar no set da Daniela Thomas, por exemplo (ele fez uma pequena participação em "O banquete", de 2018, que também fala do momento político-social do Brasil), me trouxe muito aprendizado, que foi além da quantidade de cenas que eu teria.

"A JAULA"
(Brasil, 2022, 101min, de João Wainer, com Chay Suede e Alexandre Nero) – Estreia no BH 8, às 17h e 22h; Cidade 1, às 14h (seg a quarta) 16h10, 18h30 e 20h40 (quinta e sexta e seg a quarta) e 11h, 13h10, 15h20, 17h30 e 19h40 (sáb e dom); Contagem 7, às 14h45, 16h50, 19h05 e 21h10; Del Rey 1, às 14h e 19h; Del Rey 6, às 21h20; Estação 5, às 15h45, 17h45, 19h45 e 21h45; Monte Carmo 1, às 14h30, 16h35, 18h45 e 20h50.